

اسلامی قانون کے ماہرین اساتذہ
اور طلبہ کے لئے مفید کتاب



فقہ اسلامی



تصنیف

مولانا عبدالاول بخاری



فریدنگر ٹرانسپریٹڈ اسلام آباد پاکستان

فَلَا يَفْهَمُ مِنْهَا فِقْهٌ مِّنْهُمْ طَائِفَةٌ لِّيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ وَلَا يَتَفَقَّهُوا
 دینیوں نے جو کہ ان کے ہر گروہ میں سے ایک جماعت نکلتے کہ دین کی سمجھ حاصل کریں

فہمِ اسلامی

امام عظیم ابو حنیفہ رحمہ اللہ سے لیکر تیسویں صدی کے فقہاء احناف کا تذکرہ،
 نیز علماء احناف کی فقہی اور تفسیری تصانیف کا تعارف ضمیمہ میں چھپ رہی ہیں
 صدی کے فقہاء کا تذکرہ، آخر میں پندرہویں صدی کے علماء کی فہرست اور
 ان کا ایک سطر تعارف، مفید مفتی مع اضافات جدیدہ

اسلامی قانون کے ماہرین اساتذہ اور طلبہ کے لئے مفید کتاب

— تصنیف —

مولانا عبد الاولؒ جونپوری

ناشر

فرید بکس ٹال (رجسٹرڈ) ۳۸۔ اردو بازار لاہور

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

| | |
|---------------|-----------------------------------|
| نام کتاب : | فقہ اسلامی |
| تصنیف : | مولانا عبدالاول جوہوری |
| تحریک : | علامہ محمد عبدالحکیم شرف قادری |
| مطبع : | رومی پبلیکیشنز اینڈ پرنٹرز، لاہور |
| تعداد : | گیارہ سو |
| الطبع الاول : | شعبان ۱۴۲۱ھ / نومبر ۲۰۰۰ء |
| قیمت : | 81/- روپے |

ناشر

فرید بک شال، 38- اردو بازار، لاہور، پاکستان

فون نمبر 042-7312173 ، فیکس نمبر 092-042-7224899

ای۔میل نمبر faridbooks@hotmail.com

فہرست

فقہ اسلامی

| | | | |
|----|---------------------|----|-----------------------------------|
| 33 | ذکر ابو حفص کبیر | 11 | دیباچہ |
| 33 | ذکر خصاف | 14 | مقدمہ |
| 34 | ذکر ابو حفص صغیر | 15 | فصل اول: فقہ کی تعریف میں |
| 34 | ذکر ابن عثی | 20 | فصل دوم: فقہ کی فضیلت میں |
| 35 | ذکر ابو جعفر بغدادی | 23 | فصل سوم: اکابر فقہاء کی کیفیت میں |
| 35 | ذکر ابو خازم | 24 | ولادت امام اعظم |
| 35 | ذکر ہشام راضی | 27 | ذکر حماد بن امام اعظم |
| 36 | ذکر ابو بکر جوزجانی | 27 | ذکر عبد اللہ بن مبارک |
| 36 | ذکر ابو علی دقاق | 28 | ذکر ابو یوسف محدث |
| 36 | ذکر ابو سعید بردعی | 29 | ذکر امام محمد بن حسن فقیہ |
| 37 | ذکر طحاوی | 30 | ذکر تصانیف امام محمد |
| 38 | ذکر ماتریدی | 31 | ذکر امام زفر |
| 38 | ذکر اسکاف | 32 | ذکر ابو سلیمان جوزجانی |
| 39 | ذکر رستغفنی | 32 | ذکر حسن بن زیاد |
| 39 | ذکر کرخی | 32 | ذکر اسماعیل بن حماد |
| 39 | ذکر طبری | 33 | ذکر خلف بن ایوب |

فہرست اصل کتاب فقہ اسلامی

- حرف الالف : اس میں چودہ کتابوں کا ذکر ہے _____ 142
- امام محمد کی تصانیف کا ذکر _____ 144
- حرف الباء : اس میں آٹھ کتابوں کا ذکر ہے _____ 151
- حرف التاء : اس میں چھ بیس کتابوں کا ذکر ہے _____ 154
- حرف الحاء : اس میں پندرہ کتابوں کا ذکر ہے _____ 162
- حرف الخاء : اس میں پانچ کتابوں کا ذکر ہے _____ 170
- حرف الدال : اس میں چھ کتابوں کا ذکر ہے _____ 172
- حرف الذال : اس میں پانچ کتابوں کا ذکر ہے _____ 174
- حرف الراء : اس میں چار کتابوں کا ذکر ہے _____ 178

تذکرہ : اکابر علمائے اسلام کے تراجم

- میں _____ 97
- دوسری صدی کے علما _____ 97
- تیسری صدی کے علما _____ 102
- چوتھی صدی کے علما _____ 107
- پانچویں صدی کے علما _____ 110
- چھٹی صدی کے علما _____ 112
- ساتویں صدی کے علما _____ 115
- آٹھویں صدی کے علما _____ 117
- نویں صدی کے علما _____ 119
- دسویں صدی کے علما _____ 121
- گیارہویں صدی کے علما _____ 123
- بارہویں صدی کے علما _____ 126
- تیرہویں صدی کے علما _____ 129
- ذکر مولانا کرامت علی جونپوری _____ 133
- ذکر مولانا حافظ محمود جونپوری _____ 134
- ذکر مولانا رجب علی جونپوری _____ 135
- ذکر مولانا مصلح الدین جونپوری _____ 135
- ضمیمہ تذکرہ _____ 136
- تتمہ مفیدہ جس میں موجودہ علما کا ذکر ہے _____ 137

| | |
|-----------------------------------|---------------------------------------|
| حرف الزا: اس میں چھ کتابوں کا ذکر | حرف الیم: اس میں پینتالیس |
| _____ 170 ہے | کتابوں کا ذکر ہے۔ _____ 199 |
| حرف الیم: اس میں چار کتابوں کا | کتب مناسک: اس میں تیرہ کتابوں |
| _____ 181 ذکر ہے | کا ذکر ہے۔ _____ 217 |
| حرف الثمین: اس میں چار کتابوں کا | حرف النون: اس میں بارہ کتابوں کا |
| _____ 183 ذکر ہے | ذکر ہے۔ _____ 219 |
| حرف الضاد: اس میں دو کتابوں کا | حرف الواو: اس میں چار کتابوں کا |
| _____ 184 ذکر ہے | ذکر ہے۔ _____ 224 |
| حرف الطاء: اس میں ایک کتاب کا ذکر | حرف الماء: اس میں چھبیس کتابوں |
| _____ 184 ہے | کا ذکر ہے۔ _____ 226 |
| حرف العین: اس میں چار کتابوں کا | حرف الیاء: اس میں پانچ کتابوں کا |
| _____ 184 ذکر ہے | ذکر ہے۔ _____ 235 |
| حرف الغین: اس میں پانچ کتابوں کا | ذکر کتب فتاویٰ: اس میں تریسٹھ |
| _____ 185 ذکر ہے | فتاویٰ کا ذکر ہے۔ _____ 235 |
| حرف الفاء: اس میں چودہ کتابوں کا | خاتمۃ الکتاب: اس میں خفیوں کی |
| _____ 187 ذکر ہے | پینتالیس تفسیروں کا ذکر ہے۔ _____ 253 |
| حرف القاف: اس میں دو کتابوں کا | ضمیمہ: تذکرہ چودھویں صدی کے |
| _____ 190 ذکر ہے | علماء کا _____ 257 |
| حرف الکاف: اس میں تیرہ کتابوں کا | |
| _____ 194 ذکر ہے | |
| حرف اللام: اس میں چار کتابوں کا | |
| _____ 199 ذکر ہے | |



پیش گفتار

مذہب معاشرے کی تشکیل میں قوانین اور ضابطے اہم کردار ادا کرتے ہیں۔ جس معاشرے سے قوانین کا احترام اٹھ جائے اسے مذہب معاشرہ قرار نہیں دیا جاسکتا۔

قوانین کے احترام کا جذبہ اس وقت پیدا ہوتا ہے جب قوانین سے مکمل واقفیت اور ان پر عمل کے خوشگوار نتائج اور ان سے اغماض کے نقصانات کا احساس ہو۔ مسلمان بجا طور پر یہ دعویٰ کرنے کی پوزیشن میں ہیں کہ وہ ایک مذہب اور متدین معاشرے کی شرائط پوری کرتے رہے ہیں۔

قانون کے شعبے میں جس قدر کام مسلمان علماء نے کیا ہے اس کا اعتراف سب کو ہے۔ سب سے بڑا کام جو مسلم علماء نے کیا وہ اصول فقہ (Jurisprudence) کی ترتیب و تہذیب ہے جس کے ذریعے قانون ایک مکمل تاج بننے اور ہر آدمی کے لیے اپنی افتاد طبع کے مطابق رد و بدل کرنے کے مذاق سے محفوظ ہو گیا۔ اسی طرح اور بھی بہت سے شعبے ایسے ہیں جن میں مسلمانوں نے اپنی کارکردگی کے انتہائی نقوش چھوڑے ہیں۔

یہ حقیقت بھی اظہر من الشمس ہے کہ مسلمان ماہرین قانون نے اپنی جودت طبع اور محققانہ مزاج کی بناء پر قوانین اور ضابطوں میں جو وسعت پیدا کی ہے اس نے اسلامی فقہ کو جمود سے محفوظ رکھا ہے۔ چھوٹے چھوٹے مسائل میں بھی جس ژرف نگاہی کا ثبوت دیا گیا ہے اس سے اس کام کی اہمیت واضح ہوتی ہے۔ برصغیر پاک و ہند میں مسلمان حکومتوں کے خاتمے اور ایک غیر ملکی سامراج کے تسلط کے بعد گو یہ کام اس شان سے جاری نہ رہ سکا جو مسلمان حکومتوں کے دور کا خاصہ تھا لیکن یہ رکائیں۔ اس کے علاوہ اس دوران میں علماء نے ایک اور محاذ سنبھالا اور وہ قائل فخر مسلم ماہرین قانون علماء و فقہاء اور ان کی علمی تحقیقات سے تاریخ کے صفحات کو روشناس کرانا تھا۔ چنانچہ اس عہد میں کتب فقہ اور فقہاء کرام کے تعارف و تذکار پر جتنی تالیفات وجود میں آئیں جس سے مسلم معاشرہ میں اپنی عظمت و رفہ کا احساس باقی رہا اور غیر ملکی سامراج اپنی تمام تر کوشش کے باوجود مسلمان ذہنوں پر تسلط جمانے میں خاص کامیابی حاصل نہ کر سکا۔ بیسویں صدی میں بھی اسلامی شریعت کے فحاذ کی تڑپ اسی احساس اور شعور کا واضح اظہار ہے جو اسلاف کے کام کی اہمیت سے آگاہ ہونے کی بنا پر مسلمان ذہنوں میں جاگزیں رہا ہے۔

مفید المفتی

پہلی صدی ہجری سے اب تک فقہ و قانون کے میدان میں جو کام ہوا ہے اور جن اعظم رجال نے اس سلسلے میں جگر کاوی کی ہے اس کا اجمالی تذکرہ ہمیں مولانا عبد الاول جوہپوری کی تصنیف ”مفید المفتی“ میں ملتا ہے۔ یہ کتاب اس لحاظ سے انفرادیت کی حامل ہے کہ اس میں بیک وقت کتب فقہ اور فقہاء و علماء کا تعارف، فقہی اصطلاحات، فقہی اصول اور عدل و انصاف کے شعبہ سے وابستہ افراد کے لیے مفید معلومات اور ضوابط ملتے ہیں۔ ایک طرح سے یہ فقہ، اصول فقہ اور تاریخ فقہ کا ایک مفید مجموعہ ہے جس میں چودہ صدیوں کا کام اور تاریخ اور اب اس میدان میں کام کرنے والوں کے لیے رہنمائی سب کچھ موجود ہے۔

مولانا عبد الاول جوہپوری

”مفید المفتی“ کے فاضل مصنف مولانا عبد الاول جوہپوری ۱۳۸۳ھ میں مولانا کرامت علی کے ہاں جزیرہ سندھ میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم گھر پر ہی حاصل کی اور پھر مولانا محمد نعیم لکھنوی، شیر علی بلند شری سے اکتساب علم کیا۔ زیادہ سے زیادہ علمی استفادے کی غرض سے حجاز مقدس روانہ ہوئے اور وہاں زیارت حرمین کے علاوہ شیخ رحمۃ اللہ بن غلیل الرحمن کیرانوی، شیخ عبد اللہ، شیخ عبدالحی الہ آبادی (رحمہم اللہ اجمعین) سے حدیث اور تفسیر کا درس لیا۔ موخر الذکر سے روحانی تعلق بھی جوڑا اور ادا کی اجازت پائی۔ اس اثناء میں دو دفعہ حج کی سعادت بھی حاصل کی۔

آپ کو اللہ تعالیٰ نے ذہانت کے علاوہ فصاحت کی خوبی سے بھی نوازا، چنانچہ مولانا عبدالحی حسنی لکھتے ہیں:

وهو واعظ فصيح اللسان، ظاهر البيان، حسن العبارة، حلو الاشارة، حسن الخط، سريع البراع، وله اشعار رائقة بالعربية، الخ (عبدالحی حسنی: نزہۃ الخواطر) (۲۱۲-۸)

آپ کی تصنیفات کی تعداد ایک سو سے متجاوز ہے جس میں کتب و رسائل شامل ہیں۔ فقہ کے علاوہ عربی ادب آپ کا خاص موضوع ہے۔

”مفید المفتی“ کے مطالعے سے آپ کے علمی مقام و مرتبہ کا اظہار ہوتا ہے، کتاب کے آخر میں آپ نے اپنے دور کے علماء کی جو فہرست دی ہے اس سے آپ کی وسیع المشرقی تعلقات اور افراد شناسی کا پتہ چلتا ہے۔

۱۳۲۳ھ میں کتاب ”مفید المفتی“ مکمل ہوئی اور ۱۳۳۹ھ میں آپ کی وفات کا سانحہ پیش آیا۔ وفات کے وقت کلکتہ میں تھے اس لیے وہاں دفن ہوئے۔ ولہ اجر عظیم مادہ تاریخ وفات ہے۔

الطريف للاديب الطريف، المنفوق في معرفه الفروق، التليد للشاعر الجيد، جوامع الكلم، انباج السنول، بذکر شيب الرسول آپ کی مشہور تالیفات ہیں جن سے آپ کی وسعت مطالعہ، علمی قابلیت اور فصاحت و

بلاغت کا اظہار ہوتا ہے۔

”مفید المفتی“ ۱۳۲۶ھ میں آسی پریس لکھنؤ سے شائع ہوئی اور ایک عرصے سے نایاب تھی۔ حضرت مولانا عبدالحکیم شرف قادری کی سہمی سے کتاب کا ایک نسخہ دستیاب ہوا تو جامعہ نظامیہ رضویہ کے ناظم اعلیٰ حضرت مفتی عبد القیوم ہزاروی نے اس مفید عام کتاب کی دوبارہ اور فوری اشاعت ضروری سمجھتے ہوئے مولانا تاج الدین اللہ پسروری کی زیر سرپرستی مکتبہ غوفیہ ملتان کے قیام اور کتبے کی طرف سے پہلی پیش کش کے طور پر ”مفید المفتی“ کی اشاعت کا پروگرام ترتیب دیا۔

ملک میں اسلامی شریعت کے نفاذ کے سلسلے میں جو کوششیں ہو رہی ہیں اور ہمارے قانون دان طبقے میں اسلامی قانون کے ماخذ و مراجع اور فقہ اسلامی کی تاریخ اور شخصیات سے واقفیت کا جو ذوق پایا جاتا ہے اسے سامنے رکھتے ہوئے مفتی صاحب کے انتخاب کی داد دینا پڑتی ہے۔

کتاب کی اشاعت نو کے سلسلے میں یہ اہتمام کیا گیا ہے۔

(۱) چودھویں صدی کے معروف علماء کے حالات و ضمیمہ کے طور پر شامل کر دیئے گئے ہیں جبکہ ”مفید المفتی“ میں ان کا ذکر اختصار کے ساتھ نام کی حد تک شامل تھا۔

(۲) پندرہویں صدی ہجری میں اسلام کی خدمت میں مصروف علماء کرام کی ایک فہرست شامل کتاب کر دی گئی ہے۔

(۳) کتاب کی اہمیت کے پیش نظر اسے صرف مفتیان کرام تک محدود نہیں رہنا چاہیے اس لیے جدید تقاضوں کے مطابق اسے ”فقہ اسلامی (کتابیات و شخصیات)“ کے نام سے پیش کیا جا رہا ہے۔

یہ کتاب ماہرین قانون، علماء، اساتذہ اور طلبہ کے لیے یکساں مفید ہے اور حقیقتاً کئی کتابوں سے بے نیاز کر دیتی ہے۔

کتاب کی جامعیت اور ضمیمہ شامل ہو جانے کے باوجود یہ حقیقت اپنی جگہ پر ہے کہ قانون کے میدان میں علماء و فقہاء کا کام اس سے کہیں زیادہ ہے جس کا احاطہ ”فقہ اسلامی“ میں کیا گیا ہے۔ البتہ یہ ایک خوبصورت جھلک ہے جو اس کام کو آگے بڑھانے کی کھلی دعوت دے رہی ہے، تو میں زندہ کاموں ہی سے کارگہ حیات میں سرخرو ہوتی ہیں۔

سید ارشاد احمد عارف

۲۳ جمادی الاخریٰ ۱۴۰۱ھ

جامعہ نظامیہ رضویہ، لاہور

۳۰ اپریل ۱۹۸۱ء

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حامد اللہ العظیم الکریم

اللهم بک استعین۔ ولک استکین۔ من کلامک
استهدی وبکمال رسولک اقتدی۔ فصل وسلم
علی خیر البریہ۔ واحسن سجدہ والہ خیر ال۔ ماطلع
هلال۔ ولمع ال بالغدو والاصال۔

دیباچہ

آج کل عجب دور ہے۔ طرفہ طور ہے۔ نہ قرآن و حدیث سے خبر نہ اجماع و
قیاس پر نظر۔ نہ اصول و فروع کا سودا نہ استنباط مسائل کی استعداد کہ اکثر نیم ملاؤں
نے اس زمانے میں فتویٰ لکھنے کو آسان کام خیال کر لیا اور جس کتب سے جی چاہا
رطب و یابس نقل کر دیا۔ نہ رسم مفتی نہ آداب افتا کا شعور اور نہ اس فن کے کتب
معتبرہ پر عبور۔ نہ کتب معتبرہ و غیر معتبرہ میں فرق و امتیاز کی لیاقت نہ طبقات فقہاء و

اسانید کلام و اقسام اجتہاد و اصحاب تخریج و ترجیح و قواعد دفع تعارض سے واقفیت۔ مگر فتویٰ نویسی پر آستین چڑھائے ہوئے ہیں اور استفتاء کے جواب لکھنے پر تلے بیٹھے ہیں۔ ہر دم قلم تیار، ہر وقت مستفتی کا انتظار۔ یہ وہی باتیں ہیں جن سے عموماً اکثر مولوی لوگ ناواقف ہیں اور بہت کم ایسے ہیں جو ان باتوں کو جانتے ہیں اور اس نکمال کے کھوٹے کھرے سکے کو بخوبی پہچانتے ہیں۔ لیکن النادر کالمعدوم سب کو معلوم ہے اور یہ مفید اور کار آمد عمدہ عمدہ باتیں بڑی بڑی عربی کتابوں میں مندرج ہونے کے سبب سے ہر کس و ناکس کو بھی با آسانی معلوم نہیں ہو سکتیں۔ حالانکہ فتویٰ نویسوں کو ان سب باتوں کا جاننا اور پہچانا ضروری اور واجب الالتزام ہے ورنہ فتویٰ لکھنا ان کو ناجائز اور حرام ہے۔

نظر بر آں اس فقیر اول اور حقیر اقل عبدالاول بن مولانا کرامت علی صدیقی حنفی جو نیپوری کان اللہ لہمانے باصرار بعض احباب کتب معتبرہ سے ان ضروری فائدوں اور لازمی قاعدوں کو، جن کا جاننا اور پہچانا مفتی پر مثل واجب کے ہے، انتخاب کر کے ایک جا بطریق مقدمہ لکھ دیا اور اس کے بعد کتب فقیہ کا بیان حسب ترتیب حروف تہجی مع نام مصنف عام فہم سلیس اردو میں جمع کر دیا اور متون و شروح کو بھی بتقریب تمام لکھ دیا اور کتب فتویٰ کو کہ ان کا رتبہ متون و شروح سے کم تر ہے، آخر میں بعد حرف یاء تحتانی کے قلم بند کر دیا اور کتابوں کی ترتیب میں مصنفین کے مراتب اور زمانے کا لحاظ اس وجہ سے نہیں کیا گیا کہ ناظرین کو کتابوں کا تلاش کر کے نکالنا آسان ہو اور ناموں کی ترتیب ہونے میں جب تک کہ مصنف کا نام نہ معلوم ہو، کتاب کا پتا نہیں لگ سکتا۔ اس قسم کی فقہ میں بہت ایسی کتابیں موجود ہیں کہ جن کا نام تو ہر شخص جانتا ہے مگر اس کے مصنف کے نام سے واقف نہیں۔ مثلاً حدایہ کافی۔ محیط وغیرہ وغیرہ۔

اسی نظر سے کتابوں کے نام جلی قلم سے لکھ کر ان کا حال بترتیب حروف لکھنا مناسب سمجھا گیا اور کتب غیر معتبرہ کا حال بھی صاف صاف لکھ دیا اور ان کی ایک مختصر

ی فرست بھی اسی مقدمے میں لکھ دی ہے۔

پس ممالک ہند و بنگال کے فقہاء اور طلبہ کو لازم ہے کہ اس رسالہ مفید المفتی کو قدر کی نگاہ سے دیکھیں بلکہ حرز جان بنا رکھیں اور اپنا انیس و جلیس سمجھیں کہ آج تک اردو زبان میں اس طرز کی کتاب غالباً کسی نے نہیں لکھی۔ چنانچہ مثل سائر کم ترک الاول للاخر سے ظاہر ہے۔

اور بایں ہمہ اس فقیر سے بہ مقتضائے شان بشریت کے سمو و نسیان خاصیت انسان ہے، کہیں لغزش اور خطا پائیں تو دامن عفو سے چھپائیں اور نشانہ ملامت نہ بنائیں بلکہ ممکن ہو تو باحسن تاویل اس کی اصلاح اور ترمیم فرمائیں کہ ان اللہ لا یضیع اجر المحسنین وارد ہے اور نیز ان ارید الا اصلاح ما استطعت اس پر عادل شاہد ہے۔ واللہ المستعان وعلیہ التکلان رجب ۱۳۲۰ ہجری۔



مقدمہ

ویباچہ

واضح ہو کہ اس مقدمہ میں تین فصل اور کئی تبصرے اور ایک تذکرہ ہے۔ پہلی فصل میں فقہ کی تعریف و تحقیق اور دوسری فصل میں فقہ کی مختصر فضیلت اور تیسری فصل میں اکابر فقہاء کے مختصر تراجم اور تبصرے میں ضروری نوائد ہیں اور تذکرہ میں وفیات علماء کا بیان ہے۔ بعد اس کے اصل مقصود ہے۔



فصل اول

فقہ کی تعریف و تحقیق کے بیان میں

علم کی مشہور دو قسمیں ہیں: شرعی و غیر شرعی۔ علم شرعی چار ہیں: علم تفسیر، علم حدیث، علم فقہ، علم توحید۔ اور غیر شرعی تین قسم ہیں: علم ادب، یہ نام بارہ علوم کے مجموعہ کا ہے اور بعض نے چودہ علوم کے مجموعہ کو علم ادب بتلایا ہے۔ یہاں اس کے

حسن ابو حنیفہ

بیان تفصیلی کی حاجت نہیں ہے۔ علم ریاضی، یہ دس علم ہیں۔ تصوف اور موسیقی اور حساب بھی اس میں ہیں۔ علم عقلی منطق اور فلسفہ اور اصول فقہ اور الہیات اور طبیعیات اور طب اور کیمیا وغیرہ اس میں محسوب ہیں۔

باقی اعمال شرعیہ و مکلفین علم فقہ کی ضرورت بہ نسبت اور علوم کے عام طور سے زیادہ ہے۔ اور فقہ جامع علوم ثلاثہ ہے کہ دنیاوی و اخروی منافع و مضار اسی کے جاننے اور اسی کے موافق عمل کرنے میں معلوم ہوتے ہیں۔ اس اعتبار سے یہ اشرف العلوم کہا جاسکتا ہے۔ معاش و معاد کے کاروبار اور نفع و مضار جاننا اسی علم فقہ کے ساتھ وابستہ ہے۔ اس لیے اکابر مجتہدین و ائمہ دین و فقہائے متقدمین نے حسبہ

للہ اسی کے ساتھ مشغولی رکھی۔ جس کا آج یہ نتیجہ دیکھا جاتا ہے کہ ہم اہل اسلام حرام، حلال، واجب، سنت، مستحب وغیرہ باتوں کو بے تکلف کتب فقہ کی استداد سے معلوم کر لیتے ہیں۔

معنی فقہ

فقہ بالکسر لغہ العلم بالشئی وبالفارسیہ دانستن یعنی لغوی معنی فقہ کے کسی شے کا جانا ہے۔ یہ باب سمع یسمع سے مستعمل ہے۔ فقہ بجائے اسم فاعل بولا جاتا ہے جیسے سمیع بہ معنی سامع پھر اس کو علم شریعت کے معنی میں استعمال کیا جاتا ہے۔ اس صورت میں مصدر بلفظ فقاہت باب کرم یکرم سے مستعمل کیا جاتا ہے۔ فقاہت کے معنی فقہ شدن کے ہیں۔ والعالم بالفقہ فقیہ اور محاورے میں کہتے ہیں فلان فقہہ اللہ ای علمہ الفقہ۔ وتفقہ ہو بنفسہ اور مفاہقہ کے معنی فقہ میں بحث کرنے کے ہیں۔ علامہ خیر الدین رملی کا قول ہے کہ فقہ بکسر قاف اس وقت کہا جاتا ہے کہ جب کوئی کچھ سمجھ لے اور فقہ بہ فتح قاف اس وقت بولتے ہیں کہ دوسرے سے پہلے خود کچھ سمجھ لے اور فقہ بہ ضم قاف اس وقت کہیں گے کہ جب فقہ اس کی سرشت میں ہو جائے۔ یعنی فقہ میں پوری مہارت حاصل کر لے۔ واللہ اعلم۔

صاحب مفتاح العادۃ نے اصطلاحی معنی علم فقہ کے یوں بیان کیے ہیں۔ علم فقہ وہ ہے جس میں احکام شرعیہ فرعیہ عملیہ کی بحث ہو۔ اس حیثیت سے کہ وہ اولہ تفصیل سے نکالے گئے ہیں اور مبادی اس کے اصول فقہ کے مسائل ہیں اور ماخذ اس کا علوم شرعیہ اور عربیہ ہیں اور فائدہ اس سے اس کے موافق شرعی طریقہ پر عمل کا ہو جاتا ہے۔

سخاوی شمس الدین محمد نے ارشاد القاصدین میں یوں علم فقہ کی تعریف بتلائی۔

ہے۔ تکالیف شرعیہ عملیہ کے جاننے کا نام علم فقہ ہے جیسے عبادات معاملات عادات وغیرہ ہیں۔

امام سیوطی نے اتمام الدرایہ اور نقایہ میں یوں تعریف کی ہے کہ علم فقہ پہچاننا ان احکام شرعیہ کا ہے جو اجتہاد سے نکالے گئے ہیں۔

علامہ حکنفی نے کہا ہے کہ اصولیوں کی اصطلاح میں ان احکام شرعیہ فرعیہ کے جاننے کو جو اولہ تفصیل سے مکتب ہوں، علم فقہ کہتے ہیں۔ اھ اور اس صورت میں اصولیوں کے نزدیک فقیہ مجتہد کو کہیں گے۔ کیونکہ دلائل سے احکام کا جاننا اور استنباط کرنا مجتہد کا کام ہے اور مقلد پر جو حافظ مسائل ہو، فقیہ کا اطلاق مجازاً ہے۔ اور عرف فقہاء میں فقیہ کا اطلاع حافظ مسائل فقیہ پر حقیقی ہے اور ادنیٰ مرتبہ فقیہ کے اطلاق کا تین مسائل کے احکام کا جاننا ہے۔

بعد اس کے علامہ مذکور نے کہا ہے وعند الفقہاء حفظ الفروع و اقلہ ثلاث علامہ شامی نے تحریر سے نقل کیا ہے کہ اطلاق فقیہ کا اس پر جو فروع کو حفظ کر رکھے، مطلقاً چاہے اس کے دلائل جانے یا نہ جانے، شائع و مشہور ہے لیکن باب وصیت اقارب میں ہے کہ فقیہ وہ ہے جو مسائل میں تدقیق نظر رکھے یعنی اس کے دلائل کو جانے۔ اگرچہ تین ہی مسائل بدلائل حفظ کیے ہوں۔ اسی بنا پر کہا گیا ہے کہ جو ہزاروں مسائل بلا دلیل حفظ کیے ہو، تو وہ مستحق وصیت کا نہ ہو گا لیکن یہ وہیں ہو گا جہاں عرف نہ ہو ورنہ اس زمانے کے عرف میں فقیہ وہی ہے جس کا ذکر تحریر کی عبارت میں ابھی کیا گیا۔ اور اصولیوں نے اس کی تصریح بھی کر دی ہے کہ بدالات عادت حقیقت چھوڑ دی جاتی ہے۔ پس واقف اور موصی کے کلام سے وہی فقیہ مراد لیا جائے گا جو اپنے وقت میں مشہور و متعارف ہو۔ حاصل یہ کہ اگر کوئی شخص فقیہ کے لیے کچھ وقف کرے یا وصیت کر جائے تو اسی پر وقف اور وصیت متصرف ہوگی جو کم سے کم تین مسائل فرعیہ کو جانے۔

اور صوفیاء کرام کی اصطلاح میں فقیہ اس کو کہتے ہیں جو شریعت اور طریقت کا جامع اور علم و عمل میں مضبوط ہو۔ فقیہ حسن بصری رحمۃ اللہ علیہ کا قول ہے کہ فقیہ وہ ہے جو دنیا سے معرض اور آخرت کی طرف راغب ہو اور اپنے عیوب پر واقف اور خدا کی عبادت پر مداومت کرنے والا ہو۔

موضوع: موضوع فقہ کا فعل مکلف اس حیثیت سے کہ وہ مکلف ہے یعنی عاقل و بالغ ہے۔ پس فعل غیر مکلف کا موضوع نہیں ہو سکتا کیونکہ غیر مکلف لڑکا و مجنوں تکالیف شرعیہ سے برطرف ہے اور غیر مکلف کی جنایت کا تاوان اس کے دلی پر ہے۔

اور غیر مکلف لڑکے کی صحت عبادات (نماز روزہ وغیرہ) عقلی ہے ان کو اس کا حکم کرنا عاذف ہو جانے کے واسطے ہے کہ بعد بلوغ کے ترک نہ کریں نہ اس سبب سے کہ وہ مخاطب ہیں۔ مکلف کے فعل پر حلال، حرام، واجب، مستحب وغیرہ عارض ہوتا ہے۔ اسی وجہ سے انہیں کی بحث فقہ میں کی جاتی ہے اور یہی موضع فقہ کا ہے۔ موضوع علم کا وہی ہے جس کے عوارض ذاتیہ سے بحث کی جائے۔

ماخذ: ماخذ فقہ کا قرآن اور حدیث احکامی اور اجماع و قیاس ہے اور شریعت سابقہ میں فقط آسمانی کتاب کے موافق حکم کیا جاتا تھا اور اس شریعت محمدیہؐ میں حسب مراتب بالا حکم ہو گا اور اقوال صحابہ کرام حدیث کے ساتھ ملحق ہیں۔ اور تعامل اجماع کے تابع کیا گیا ہے اور تحری اور استصحاب حال قیاس کے تابع ہیں۔ اس کی بحث اصول میں مصرح و مستفہ ہے۔ یہاں تفصیل کی حاجت نہیں ہے۔

غرض: غایت علم فقہ کی سعادت دارین کا حاصل کرنا ہے۔ یعنی خود بھی دنیا میں جمالت کی گھاٹیوں سے ترقی کر کے علم نافع کے اعلیٰ مرتبہ کو پہنچنا اور دوسروں کو بھی حقوق اللہ اور حقوق العباد کی تعلیم دینا اور آخرت میں نعیم جنت سے مالا مال ہونا

کہ پھر اس سعادت کے بعد کبھی ہرگز شقاوت ہو ہی نہیں سکتی۔

علم فقہ اگرچہ قطعی الثبوت ہے کہ ماخذ اس کا کتاب و سنت ہے لیکن اکثر اس کا ظنی الدلائل ہے اسی وجہ سے اس میں اجتہاد کی گنجائش ہوئی۔ اسی بنا پر کسی مجتہد کے مذہب کے موافق عمل کرنا جائز ہے۔

اور مذاہب مشہورہ جن کو عقول سلیمہ نے صحت کی شرط پر قبول کر لیا ہے، یہی چار مذاہب متداول شرقاً و غرباً ہیں اور انہیں ائمہ اربعہ ابو حنیفہ، مالک، شافعی، ابن حنبل کے مذاہب قطع نظر اور مذاہب مندرسہ کے تمام دنیا میں پھیلے ہوئے ہیں جو انشاء اللہ تعالیٰ تا قیام قیامت اسی آب و تاب کے ساتھ جاری رہیں گے اور حق انہیں میں دائر ہے۔

کسی مذہب معین کے مقلد کو چاہیے کہ یہ حکم کرے کہ اس کا مذہب درست ہے۔ اس میں احتمال خطا کا ہے کیونکہ یہ ثمرۂ اجتہاد و استنباط ہے اور مذہب مخالف خطا محتمل صواب ہے اور یہ اعتقاد رکھے کہ مذہب میرا یقینی حق ہے۔

مسالہ: تقلید سے رجوع کرنا بعد عمل کر لینے کے بالاتفاق باطل ہے اور یہی مفتی بہ قول ہے۔ در مختار میں ہے وان الرجوع عن التقليد بعد العمل باطل اتفقا و هو المختار فی المذہب۔

فائدہ: سخاوی نے کہا ہے کہ اول جس نے علم فقہ کو مدون کیا ہے، وہ عبد الملک بن جریج ہیں۔

تنبیہ: علم فقہ کو علم احکام، علم فروع، علم فتاویٰ، علم آخرت بھی کہتے ہیں۔



فصل دوم

فقہ کی مختصر فضیلت میں

قرآن شریف میں ہے لیتفقہوا فی الدین ولینذر واقعہم اور
ومن یوت الحکمہ کی تفسیر میں بعض مفسروں نے حکمت سے فقہ کا علم مراد
لیا ہے۔ بیہقی اور دار قطنی نے روایت کی ہے کہ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا
ہے لکل شئ عماد وعماد هذا الدین الفقہ ہر چیز کے واسطے ایک
کھمبا ہوتا ہے اور اس دین کا کھمبا فقہ ہے اور یہ بھی ان دونوں نے روایت کی ہے
ولفقہ واحد اشد علی الشطان من الف عابد بے شک ایک فقیہ
ہزار عابد سے زیادہ شیطان پر سخت و گراں ہوتا ہے کہ عابد سے کسی کو نفع نہیں پہنچا اور
فقیہ لوگوں کو فقہ کی تعلیم کرتا ہے۔ حرام، حلال کے مسائل لوگوں کو بتاتا ہے۔

اور بغوی نے روایت کی ہے کہ حضرت رسول کریم علیہ التیمۃ والتسلیم نے فرمایا
ہے واما هولاء فیتعلمون الفقہ ویعلمون الجاہل فہولاء
افضل اور لیکن وہ لوگ تو فقہ سیکھتے ہیں اور جاہلوں کو تعلیم کرتے ہیں۔ پس یہ
افضل ہیں یعنی ذاکرین سے۔

بخاری شریف میں حضرت عمر رضی اللہ عنہ کا قول نقل کیا ہے کہ آپ نے
فرمایا ہے تفقہوا قبل ان تسودوا یعنی فقہ سیکھ لو قبل سردار ہونے کے۔

طبرانی نے معجم کبیر میں روایت کی ہے کہ فرمایا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے مجلس فقہ خیر من عبادہ سنتین فقہ کی مجلس میں شریک ہونا ساٹھ برس کی عبادت سے بہتر ہے۔

محققین میں ہے من یرد اللہ بہ خیرا یفقہہ فی الدین جس کے ساتھ اللہ تعالیٰ بھلائی کا ارادہ کرتا ہے اس کو دین کی فقہ اور سمجھ عنایت فرماتا ہے۔ یعنی عالم فقیہ اس کو بنا دیتا ہے۔

حضرت علی کرم اللہ وجہ نے فرمایا ہے انما مثل الفقہاء کمثل الاکف اذا قطعت کف لم تعد نقماء کی مثال بعینہ کف دست کی مثال ہے۔ اگر کف دست کسی کا کٹ جائے تو پھر دوبارہ نہ ہوگا۔ یعنی جیسا انسان کو کف دست کی ضرورت ہوتی ہے ویسا ہی فقہ کی بھی ضرورت ہوتی ہے۔ بغیر اس علم کے آدمی کا کام نہیں چلتا۔

مسالہ : علم فقہ بقدر حاجت سیکھنا فرض عین ہے اور حاجت سے زیادہ سیکھنا فرض کفایہ ہے۔ در مختار میں خلاصہ سے نقل کیا ہے کہ فقہ کی کتابوں کا خود دیکھنا رات کی عبادتوں سے افضل ہے کیونکہ یہ فروض کفایہ سے ہے اور فقہ کا سیکھنا افضل ہے باقی قرآن سے۔ یعنی کسی نے بقدر حاجت قرآن کو حفظ کر لیا بعد اس کے اس کو مہلت معین ملی تو افضل ہے کہ فقہ کا شغل کرے۔ اس لیے کہ قرآن کا حفظ فرض کفائی ہے اور ضروری حاجت کے موافق فقہ کا سیکھنا فرض عین ہے اور فرض عین فرض کفایہ پر مقدم ہوتا ہے اور جمیع مسائل فقہ کا سیکھنا جمیع قرآن کے حفظ کر لینے سے زیادہ ضروری ہے کہ عامہ خلایق کو عبادات و معاملات کی حاجت زیادہ ہوتی ہے اور بہ نسبت حافظوں کے فقہاء کم پائے جاتے ہیں۔ اس وجہ سے جمیع مسائل فقہ کا جاننا حفظ سے افضل ہے۔ خزانہ سے ردالمحتار میں نقل کیا ہے کہ امام محمد صاحب نے حلال و حرام کے باب میں دو لاکھ ایسے مسائل جمع کیے ہیں کہ جن کا یاد کر لینا لوگوں کو

بہت ضروری ہے۔

فائدہ: امام محمد بن حسن صاحب نے ایک ہزار نو سو ننانوے کتابیں تصنیف کی ہیں۔ ان میں سے بقول اکثر چھ کتابوں کو اصول اور کتب ظاہر روایت کہتے ہیں اور محضوں نے پانچ کتابوں کو ظاہر روایت بتلایا ہے۔ اس کا مفصل بیان تبصرہ میں ملے گا۔



فصل سوم

اکابر فقہاء کی مختصر کیفیت میں

امام اعظم ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ

ابو حنیفہ امام اعظم نعمان بن ثابت کوئی فقیہ مجتہد صاحب مذہب تھے۔ حنفی انہیں کے مذہب کی طرف نسبت کرتے ہیں۔ انہیں کے مقلدوں کو حنفیہ اور احناف کہتے ہیں۔ یہ نسبت خلاف قیاس ہے۔ ولی عراقی نے شرح الفیہ کے آخر میں ذکر کیا ہے کہ ابو حنیفہ اور قبیلہ بنو حنیفہ کی طرف نسبت ایک ہی لفظ سے کرتے ہیں۔ یعنی حنفی کہتے ہیں مگر محدثین نے دونوں میں فرق یوں نکالا ہے کہ جب مذہب ابو حنیفہ کی طرف نسبت کریں تو زیادات یا حنیفی کہنا چاہیے اور جب قبیلہ بنو حنیفہ کی طرف نسبت کریں تو حنفی کہیں۔ ابن صلاح نے کہا کہ میں نے اس کی تصریح سوائے ابو بکر (۱)

(۱) امام ان کا محمد بن قاسم بن محمد بن بشار نحوی لغوی انباری ہے۔ انباری نسبت شہر انبار کی طرف ہے جو بغداد کے قریب ہے۔ باب الملح کتاب الامیان شرح و قالیہ میں ان کا ذکر ہے۔ علم خواہ ادب میں یہ استاد مانے گئے ہیں۔ بڑے زبردست عالم فاضل دیندار تھے۔ ان سے دار قطنی حافظہ وغیرہ نے حدیث روایت کی ہے قرآن کے شواہد میں تین لاکھ اشعار ان کو زبانی یاد تھے۔ بلا کسی کتاب کے یہ زبانی بطور حقیقت میں درس دیا کرتے تھے۔ ان کی تصانیف بہت ہیں۔ ازاں جملہ کتاب غریب المدیث کتاب المذکر والمؤنث کتاب المقصور والمدود شرح غریب شرح زبیر شرح اشعار النابغہ شرح اشعار الامشی وغیرہ۔ ان کی ولادت ۲۷۱ ہجری میں بملاوہ جب ہوئی اور وفات ۳۲۸ ہجری میں بغداد میں ہوئی۔

بن الانباری کے کسی نحوی سے نہ پائی۔

ولادت : ولادت امام اعظم کی ۸۰ ہجری میں صحابہ کے زمانے میں ہوئی اور وفات ان کی ۱۵۰ ہجری میں دارالسلام بغداد میں ہوئی۔ بسبب اژدحام کے جنازے کی نماز پانچ مرتبہ پڑھی گئی۔ آخر مرتبہ میں جنازے کی نماز کے امام آپ کے صاحبزادے حماد تھے۔ امام صاحب کو قاضی القضاۃ حسن بن عمارہ نے غسل دیا اور بوقت غسل ترحم کے بعد کہا کہ خدا کی رحمت تم پر ہو کہ تم نے تیس برس سے برابر روزے رکھے اور چالی برس سے شب کو سوئے نہیں۔

آپ کے مشائخ : مشائخ آپ کے بہت تھے۔ ان میں سے مشہور پینٹھ شخص ہیں۔ ازاں جملہ (۱) نافع مولیٰ ابن عمر (۲) موسیٰ ابن ابی عائشہ (۳) حماد بن ابی سلیمان (۴) ابن شہاب زہری (۵) عکرمہ مولیٰ ابن عباس (۶) عبد اللہ بن ریحار (۷) عبد الرحمن بن ہرمز اعرج (۸) ابراہیم بن محمد (۹) جبلة ابن سحیم (۱۰) قاسم مسعودی (۱۱) عون بن عبد اللہ (۱۲) طلحہ بن مرثد (۱۳) علی بن اقر (۱۴) عطاء بن ابی رباح (۱۵) سعید بن مسروق ثوری (۱۶) سلمہ بن کھیل (۱۷) سماک بن حرب (۱۸) امام محمد باقر (۱۹) عامر سبیبی (۲۰) عطاء بن سائب (۲۱) محارب بن دثار (۲۲) محمد بن سائب (۲۳) ہشام بن عروہ (۲۴) یحییٰ بن سعید (۲۵) ابو الزبیر کی وغیرہم ہیں۔ باقی کے نام یہاں فروگزاشت کیے گئے۔

تلامذہ : تلامذہ آپ کے بکثرت تھے۔ تیر کا چند بزرگوں کے اسمائے گرامی و نام نامی یہاں ذکر کیے جاتے ہیں۔ امام قاضی ابو یوسف، امام محمد بن حسن، امام زفر، حسن بن زیاد لولوی، ابو مطیع بلخی، و کعب بن جراح، عبد اللہ بن مبارک، ذکریا بن ابی زائدہ، حفص بن غیاث نخعی، رئیس الصوفیہ داؤد طائی، یوسف بن خالد، اسد بن عمرو، نوح بن ابی مریم وغیرہم ہیں۔

طبقہ: آپ کا طبقہ تابعین ہے۔ تعریف تابعی کی جمہور محدثین کے نزدیک صرف اسی قدر ہے کہ تابعی وہ ہے جس نے صحابہ کو دیکھا ہو اور آپ کا صحابہ کو دیکھنا کتب تاریخ میں مصرح ہے۔ علاوہ اس کے آپ کے بایں معنی تابعی ہونے پر اکابر علماء کا اتفاق ہے اور یہی صحیح ہے اور یہی مذہب خطیب بغدادی، دارقطنی، ابن جوزی، نووی، ذہبی، ابن حجر عسقلانی، دلی عراقی، ابن حجر مکی، امام سیوطی، ملا علی قاری وغیرہم کا ہے۔

آپ کے حق میں نقاد حدیث یحییٰ بن معین نے فرمایا ہے القراءہ عندی قراءہ حمزہ والفقہ فقہ ابی حنیفہ علیٰ ہذا ادرکت الناس یعنی میرے نزدیک قرات قاری حمزہ کی پسندیدہ ہے اور فقہ ابو حنیفہ کی۔ اسی پر میں نے لوگوں کو پایا ہے۔

حافظ ذہبی نے تذکرۃ الحفاظ میں آپ کو حفاظ حدیث میں شمار کیا ہے۔ ابن عبد البر علی بن المدینی سے روایت کرتے ہیں کہ امام ابو حنیفہ سے سفیان ثوری اور ابن مبارک اور حماد بن زید اور ہشام اور وکیع بن جراح اور عباد بن عوام اور جعفر بن عون روایت کرتے ہیں:

روایت حدیث: آپ کی حدیثوں کی پندرہ مسندیں جمع کی گئی ہیں۔ روایت حدیث کا موقع بسبب اجتہاد مسائل و استنباط احکام آپ کو کم ملا جیسے بہ نسبت اور صحابہ کے ابو بکر رضی اللہ عنہ کو بہ سبب امور خلافت و اصلاح امت و شغل جماد کے روایت حدیث کا کم اتفاق ہوا تاہم امام صاحب کے تلامذہ اکابر محدثین کے شیوخ میں شمار کیے جاتے ہیں۔ جیسے یحییٰ بن معین، وکیع، مسعر، عبد اللہ بن مبارک، قاضی ابو یوسف، احمد بن حنبل، بالوساطہ اصحاب صحاح ستہ بھی امام اعظم کی شاگردی سے باہر نہیں ہو سکتے۔

زر قانی شارح موطا نے امام کی روایت کی حدیثوں کی تعداد میں کئی قول بیان کیے

ہیں۔ ایک یہ کہ امام کی مرویات پانچ سو ہیں، دوسرے یہ کہ سات سو ہیں، تیسرے یہ کہ ایک ہزار سے کچھ زیادہ ہیں، چوتھے یہ کہ ایک ہزار سات سو ہیں، پانچویں یہ کہ چھ سو سرٹھ ہیں۔

ابن خلدون مورخ کے غلط نسخے کو دیکھ کر محض تقلیدی ہانک ہانکا کہ امام کی مرویات کل سترہ حدیثیں ہیں، حماقت ہے اور حقیقت میں یہ نہ ابن خلدون کا عقیدہ ہے نہ قول ہے بلکہ دوسرے کا قول حکایتا اس نے نقل کیا ہے۔ بھلا جسے سترہ حدیثیں کل پہنچی ہوں وہ کیا اجتہاد کرے گا اور اکابر علماء اسے اپنا شیخ کیسے بناتے۔ اس کے لیے امام کا لقب کیسے مسلم مانا جاتا۔ علامہ ذہبی شافعی نے امام کو سترہ حدیثوں کے جاننے پر تذکرہ حفاظ میں کیسے ذکر کیا۔ علمائے سلف نے آپ کے مناقب میں بڑی بڑی کتابیں کیسے تصنیف کیں، ایسی حالت میں امام اعظم کے مرویات کا روایت کرنا ابن ابی شیبہ و عبدالرزاق و دارقطنی و حاکم و بیہقی و طحاوی وغیرہم سے نہایت مستبعد و مستعجب امر ہے۔ امام صاحب کے تلامذہ کا اسناد بیان کرنا اور سند متصل حدیث کا سرد کرنا بواسطہ امام اظہر من الشمس اور اس مردود قول کا مبطل ہے۔ دیکھو امام محمد کی موطا، کتاب الاثار، کتاب الحج، میرکبیر اور امام ابو یوسف کی کتاب الخراج، کتاب الامالی مجرد بن زیاد وغیرہ۔ ان کے دیکھنے سے تم کو کئی سو حدیثیں امام کی روایت کی صحیح و حسن ملیں گی۔ پھر اس کے کیا معنی کہ کل امام کی مرویات حدیثیں سترہ سے زائد نہ تھیں۔ کبریت کلمہ تخرج من افواہہم ان یقولون الا کذباً۔

امام اعظم کی تلمذی کا فخر بڑے بڑے اکابر شیوخ محدثین کو تھا۔ ازاں جملہ عبدالرزاق بن ہمام صاحب مسند اور دکنج بن جراح اور عبدالعزیز بن ابی رواد اور فضل بن دکن اور کمی بن ابراہیم بلخی اور عبداللہ بن مبارک اور ابراہیم بن لہمان اور ابو عاصم ضماک بن مخلد اور عامر بن فرات اور عبداللہ بن یزید مقرئ اور عبدالحمید بن عبدالرحمن حمالی اور عبید اللہ بن یزید قرشی اور عبید اللہ بن عمرو الراتی اور علی بن عیسان

کوئی وغیرہم ہیں جن میں اکثر شیوخ بخاری ہیں۔

تصانیف: امام اعظم کے تصانیف بہت نہ تھے۔ صرف فقہ اکبر اور کتاب الوصیۃ اور کتاب العالم والمتعلم اور کتاب المقصود وغیرہ آپ کی یادگار ہیں۔ امام اعظم کے مناقب میں کتب مصنفہ بکثرت موجود ہیں۔ لہذا یہاں اسی قدر پر اکتفا کی گئی۔ جس کو زیادہ ضرورت ہو، وہ تاریخ ابن خلکان، خیرات حسن، تیض الصحیفہ، تذکرۃ الحفاظ، عقود الرحمن، میزان شعرانی، احیاء العلوم، تاریخ خطیب نوادر منیفہ، مناقب شریفہ، شجرۃ العلماء، البیان المنسجم، اخلاص الذخائر وغیرہ میں دیکھ لے۔ واللہ ولی التوفیق۔

حماد بن ابو حنیفہ

آپ کی کنیت ابو اسماعیل تھی۔ آپ بڑے عابد زاہد متقی تھے۔ حدیث و فقہ اپنے والد ماجد سے پڑھی اور اپنے والد کے زمانے میں فتویٰ دیا کرتے تھے اور آپ امام ابو یوسف اور امام محمد اور زفر اور حسن بن زیاد وغیرہم کے طبقے میں سے تھے۔ تدوین کتب فقہ میں ان لوگوں کے معاون تھے۔ آپ سے آپ کے بیٹے قاضی اسماعیل نے متفقہ کیا۔ بعد وفات قاسم بن معن کے آپ کوفہ کے قاضی بھی ہو گئے تھے۔ زلعقد ۱۷۶ ہجری میں آپ نے انتقال فرمایا۔

عبداللہ بن مبارک

یہ ابو عبدالرحمن مروزی امام اعظم کے تلامذہ سے ہیں وار ۸۸ ہجری میں پیدا ہوئے۔ حج اور جہلو اور تجارت کے سفر میں اپنی تمام عمر تمام کر دی۔ حدیث کی سماعت سلیمان تبی اور عاصم احول اور حمید طویل اور ہشام بن عروہ وغیرہ سے کی اور فقہ وغیرہ علوم امام سے سیکھے اور ان سے اکابر علما نے استفادہ کیا۔ انہیں جملہ یحییٰ بن

معین اور عبدالرحمن بن ممدی اور ابوبکر بن ابی شیبہ اور ان کے بھائی عثمان بن ابی شیبہ اور امام احمد بن حنبل وغیرہم ہیں۔ بیس ہزار حدیث کا درس لوگوں کو دیا۔ ان میں کمال علم حدیث وفقہ اور عزیمت اور ایام عرب اور شجاعت اور سخاوت کا موجود تھا۔ امام احمد بن حنبل اور یحییٰ بن معین نے ان کی بہت کچھ تعریفیں کی ہیں۔ یہ بڑے متورع و عابد تھے۔ ان کی روایت کی احادیث صحیحین میں بکثرت موجود ہیں۔ ۱۸۱ ہجری میں بمابہ رمضان المبارک آپ کا انتقال ہوا۔

ابو یوسف محدث

قاضی یعقوب بن ابراہیم کوئی محدث مفسر مورخ قاضی یوسف کے باپ تھے۔ اسلام میں سب سے پہلے قاضی القضاۃ کے لقب سے آپ ہی مشہور ہوئے۔ خلفائے عباسیہ میں سے تین خلیفہ کے وقت میں قاضی رہے۔ خلیفہ ممدی اور ان کے بیٹے خلیفہ ہادی اور ان کے بھائی خلیفہ ہارون رشید کی طرف سے عمدہ قضا پر مامور تھے۔ ہارون رشید آپ کی بڑی تعظیم و توقیر کیا کرتا تھا۔ قاضی ہو جانے کے بعد جبکہ آپ کی عبادت میں کمی ہو گئی تھی، اس وقت بھی آپ روزانہ دو سو رکعت نفل نماز پڑھا کرتے تھے۔

آپ نے فقہ ابن ابی لیلیٰ سے حاصل کی تھی۔ پھر ان کو چھوڑ کر امام ابو حنیفہ سے پڑھنا شروع کیا اور ہمیشہ امام اعظم کی اتباع میں تادم مرگ رہے۔ حدیث آپ نے امام لیث بن سعد اور ابو اسحاق شیبانی اور سلیمان تیمی اور اعلمش اور ہشام بن عروہ اور محمد بن اسحاق بن یسار اور امام ابو حنیفہ اور عطاء بن سائب وغیرہم سے سنی۔

یحییٰ بن معین اور امام احمد بن حنبل آپ کے شاگردوں میں ممتاز تھے۔ امام ابو یوسف سے حدیث کی روایت علاوہ ان کے اور بھی بہت سے بزرگوں نے کی ہے۔ ازاں جملہ محمد بن حسن شیبانی اور بشر بن الولید کندی اور احمد بن منیع وغیرہم ہیں۔ امام

ابو یوسف کے تلامذہ بہت تھے۔ ازال جملہ محمد بن مسلمہ اور معلیٰ بن منصور اور بشر بن الولید مذکور اور بشر بن غیاث مرہبی اور خلف بن ایوب اور عصام بن یوسف اور ہشام ابن عبد اللہ اور حسن بن ابی مالک اور ابو علی رازی اور بلال الرائی اور علی بن الجعد وغیرہم ہیں۔ آپ نے انتیس برس تک امام ابو حنیفہ کے ساتھ فجر کی نماز پڑھی۔ کبھی تکبیر تحریمہ فوت نہ ہوئی اور امام کے ساتھ تکبیر تحریمہ میں برابر شریک رہا کرتے۔ امام محمد نے بھی آپ سے بہت کچھ پڑھا ہے اور جامع صغیر میں آپ کی روایت کو جمع کیا ہے۔ تفسیر اور حدیث اور ایام عرب میں آپ ضرب المثل تھے۔ اصول فقہ حنفی کے موجد آپ ہی ہیں۔ سب سے پہلے امام کے علوم کو ملک میں انہیں نے شائع کیا۔

ان میں بھی پورے طور سے مثل امام کے شروط اجتہاد مجتمع تھے اور یہ بھی مجتہد مقید مانے گئے ہیں۔ آپ کی تصانیف سے کتاب الخراج والمالی وغیرہ ہیں۔ ۱۸۲ھ میں آپ نے انتقال فرمایا۔ مزار آپ کا بھی بغداد میں ہے۔

امام محمد فقیہ

اصل میں آپ کے آباء و اجداد ملک شام کے تھے۔ آپ کے باپ حسن بن فرقد شیبانی شام سے عراق میں آئے اس وقت امام محمد کی پیدائش شرواط میں ہوئی اور کوفہ میں نشوونما پائی۔ علم حدیث کا امام مالک اور مالک بن دینار اور امام ابو یوسف اور ربیعہ اور معمر بن کدام اور اوزاعی اور ثوری وغیرہ سے حاصل کیا اور بغداد میں حدیث کا درس دیا اور فقہ امام ابو یوسف اور امام ابو حنیفہ سے سیکھی۔ آپ فرای نخوی کے خالہ زاد بھائی تھے اور حکیم حثیم اور بڑے ذکی الطبع و ذہین تھے۔ بیس برس کی عمر میں کوفہ کی مسجد میں درس دینا شروع کیا۔ امام شافعی کہتے ہیں کہ میں نے سوائے محمد بن حسن کے کسی موئے آدمی کو ذہین نہیں دیکھا۔

کہتے ہیں کہ کسی سے سوال نہیں کیا جاتا مگر اس کے چہرے پر ناخوشی و پریشانی

کے آثار نمایاں ہوتے ہیں سوائے محمد بن حسن کے کہ جب ان سے کچھ پوچھا جاتا ہے تو خوشی اور فرحت اور مسرت کے علامات ان کے چہرے پر ظاہر ہوتے ہیں اور کراہیت اور ملالت کا نام بھی نہیں پایا جاتا۔

آپ بڑے بلیغ فصیح تھے۔ جب آپ عربی بولتے تھے تو سننے والے کو یہ معلوم ہوتا تھا کہ قرآن آپ ہی کے محاورے کے موافق نازل ہوا ہے۔ کئی فنون میں آپ اپنا نظیر نہیں رکھتے تھے۔ علوم قرآن، علم عربیت، نحو، حساب، فقہ کے ان فنون میں آپ استاد مانے جاتے تھے۔ آپ ہی کے تصانیف کثیرہ امام اعظم کے علوم کی ترویج کے باعث ہوئے۔ آپ کے تصنیفات ایک ہزار نو سو ننانوے ہیں۔ کل تصانیف میں آپ نے قبیہ مسائل عبادات و معاملات کے لکھے ہیں۔ آپ ہی کی کتابوں سے چھ کتابوں کو ظاہر روایت کے نام سے نامزد کرتے ہیں اور انہیں کو کتب اصول بھی بولتے ہیں۔ آپ کے کثرت تصانیف اور اسلوب تحریر سے لوگ حیران اور ششدر رہا کرتے تھے۔ جامع صغیر، جامع کبیر، سیر صغیر، سیر کبیر، مبسوط، زیادات، کتاب الاثمار، کتاب الحج، کیسانیات، ہارونیات، جرجانیات، رقیات، عمرویات، نوادر وغیرہ آپ کی یادگار ہیں۔

فائدہ: کیسانیات ان مسائل کے مجموعہ کا نام ہے جس کو سلیمان بن شعیب کیسانی نے امام محمد سے روایت کیا ہے۔

ہارونیات ان مسائل کے مجموعہ کا نام ہے جس کو امام محمد نے ہارون رشید کے زمانے میں قضا کے عہدہ ملنے کے بعد تصنیف کیا ہے۔

جرجانیات ان مسائل کے مجموعہ کا نام ہے جس کو علی بن صالح جرجانی نے امام محمد سے روایت کیا ہے۔

رقیات ان مسائل کے مجموعہ کا نام ہے جس کو محمد بن مسلمہ نے امام محمد سے شرر رقبہ میں روایت کیا ہے اور انساب سطلی میں ہے کہ شرر رقبہ کی قضا ہارون رشید نے امام محمد کو دی تھی۔ وہیں آپ نے کتب الرقیات کو تصنیف فرمایا۔ پھر جب آپ

عمدہ قضا سے معزول ہوئے تو بغداد میں رہنے لگے۔

عمرویات یہ امام محمد صاحب کے امالی کے مجموعہ کا نام ہے جس کو عمرو بن ابی عمرو نے جمع کیا تھا۔

نوادر ان مسائل کو کہتے ہیں جو کتب ستہ امام محمد کے سوا میں ہوں یا ان کے تلامذہ کے جمع کیے ہوئے ہوں۔ جیسے نوادر بن سلمہ اور نوادر ہشام اور نوادر بن رستم وغیرہ اور اس میں روایات متفرقہ اور خلاف کتب ظاہر روایت کے ہیں۔ یہ کتابیں دوسرے طبقے کی ہیں۔

امام محمد صاحب کے شاگردوں میں امام شافعی اور ابو حفص کبیر احمد بن حفص اور ابو سلیمان جوزجانی اور موسیٰ رازی اور محمد بن سلمہ اور ہشام بن عبید اللہ رازی اور ابراہیم بن رستم اور عیسیٰ بن ابان وغیرہم اکابر شمار کیے گئے ہیں۔ بمقام رے مصاحبت ہارون رشید عباسی ۱۸۹ ہجری میں امام محمد نے انتقال فرمایا ہے۔

امام زفر غنبری

زفر بہ ضم زائے معجم و فتح فا۔ ابن ہذیل بن قیس بن سلیم بن قیس غنبری یہ نسبت غنبر کی طرف ہے جو ان کے اجداد میں سے کسی کا نام تھا۔ یہ امام اعظم کے تلامذہ سے بڑے صائب الرائے اور اقیس اصحاب تھے۔ اصل میں آباء و اجداد ان کے اصفہان کے باشندے تھے اور بڑے جلیل القدر فقیہ عابد محدث تھے۔ زہد و عبادت اور قیاس میں بے نظیر تھے۔ زفر کو بہت تنگ کیا گیا کہ وہ عمدہ قضا قبول کریں مگر وہ روپوش ہو گئے اور کسی طرح عمدہ قضا کو قبول نہ کیا۔ یہ قاضی ابو یوسف سے زیادہ متورع تھے۔ ولادت ان کی ۱۱۰ ہجری میں ہے اور کفوی نے ۱۵۸ ہجری کو زفر کی وفات کا سن بتلایا ہے۔

حدائق الحنفیہ میں ہے کہ بصرے میں ۱۵۸ ہجری میں آپ کا انتقال ہوا۔

ابو سلیمان جوزجانی

نام آپ کا موسیٰ بن سلیمان جوزجانی ہے۔ آپ نے فقہ امام محمد بن حسن رحمہ اللہ سے پڑھی اور کتب اصول اور نوادر کی روایت بھی بلا واسطہ امام محمدؒ سے کرتے ہیں۔ خلیفہ مامون عباسی نے آپ سے عہدہ قضا کے قبول کرنے کو فرمایا تھا مگر آپ نے انکار کیا۔ ۲۰۰ ہجری کے بعد آپ کا انتقال ہوا۔ آپ استاد الفقہاء اور مغل بن منصور کے ہم سبق تھے۔

حسن بن زیادہ لولوی

حسن بن زیاد لولوی کوئی امام ابو حنیفہ کے اجلہ تلامذہ سے محب سنت اور حافظ احادیث تھے۔ عہدہ قضا کو قبول کیا تھا مگر پھر استعفیٰ دے دیا۔ محمد بن ساعد اور محمد بن شجاع ثلجی اور علی رازی وغیرہ نے آپ سے تلمذ کیا۔ ان کو ۲۰۰ ہجری کا مجدد کہتے ہیں۔ ان کی تصانیف سے کتاب الجرد اور اہمالی یادگار ہیں۔ وفات ان کی ۲۰۴ ہجری میں ہوئی۔ امام شافعی نے بھی اسی سن میں انتقال کیا ہے۔ یہ بھی درجہ اجتہاد کو پہنچے تھے۔

اسمعیل بن حماد

یہ امام ابو حنیفہ کوئی مجتہد کے پوتے اور بڑے متدین عابد، زاہد، صالح، عالم فاضل۔ اپنے وقت کے امام تھے۔ آپ نے اپنے دادا امام اعظم کو نہیں دیکھا تھا۔ کنیت آپ کی ابو عبد اللہ تھی۔ فقہ اپنے والد حماد اور حسن بن زیاد سے پڑھی اور حدیث کو اپنے والد اور عمرو بن ذر اور مالک بن مغول اور ابن ابی ذئب اور قاسم بن معن وغیرہم سے حاصل کیا۔ ابو سعید بردعی نے آپ سے فقہ پڑھی۔ آپ نے امام ابو یوسف سے

بھی کچھ پڑھا ہے۔ آپ بغداد کے 'پھر بصرہ' پھر رتہ کے قاضی بھی ہوئے تھے۔ خلیفہ مامون کے زمانے میں شباب میں ۲۱۲ ہجری میں آپ کا انتقال ہوا۔

خلف بن ایوب بلخی

آپ امام زفر اور امام محمد کے اصحاب میں سے فقیہ محدث عابد زاہد تھے اور فقہ آپ نے امام ابو یوسف سے پڑھی تھی اور حدیث اسرائیل بن یوسف اور اسد بن عمر اور معمر سے روایت کی اور آپ سے امام احمد اور ابو کریب وغیرہ نے روایت کی اور صحیح ترمذی میں آپ کی روایت کی یہ حدیث موجود ہے خصلتان لا یجتمعان فی منافق حسن صمت وفقہ فی الدین آپ ابراہیم بن ابراہیم کے مرید تھے۔ وفات آپ کی بقول ص ۲۱۵ ہجری میں ہوئی۔

ابو حفص کبیر

مجتہد عصر احمد بن حفص بخاری حدیث وفقہ میں امام محمد کے شاگرد تھے۔ آپ کے اصحاب بکثرت تھے۔ آپ اور خلف بن ایوب اور ابو سلیمان تینوں امام محمد سے پڑھا کرتے تھے مگر ان دونوں سے زیادہ آپ ذہن اور حافظے میں تھے۔ امام بخاری کو بخارا میں فتویٰ دینے سے آپ ہی نے روکا تھا اور فرمایا تھا کہ آپ میں فقاہت اور فتویٰ دینے کی لیاقت نہیں ہے اور سالہ رضاعت میں امام بخاری کو بند کیا تھا۔ ۲۱۸ ہجری میں آپ کی وفات ہے۔

خفاف

ابو بکر احمد بن عمر حنفی فرضی محاسب مذہب حنفی کے بڑے ماہر تھے۔ انہوں نے اپنے باپ عمر سے علم فقہ کو حاصل کیا اور وہ امام محمد و حسن بن زیاد کے شاگرد تھے اور

دیگر علوم متفرق لوگوں سے حاصل کیے۔ حدیث کی سماعت سوا اپنے والد کے ابو داؤد طیالسی اور مسدد اور علی بن المدینی وغیرہم سے بھی کی۔ ان کا خصاف لقب اس واسطے مشہور ہوا کہ یہ اپنی ہی دستکاری کی کمالی کھاتے تھے اور یہ موزے اور نعلین بنایا کرتے۔ اسی سے اپنی اوقات بسر کرتے تھے۔ ان کی تصانیف سے کتاب مناسک الحج و کتاب الحیل و کتاب الوصایا و کتاب الشروط و کتاب المحاضر والجملات و کتاب الرضاع و کتاب ادب القاضي و کتاب النفقات علی الاقارب و کتاب احکام الوقف وغیرہ ہیں۔ وفات ان کی ۲۶۱ ہجری میں ہے۔ اسی (۸۰) سال کی عمر میں آپ کا انتقال ہوا اور بغداد میں مدفون ہوئے۔

ابو حفص صغیر

شیخ حنفیہ امام ربانی ابو عبد اللہ محمد بن احمد بن حفص بن زبرقان معروف بہ ابو حفص صغیر فقیہ محدث ثقہ تھے۔ فقہ اپنے والد امام ابو حفص کبیر سے پڑھی اور حدیث یحییٰ بن معین وغیرہ سے اور مدت تک امام بخاری کے رفیق سفر تھے۔ اکابر علمائے آپ سے فقہ پڑھی ہے۔ آپ صاحب تصانیف بھی تھے۔ ۲۶۳ ہجری میں بمابہ رمضان المبارک آپ کا انتقال ہوا۔

ابن ثلجی

ابو عبد اللہ محمد بن شجاع ثلجی بغدادی فقیہ اہل عراق محدث عابد قاری صالح متدین اور اپنے وقت میں فقیہ حنفیہ تھے۔ فقہ حسن بن مالک اور حسن بن زیاد سے حاصل کی۔ ثلجی آپ کو اس لیے کہتے ہیں کہ آپ ثلج بن عمر بن مالک بن عبد مناف کی طرف منسوب تھے۔ پچاسی سال کی عمر میں بتاریخ چار ماہ ذی الحجہ ۲۶۶ ہجری میں عصر کی نماز میں بحالت سجدہ جان بحق تسلیم کی۔

ابو جعفر بغدادی

علامہ احمد بن ابی عمران موسیٰ بن عیسیٰ ابو جعفر بغدادی دیار مصر کے قاضی اور اکابر حنفیہ سے تھے۔ صاحبین کے شاگرد رشید محمد بن سائد کے شاگرد اور امام طحاوی کے استاد تھے اور عاصم بن علی سے حدیث کی سماعت کی اور بشر بن الولید اور علی بن جعد سے بھی فقہ پڑھی۔ ان کی تصنیف سے ایک کتاب الحج ہے مگر مشہور یہ ہے کہ یہ کتاب عیسیٰ بن ابان کی تصنیف سے ہے ممکن ہے کہ اس نام کی کتاب دونوں صاحبوں نے تصنیف کی ہو۔ وفات ان کی بقول ابن اثیر ۲۸۰ ہجری میں اور بقول امام جلال الدین سیوطی مصر میں ۲۸۵ ہجری میں ہوئی۔ واللہ اعلم۔

ابو خازم

آپ کا نام قاضی عبدالمہد بن عبد العزیز بصری بغدادی تھا۔ عیسیٰ بن ابان اور بکر بن محمد عی کے شاگرد اور امام طحاوی اور ابو طاہر دباس کے استاد تھے۔ امام ابو الحسن کرخی بھی آپ کی مجلس میں شریک ہوئے۔ آپ بڑے زبردست عالم فقہ پارسا عالم استاد الوقت کوفے کے قاضی تھے۔ آپ کی تصانیف سے کتاب المحاضرات والسمعات اور کتاب ادب القاضی اور کتاب الفرائض ہیں۔ بغداد میں بملہ جملوی الاولی ۲۴۲ ہجری میں آپ کا انتقال ہوا۔

ہشام رازی

یہ ہشام بن عبید اللہ رازی امام ابو یوسف اور امام محمد صاحب کے شاگرد ہیں۔ حدیث امام مالک سے روایت کی۔ ان کی تصانیف سے کتاب النوادر مشہور ہے جسے نوادر ہشام کہتے ہیں۔ اس میں امام محمد صاحب کی روایت کے وہ مسائل ہیں جو اصول میں نہیں ہیں۔ یہ دوسرے طبقے کے مسائل ہیں۔ ان کا ذکر شرح و تالیف میں لفظ کعب

کی تحقیق میں فرائض وضو کی بحث میں ہیں۔ تحصیل علم میں ہشام نے سات لاکھ درہم خرچ کیے اور ایک ہزار سات اکابر مشائخ سے ملاقات کی۔

ابو بکر جوزجانی

نام آپ کا احمد بن اسحاق بن صبیح جوزجانی ہے۔ آپ ابو سلیمان جوزجانی کے شاگرد رشید ہیں۔ آپ بڑے عالم، جامع معقول و منقول حاوی فروغ و اصول تھے۔ آپ کی تصنیف سے کتاب الفرق و التسمیہ و کتاب التوبہ یادگار ہے۔ جوزجانی جوزجان کی طرف نسبت ہے جو بلخ کے قریب ایک شہر کا نام ہے۔ جوزجان بہ ضم جیم اول و سکون واو و فتح زائے معجمہ و جیم ثانی قبل الف و بعد الف نون ہے۔

ابو علی دقاق

یہ ابو سعید بردعی کے استاد ہیں اور موسیٰ (۱) بن نصر رازی کے شاگرد ہیں جو امام محمد کے اصحاب سے تھے۔ ۳۱۷ ہجری میں ان کا انتقال ہوا۔ کتاب المحض ان کی یادگار ہے۔ دقاق آپ کو اس لیے کہا کرتے تھے کہ آپ آنا فروخت کیا کرتے تھے۔

ابو سعید بردعی

امام وقت مجتہد عصر ابو سعید احمد بن حسین بردعی فقہائے کبار و مشائخ نامدار سے ہیں۔ علوم میں آپ نے اسماعیل بن حماد بن امام ابو حنیفہ اور ابو علی دقاق سے پڑھے اور آپ سے ابو الحسن کرخی اور ابو طاہر دہاسی اور ابو عمرو طبری نے فقہ پڑھی۔ داؤد (۱) یہ موسیٰ بن نصر رازی امام محمد کے اصحاب میں سے صاحب حدیث و فقہ اور عارف مذہب تھے۔ ان کی کنیت ابو سل تھی۔ حدیث کو عبد الرحمن ابی زبیر سے روایت کیا اور آپ سے ابو سعید بردعی اور ابو علی دقاق نے فقہ کیا۔

ظاہری کو بعد نماز جمعہ جامع مسجد بغداد میں (سالہ بیچ ام ولد میں) آپ ہی نے بند کیا تھا اور آپ بغداد میں درس کیا کرتے تھے۔ داؤد ظاہری کے اصحاب آپ سے مستفید ہوتے رہے۔ بعد وفات داؤد ظاہری کے آپ مکہ معظمہ تشریف لائے اور وہیں عشرہ اولیٰ ذی الحجہ ۳۱۷ ہجری میں قرامد کی لڑائی میں شہید ہوئے۔ بردع بکسر باو سکون راے مملہ وفتح دال مملہ آذر بایجان میں ایک شہر ہے۔

طحاوی

ابو جعفر احمد بن محمد بن سلامہ ازدی (۱) فقیہ محدث جو مصر میں حنفیوں کے امام گزرے (۲) ہیں۔ پہلے یہ شافعی المذہب تھے۔ اپنے ماموں اسماعیل مزنی سے پڑھا کرتے تھے اور مزنی امام شافعی کے شاگرد رشید تھے۔ اتفاقاً ایک روز مزنی کسی سالہ کی بحث میں ان سے خفا ہو گئے اور بحالت غیظ کہنے لگے کہ بخدا تمہیں کچھ نہ آئے گا۔ اس کلام سے ابو جعفر طحاوی نے سخت ناخوش ہو کر ان سے پڑھنا چھوڑ دیا اور ان کے مذہب سے دستبردار و بیزار ہو گئے اور ابو جعفر احمد بن عمران وغیرہ سے پڑھنا شروع کر دیا۔ کچھ روز کے بعد ایسے زبردست عالم ہو گئے کہ احکام القرآن اور کتاب اختلاف العلماء اور مختصر فقہ اور شرح جامع کبیر اور شرح جامع صغیر اور کتاب السجلات اور کتاب الوصایا اور کتاب الفرائض اور شرح معانی الآثار اور مشکل الآثار اور تاریخ کبیر وغیرہ لکھ ڈالیں۔ بعد عالم ہونے کے طحاوی کہتے تھے کہ واللہ اگر میرے ماموں زندہ ہوتے تو کفارہ قسم کا ان کو ادا کرنا پڑتا۔ مورخ ابن خلکان اور سمعانی اور یافعی نے کہا ہے کہ (۱) ازد قبائل یمن میں سے ایک قبیلہ کا نام ہے۔

(۲) طحاوی کی ولادت شب یک شنبہ بملہ ربیع الاول ۲۲۹ ہجری وبقولے ۲۳۰ ہجری میں ہوئی۔ اور وفات آپ کی غرہ یقعدہ ۳۲۱ ہجری میں ہوئی۔ بستان الحمد ثین میں لکھا ہے کہ آپ مجتہد منسوب تھے اور محض مقلد حنفی نہ تھے۔

طحاوی منسوب ہے طحاقریہ کی طرف جو مصر میں ہے۔ اور سیوطی نے کہا کہ طحاوی طحاقریہ کے رہنے والے نہ تھے بلکہ مخطوط کے باشندے تھے۔ چونکہ ان کو مخطوطی کہنا مکروہ و ناپسند معلوم ہوتا تھا لہذا طحاوی کہنے لگے۔

ماتریدی

ابو منصور محمد بن محمد بن محمود ماتریدی امام الہدیٰ کے لقب سے مشہور ہیں۔ انہوں نے ابو بکر احمد جوزجانی سے پڑھا۔ انہوں نے ابو سلیمان جوزجانی سے، انہوں نے امام محمد سے، انہوں نے امام ابو حنیفہ سے فقہ حاصل کی۔ ان کی تصانیف سے کتاب التوحید اور کتاب المقالات اور کتاب رد دلائل الکعبی اور کتاب تاویلات القرآن وغیرہا ہیں۔ ۳۳۳ ہجری میں ان کا انتقال ہوا اور سمرقند میں مدفون ہوئے۔ ماتریدی ماترید کی طرف منسوب ہے اور ماترید سمرقند کے علاقے میں ایک گاؤں کا نام ہے یا سمرقند میں ایک محلہ ہے۔ ماترید بہ ضم تائے مشاۃ فوقانیہ ورائے مہملہ مکسورہ و سکون یا آخر الحروف و وال مہملہ یہ حنفی المذہب امام متکلم تھے۔ امام رستقنی اور ابو محمد عبدالکریم بزدوی اور قاضی اسحق سمرقندی آپ کے تلامذہ سے تھے۔

اسکاف

امام فقیہ محمد بن احمد بلخی ابو بکر بڑے جلیل القدر فقہاء سے ہیں۔ آپ نے ابو سلیمان جوزجانی کے شاگرد محمد بن سلمہ سے فقہ پڑھی اور آپ سے ابو بکر اعش محمد بن سعید اور ابو جعفر ہندوانی نے فقہ پڑھی۔ نغمات الانس میں لکھا ہے کہ آپ نے برابر تیس سال تک روزے رکھے اور نزع کے وقت بھی پانی نہ پیا۔ بحالت روزہ ہی انتقال فرمایا۔ وفات آپ کی ۳۳۳ ہجری میں ہوئی۔

رستغنی

امام ابو الحسن علی بن سعید رستغنی ابو منصور ماتریدی کے شاگردوں میں سے ہیں اور شمس الائمہ حلوانی سے مقدم ہیں۔ یہ بھی اصحاب تخریج سے ہیں۔ رستغنی نسبت ہے رستغنی گاؤں کی طرف جو سمرقند میں ہے۔ رستغنی بہ ضم راے مہملہ و ضم تاے مشاءة فوقانیہ و سکون سین مہملہ و غین معجمہ و فتح فاہے۔ ان کا انتقال ۳۳۳ ہجری میں ہوا۔ یہی ابو الحسن امام رستغنی کے نام سے مشہور ہیں اور اکثر فتاویٰ میں انہیں کے اقوال امام رستغنی کے نام سے منقول ہیں۔ آپ کی تصنیفات سے ارشاد المہدی اور کتاب الزوائد و کتاب الخلافات ہے۔ آپ سمرقند کے کبار مشائخ فقہاء سے ہیں۔

کرنی

شیخ الحنفیہ ابو الحسن عبید اللہ بن حسین بن دلم کرنی۔ کرنی کرنی بالفتح کی طرف منسوب ہے جو عراق میں ایک قریے کا نام ہے۔ اس کے سوا کرنی اور جگہ بھی ہے۔ فقہ ابو سعید بردی تمیز اسماعیل بن حماد بن امام ابو حنیفہ سے پڑھی۔ نماز اور روزہ بہت کیا کرتے تھے اور زاہد متعفف تھے۔ انہوں نے فقہ میں ایک مختصر کتاب لکھی ہے جس کی مختصر کرنی کے نام سے شہرت ہے۔ امام محمدؒ کی جامع کبیر اور جامع صغیر کی شرح بھی آپ کی یادگار ہے۔ ۲۶۰ ہجری میں ان کی ولادت ہوئی اور انتقال ۳۴۰ ہجری میں ہوا۔ ابوبکر رازی جصاص اور ابو علی احمد شاشی فقیہ اور ابو حامد طبری اور تنوخی وغیرہم آپ کے تلامذہ سے تھے۔ آپ مجتہد فی المسائل تھے۔ مرض فالج میں آپ کا انتقال ہوا۔

طبری

امام ابو عمرو احمد بن محمد بن عبد الرحمن طبری فقیہ بغداد ہیں۔ امام ابو الحسن کرنی

کی حیات میں درس دیا کرتے تھے۔ انہوں نے ابوسعید بردعی سے، انہوں نے جنا قاضی اسماعیل سے، انہوں نے اپنے والد حماد سے، انہوں نے اپنے والد امام ابو حنیفہ نعمان بن ثابت کوئی سے فقہ پڑھی۔ یہ بھی مثل کرنی کے شارح جامعین ہیں۔ ۲۰ ہجری میں ان کا انتقال ہوا۔

ہندووانی

امام ابو جعفر محمد بن عبد اللہ بن محمد بلخی ہندووانی فقیہ جلیل القدر فاضل عارف و پرست زائد مذہب حنفی کے بڑے موید استاد کامل تھے۔ انہوں نے ابو القاسم صفار - انہوں نے نصیر بن یحییٰ سے، انہوں نے محمد بن ساء سے، انہوں نے ابو یوسف - انہوں نے امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ سے فقہ پڑھی اور ابو بکر اعلمش سے بھی فقہ پڑھی ہے۔ ابو بکر اعلمش نے ابو بکر اسکاف سے، انہوں نے محمد بن سلمہ سے، انہوں نے ابو سلیمان سے، انہوں نے امام محمدؒ سے فقہ حاصل کی۔ ان کا ذکر شرح و قایہ کی کتاب العمارۃ میں ماب جاری کی بحث میں ہے۔ بڑے فتاویٰ اور اختلاف الروایات میں آپ کا بھی ذکر آیا کرتا ہے۔ فقہ میں ایسی مہارت اور قابلیت تھی کہ جس کی وجہ سے آپ کو ابو حنیفہ صغیر کہا کرتے تھے۔ ہندووانی نسبت بلخ کے ایک محلہ کی طرف ہے جس کو باب ہندوان کہتے تھے کہ وہاں ہند کے آوردہ غلام اور لونڈیاں ٹھہرائی جاتی تھیں۔ ہندوان بکسرا و ضم وال مہملہ و سکون نون اول ہے۔ ان کا انتقال بخارا میں ۳۶۲ ہجری میں ہوا۔

جصاص رازی

امام ابو بکر احمد بن علی بن حسین اپنے وقت میں یہ امام الحنفیہ تھے۔ پہلے انہوں نے علوم ابو سل (۱) زجاجی سے پڑھے اور یہ زجاجی ابو الحسن کرنی کے شاگردوں میں تھے۔ بعد لیاقت و مہارت پیدا کرنے کے خود ابو الحسن کرنی سے علم فقہ کی تکمیل کی۔

کرنی نے ابو سعید برقی سے، انہوں نے موسیٰ بن نصر رازی سے، انہوں نے امام محمد سے، انہوں نے امام اعظم سے فقہ پڑھی۔ جصاص سے اہل اسلام کو عموماً اور حنفیہ کو خصوصاً بہت فائدے دینے پہنچے۔ آپ بغداد میں درس دیا کرتے تھے۔ لوگ اور طلبہ دور دراز مقاموں سے آپ کی تلمذی کافخر حاصل کرنے کے لیے آپ کی خدمت میں حاضر ہوا کرتے تھے۔ آپ بہت بڑے زاہد اور متورع تھے۔ بعض لوگوں کو اس کا دھوکا ہوا ہے کہ جصاص اور رازی دو شخص تھے۔ حالانکہ یہی جصاص رے کے رہنے والے تھے۔ اسی وجہ سے خلاف قیاس رے کی طرف یہ نسبت رازی کی ہے۔ آپ کی تصانیف بہت ہیں۔ ازاں جملہ احکام القرآن و شرح مختصر کرنی و شرح مختصر طحاوی و شرح جامعین و شرح الاسماء الحسنی و ادب القضاء و کتاب اصول الفقہ وغیرہ ہیں۔ بمقام نیشاپور ۳۷۰ ہجری میں آپ کا انتقال ہوا اور پیدائش آپ کی ۳۰۵ ہجری میں شہر بغداد میں ہے۔ چونکہ آپ چوننا بنایا کرتے تھے، اس وجہ سے جصاص کے لقب سے مشہور ہوئے۔

ابو الیث سمرقندی

فقہ ابو الیث نصر بن محمد بن احمد سمرقندی فقیہ ابو جعفر ہندوانی مذکور کے شاگرد رشید ہیں۔ یہ امام ہمدانی کے لقب سے مشہور تھے۔ کتب فتاویٰ میں ان کی رائے اور اقوال بہت بڑے اعتماد کے ساتھ نقل کیے جاتے ہیں۔ شرح وقایہ کی کتاب الزکاح باب المہر میں بھی آپ کا ذکر ہے۔ آپ کی تصانیف بہت ہیں۔ ازاں جملہ تفسیر القرآن، تنبیہ الغافلین، بستان العارفین، شرح جامع صغیر، النوازل، العیون الفتاویٰ، خزائنہ الفقہ، تائیس النظائر، مختلف الروایہ۔ آپ کے سن وفات میں اختلاف ہے۔ ۳۷۳

(۱) یہ ابو سہل غزالی اور ابو سہل فرقی اور ابو سہل زجاجی کے نام سے مشہور ہیں۔ یہ کرنی کے شاگرد اور جصاص کے استاد ہیں۔ فقہائے نیشاپور نے آپ سے فقہ حاصل کی ہے۔ شرح وقایہ کی کتب المہارۃ باب الخیض میں ان کا ذکر ہے۔ انہوں نے نیشاپور میں انتقال کیا۔

ہجری ۳۷۱ ہجری مشہور ہے اور ۳۷۵ ہجری اور ۳۹۳ ہجری بھی لکھتے ہیں۔

حدائق الغنیۃ میں بقول مختار نواح بلخ میں منگل کی رات گیارہ ماہ جمادی الاخریٰ ۳۷۳ ہجری میں آپ کی وفات بتلائی ہے۔ سمرقند بہ فتح سین مہملہ و سیم و سکون را و فتح کاف و سکون نون معرب شمر کند ہے۔ شرا گلے زمانے کے بادشاہوں میں سے ایک بلوشہ کا نام ہے جس نے اس شہر کو تباہ کیا تھا، پھر اس کو سکندر نے بنایا۔ کذا فی الفوائد البہیہ۔

امام فضل

یہ مشہور امام ابو بکر محمد بن فضل بخاری امام فضل کے نام سے معروف ہیں۔ یہ بڑے امام زبردست عالم شیخ جلیل استاد کامل تھے۔ روایت و درایت میں ان پر بڑا اعتماد کیا گیا ہے۔ انہیں حضرت کے فتاویٰ سے کتب فتاویٰ مشحون ہیں۔ یہ حضرت شیخ عبداللہ بزمونی (۱) کے شاگرد ہیں اور بزمونی ابو حفص صغیر محمد کے اور وہ ابو حفص کبیر احمد کے اور وہ امام محمدؒ کے شاگرد رشید تھے۔ آپ کا انتقال ۳۸۱ ہجری میں ہوا۔ عالمگیری میں آپ کے بہت اقوال امام فضل کے نام سے لکھے ہیں۔ استاد بزمونی کا انتقال ۳۳۰ ہجری میں ہوا۔

خیزاخری

نام ان کا ابو محمد عبداللہ بن فضل ہے۔ معانی اور سرودی اور سفناتی اور ملا علی قاری کا اسی پر اتفاق ہے اور مورخ کفوی اور ابن شحہ کے نزدیک ان کا نام عبدالرحمن ہے۔ یہ بہت بڑے عالم فقیہ متورع تھے۔ امام ابو بکر محمد بن فضل شاگرد عبداللہ بزمونی سے علوم پڑھے۔ خیزاخری، خیزاخری کی طرف نسبت ہے جو قصبات بخارا سے ایک گاؤں کا نام ہے۔ خیزاخر بہ فتح خائے محمد و سکون یا وزائے مفتوح قبل الف و (۱) بزمونی نسبت ہے بزمونی کی طرف جو بخارا میں ایک گاؤں کا نام ہے۔ بزمونی بہ ضم سین مہملہ و فتح آن و فتح بایں موحده و سکون ذال محمد و سیم مضموم و سکون واو معروف۔

خانے مفتوحہ قبل زائے معجم ہے۔

جر جانی

فقیہ ابو عبد اللہ محمد بن یحییٰ بن ممدی جر جانی اصحاب تخریج سے ہیں۔ صاحب ہدایہ (۱) اور یحییٰ (۲) اور کفوی (۳) نے آپ کو اصحاب تخریج سے شمار کیا ہے۔ یہ فقیہ ابو عبد اللہ جر جانی ابو بکر جصاص رازی کے اور وہ ابو الحسن کرخی کے شاگرد ہیں۔ ابو الحسن احمد قدوری اور امام احمد بن حنبلہ صاحب الفتاویٰ آپ کے شاگردوں میں سربر آوردہ شاگرد تھے۔ اصحاب تخریج میں امام رستغنی اور زاہد (۴) صغار بھی شمار کیے گئے ہیں۔ فقیہ جر جانی کا انتقال بمصر ۳۹۸ ہجری میں ہوا اور بغداد میں امام ابو حنیفہؒ کی قبر کے پاس مدفون ہیں۔

قدوری

یہ مشہور امام ابو الحسن احمد بن محمد بن جعفر فقیہ قدوری ہیں۔ یہ بزرگ ابو (۱) صاحب ہدایہ نے باب منہ الصلوٰۃ میں کہا ہے کہ قومہ اور جلسہ صاحبین کے نزدیک سنت ہے اور ایسے ہی طہانت موافق تخریج جر جانی کے اور موافق تخریج کرخی کے واجب ہے۔ یہاں تک کہ اس کے ترک سے امام اعظمؒ کے نزدیک عیدہ سو کا واجب ہوتا ہے۔

(۲) یحییٰ نے بتایہ شرح ہدایہ میں باب منہ الصلوٰۃ میں صاحب ہدایہ کے اس قول پر (فی تحریر الحرجانی) یہ حاشیہ چھپایا ہے کہ وہ جر جانی صاحب تخریج ابو عبد اللہ تمیز ابو بکر رازی کے ہیں۔

(۳) کفوی نے اعلام الاخیار میں آپ کے ترجمے میں اس امر کو تصریح کے ساتھ ظاہر کر دیا ہے کہ صاحب ہدایہ نے ان کو اصحاب تخریج میں شمار کیا ہے۔

(۴) ان کا نام رکن الاسلام ابو ایمن بن اسماعیل ہے۔ ان کو صغار بہ دفع صادمملہ و تشدید فاس لیے کہتے ہیں کہ یہ تانبے کے برتنوں کی تہات کیا کرتے تھے۔ بخاری میں ۸۲۶ ربيع الاول ۵۳۳ ہجری میں ان کا انتقال ہوا۔ یحییٰ زاہد صغار قاضی خان کے استلو ہیں۔ عفا اللہ تعالیٰ عنہ۔

عبداللہ جرجانی مذکور کے شاگرد ہیں۔ حدیث کی روایت میں صدوق و ثقہ مانے گئے ہیں۔ خطیب (۱) بغدادی وغیرہ محدث ان کے شاگرد تھے۔ ان کی تصانیف سے مختصر قدوری متن اور شرح مختصر کرنی اور تجرید خلائیات کی مسائل میں سات جلدوں میں ہے۔ جس میں ابو حنیفہ و شافعی کے خلائیات مسائل مع اولہ فریقین کے بڑے سط کے ساتھ لکھے ہیں اور کتاب التہریب فی الخلافات بھی انہیں کی تصنیف ہے۔ اس میں فریقین کے اختیارات و مسائل مستنبطہ کا صرف ذکر کیا ہے اور دلائل سے بحث نہیں ہے۔ ان کو ابوالحسن کرنی کا شاگرد کہنا ہمارے نزدیک صحیح نہیں کیونکہ کرنی کا انتقال بمہ شعبان ۳۴۰ ہجری میں ہوا اور قدوری کی ولادت ۳۶۲ ہجری میں ہوئی۔ اگر سن وفات و ولادت صحیح مانا جائے تو قدوری کرنی کے انتقال کے بائیس برس کے بعد پیدا ہوئے۔ ہاں بالواسطہ (۲) کرنی کے شاگردوں میں ہو سکتے ہیں۔ فقہ (۳) قدوری کی وفات بمہ رجب ۴۲۸ ہجری میں ہوئی۔ قدوری بہ ضم قاف نسبت ہے قدورہ کی طرف جو بغداد میں ایک گاؤں کا نام ہے۔ یا بیج قدور کے سبب سے ان کی یہ نسبت ہے۔ قدور بہ ضم قاف جمع قدر بالکسر بہ معنی ہانڈی۔

(۱) نام ان کا ابو بکر احمد بن علی بن ثابت بغدادی صاحب تصانیف کثیرہ تھے۔ بغداد میں بمہ ذی الحجہ ۳۶۳ ہجری میں ان کا انتقال ہوا۔

(۲) وہ واسطہ ابو عبداللہ جرجانی ہیں کہ یہ بھاص رازی کے شاگرد ہیں اور وہ ابوالحسن کرنی کے شاگرد تھے۔ پس قدوری دو واسطے سے کرنی کے شاگرد ہیں۔ ایسا فوائد بیہ میں قدوری کے ذکر میں ہے۔

(۳) فوائد بیہ اور عمدۃ الراعیہ میں لکھا ہے کہ کرنی کا انتقال ۳۴۰ ہجری میں ہوا اور قدوری کی ولادت ۳۶۲ ہجری میں ہوئی اور یہ صحیح ہے اور کرنی کے حال میں لکھا ہے کہ کرنی اور ابو عبداللہ واسطی اور علی توفی وغیرہم کرنی کے شاگرد تھے۔ پس جو شخص کہ بائیسویں سال کرنی کی وفات کے بعد پیدا ہوا وہ کیسے کرنی کا شاگرد ہو سکتا ہے۔

دبوسی

یہ قاضی ابوزید عبید اللہ بن عمر بن عیسیٰ ابوزید دبوسی کے نام سے مشہور ہیں۔ دبوسی نسبت ہے شہر دبوس (بفتح دال مہملہ) کی طرف جو بخارا اور سمرقند کے درمیان میں ہے۔ فقہائے احناف کے بڑے جلیل القدر مشائخ سے تھے۔ دلائل اور براہین کے استخراج اور مسائل کے استنباط اور نظر دقیق میں اپنے زمانے میں ضرب المثل تھے۔ یہ وہی حضرت ہیں جنہوں نے سب سے پہلے علم خلافت میں کتاب تصنیف کی ہے۔ کتاب الاسرار اور تقویم الادلہ انہیں کی یادگار ہیں۔ شرح وقلیہ کے کتاب الزکوٰۃ باب زکوٰۃ الخارج میں ان کا ذکر ہے۔ ان کا انتقال ۴۳۰ ہجری میں ہوا۔ مزار بخارا میں ہے۔

مستغفری

ابو العباس جعفر بن محمد بن المعتز بن محمد بن مستغفر نسفی بڑے فقیہ فاضل محدث صدوق ماوراء النہر میں ان کا مثل تصنیف کرنے اور معانی حدیث کے سمجھنے میں دوسرا نہ تھا۔ ان کی ولادت ۳۵۰ ہجری میں اور وفات ۴۳۲ ہجری میں ہوئی۔ انہوں نے قاضی ابو علی حسین نسفی سے، انہوں نے ابوبکر محمد بن فضل سے، انہوں نے استاذ سبذ مونی سے علم پڑھا۔ یہ مستغفری صاحب تصانیف ہیں۔ ان کے بیٹے ابوذر محمد ابن جعفر مستغفری بھی بڑے عالم اور خطیب نعت تھے۔ مستغفری بہ ضم میم و سکون سین مہملہ وغین معجم وفتح تاو کسرفانست مستغفر کی طرف ہے جو ان کے اجداد کے ناموں میں سے ایک نام ہے۔

صمیری

قاضی ابو عبد اللہ حسین بن علی اکابر فقہاء سے تھے۔ ابو نصر محمد بن سل بن ابراہیم سے، انہوں نے ابوبکر حصاص رازی سے، انہوں نے ابوالحسن کرخی سے، انہوں

نے ابوسعید بردعی سے، انہوں نے موسیٰ بن نصر سے، انہوں نے امام محمد سے فقہ پڑھی۔ یہ مدائن کے قاضی بڑے دقیق النظر حسن العبارة تھے۔ ان سے اکابر علما نے استفادہ کیا۔

صمر بروزن حیدر ایک گلوں کا نام ہے جو نہر بصرہ کے متصل ہے۔ ان سے قاضی القضاۃ ابو عبد اللہ محمد بن علی وامغانی نے تلمذ کیا ہے۔ ولادت ان کی ۳۵۱ ہجری میں اور وفات بمابہ شوال ۴۳۶ ہجری میں ہوئی۔ صمر کے میم کو کبھی مضموم بھی پڑھتے ہیں۔

ناطفی

ابو العباس احمد بن محمد بن عمر (یا عمرو) ناطفی طبری علمائے عراقین میں اکابر فقہاء سے ہیں۔ آپ ابو عبد اللہ جرجانی کے وہ ابو بکر جصاص رازی کے، وہ ابو الحسن کرخی کے، وہ ابوسعید بردعی کے، وہ قاضی ابو خازم کے، وہ عیسیٰ ابن عباس کے، وہ محمد بن حسن شیبانی کے، وہ امام ابو حنیفہ کے شاگرد تھے۔

آپ کو ناطفی اس واسطے کہتے تھے کہ ناطف حلوے کا کاروبار آپ کیا کرتے تھے۔ آپ کی تصانیف سے واقعات اور نوازل اور اجتناس اور فروق اور ہدایہ یادگار ہیں۔ آپ نے ابو حفص بن شاہین وغیرہ سے حدیث پڑھی ہے۔ بمقام ۴۳۶ ہجری میں آپ کا انتقال ہوا۔

خمیر الوبری

زین الائمہ محمد بن ابوبکر خوارزمی معروف بہ خمیر الوبری بڑے زبردست عالم مناظر متکلم تھے۔ ان کی تصنیف سے کتاب الاضاحی یادگار ہے۔ انہوں نے ابوبکر محمد بن علی زرنجری سے، انہوں نے شمس الائمہ حلوانی سے علم فقہ حاصل کیا۔ دبری بہ فتح واو و سکون بانسبت و برکی طرف ہے۔ آپ صوف اور پشم سے پوتین بنایا کرتے تھے۔

شمس الائمہ حلوانی

امام ابو محمد عبدالعزیز بن احمد بن نصر بن صالح بخاری شمس الائمہ حلوانی کے نام سے ان کی شہرت ہے۔ یہ اپنے زمانے میں رئیس الحنفیہ اور بڑے زبردست فقیہ بہت سے علوم کے عالم ماہر استاد کامل تھے۔ فقہ انہوں نے ابو علی حسین ابن خضر نسفی سے، انہوں نے امام فضلی سے، انہوں نے استاذ سبذمونی سے، انہوں نے ابو حفص صغیر سے، انہوں نے ابو حفص کبیر سے، انہوں نے امام محمدؒ سے پڑھی۔ شمس الائمہ سرخی لور فخر الاسلام بزدوی اور بزدوی کے بھائی صدر الاسلام اور شمس الائمہ زرنجری وغیرہم اکابر علماء آپ کی شاگردی کا فخر رکھتے ہیں۔ ان کی وفات کے سن میں اختلاف ہے۔ ذہبی نے ۴۵۴ ہجری اور سمعانی نے ۴۴۸ ہجری اور ۴۴۹ ہجری بتلایا ہے۔ شہر کش میں بملہ شعبان وفات پائی۔ بخارا کے قبرستان کلاباز میں دفن ہوئے۔

تحقیق لفظ حلوانی: اس لفظ کی تحقیق میں تین قول بیان کیے جاتے ہیں۔

۱۔ یہ کہ حلوانی بہ فتح حائے مملہ و ہمزہ قبل یا ہے۔ ذہبی اور سمعانی کا اسی پر اتفاق ہے۔

۲۔ یہ کہ حلوانی فتح حائے مملہ و نون قبل یا ہے۔ علامہ عبدالقادر قرشی جو اہرمضیہ فی طبقات حنفیہ والے اسی کے قائل ہیں۔ انہیں کی تبعیت کر کے انہی پہلی نے حاشیہ شرح و قایہ معروف بہ پہلی میں کہا ہے انہ نسبہ الی حلوان اسم بلد بالعراق وان شمس الائمہ منسوب الیہا، مگر اس کو تعلیقات میں غلط بتلایا ہے۔

۳۔ یہ کہ حلوانی بہ ضم حائے مملہ و نون قبل یا ہے۔ صاحب قاموس کامیلان اسی طرف ہے کہ یہ نسبت بیج حلاوہ کی طرف ہے۔ چنانچہ وہ قاموس میں لکھتے ہیں:

حلوان بالضم بلدان و قریتان ونسبه الی الحلاوہ شمس
 الائمہ عبدالعزیز بن احمد الحلوانی و یقال بہمز بدل
 النون اھ، یعنی حلوان بہ ضم حاو و شر اور دو گلوں کے نام ہیں۔ اور شمس الائمہ کی
 نسبت حلوان کی طرف ہے اور محضوں نے بجائے نون ہمزہ سے حلوانی کہا ہے۔ حاصل
 یہ کہ اگر حلوانی پڑھا جائے تو دو احتمال سے خالی نہیں۔ یا وہ نسبت حلوان شہر کی طرف
 ہوگی اور یہی ظاہر ہے جیسا کہ صاحب جواہر مفیہ اور پہلی کا مختار ہے۔ یا وہ نسبت
 حلوان مصدر بہ معنی بیچ حلوان کی طرف ہو جیسا کہ صاحب قاموس کا مقولہ ہے۔ اور اگر
 حلوانی پڑھا جائے تو بیچ حلوان کی طرف نسبت ہوگی۔ معانی اور ابن ماکولا وغیرہما کا یہی
 مختار ہے۔ صاحب ہدایہ کے شاگرد برہان الاسلام زر نوجی نے حلوانی پڑھنے کی صحت پر
 یہ نقل پیش کی ہے کہ ان کے والد احمد بن نصر حلوانیچا کرتے تھے اور فقہاء کو حلوانی
 کر اپنے بیٹے کے لیے دعا لیا کرتے تھے۔ انہیں کی دعا سے شمس الائمہ ہو گئے۔ راقم
 الحروف بالنون پڑھتا ہے اور مولانا سے یوں ہی سنا ہے۔ ان کی تصانیف سے کتاب
 مبسوط اور نوادر مشہور ہے۔

بزودی

فخر الاسلام ابوالحسن علی بن محمد بزودی یہ کبار مشائخ حنفیہ سے تھے اور اصول و
 فروع میں مسلم امام مانے جاتے تھے۔ ان کی تصنیف سے ایک کتاب مبسوط نام کی بھی
 ہے جو گیارہ جلدوں میں ہے۔ اور بھی ایک کتاب اصول فقہ میں اصول بزودی کے نام
 سے مشہور ہے اور علاوہ اس کے ان کی تصانیف بہت ہیں۔ ازاں جملہ شرح جامع صغیر
 اور شرح جامع کبیر اور تفسیر قرآن اور شرح صحیح بخاری وغیرہ ہیں۔ ان کا انتقال ۳۸۳
 ہجری میں ہوا اور سرقند میں مدفون ہیں۔

بزودی نسبت ہے بزہ کی طرف جو ایک قلعہ کا نام ہے۔ یہ قلعہ شہر نعت سے
 چھ فرسخ کی مسافت پر ہے۔ بزہ بہ فتح باو سکون زائے معجم و فتح وال مہملہ۔

سغدی

امام رکن الاسلام قاضی ابوالحسن علی بن حسین بڑے فقیہ فاضل مناظر تھے۔ بخارا میں مفتی اور قاضی اور مرجع حنفیہ تھے۔ لوگ دور دور سے آپ کے پاس استفتاء لایا کرتے تھے۔ شمس الائمہ سرخی سے فقہ پڑھی اور انہیں سے شرح سیر کبیر کی روایت کی۔ فتاویٰ قاضی خان اور اکثر مشہور فتاویٰ میں ان کے بہت اقوال نقل کیے گئے ہیں۔ ان کی تصانیف سے النصف فی الفتاویٰ اور شرح جامع کبیر یادگار ہیں۔ بخارا میں ۴۶۱ ہجری میں ان کا انتقال ہوا۔ سغدیہ ضم سین مملہ و سکون غین معجمہ سمرقند کے ایک گاؤں کا نام ہے۔

مفتی الثقلین

امام نجم الدین ابو حفص عمر بن محمد بن احمد بن اسماعیل نسفی صاحب ہدایہ کے استاد اور صدر الاسلام (۱) ابوالیسر بزدوی کے شاگرد اور بڑے زبردست فاضل اصولی محدث مفسر علم فقہ کے مشہور حافظ تھے۔ چاروں مذہبوں کے مسائل پر عبور تھا۔ فقہ اور حدیث میں ان کی تصانیف ہیں۔ اور جامع صغیر کو نظم بھی کیا ہے۔ علم فقہ اپنے والد محمد بن احمد سے، انہوں نے ابوالعباس جعفر مستغفری سے، انہوں نے ابوعلی نسفی سے، انہوں نے امام فضل سے، انہوں نے سبزوئی سے حاصل کیا۔ ان کی تصانیف سے التیسیر فی التفسیر راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔ سمرقند میں ۵۳۷ ہجری میں ان

(۱) صدر الاسلام ابوالیسر محمد بزدوی کفر الاسلام ابوالحسن بزدوی کے بھائی تھے۔ حضوں نے کفر الاسلام بزدوی کی کنیت ابوالیسر بھی لکھی ہے۔ اغلب ہے کہ یہ تعییف خطی ہو۔ یہ صدر الاسلام ابو منصور ماتریدی کے شاگرد کے شاگرد تھے۔ یہ حنفیہ کے امام مالک النسر میں مانے گئے ہیں۔ ان کا انتقال بخارا میں ۴۹۳ ہجری میں ہوا۔

کا انتقال ہوا۔ نسفی نسبت نسف کی ہے جو بلاد ماوراء النہر میں ایک شہر ہے۔ شہر نسف میں ۳۶۲ ہجری میں آپ پیدا ہوئے۔

شمس الائمہ سرخسی

امام علامہ فہامہ محمد بن احمد بن ابوسل سرخسی امام شمس الائمہ حلوانی کے شاگرد اور برہان الائمہ عبدالعزیز بن عمر بن مازہ اور محمود بن عبدالعزیز اوزجندی اور رکن الدین مسعود بن حسن اور عثمان بن علی بیکندی کے استاد اور بڑے مستند زبردست عالم تھے۔ یہ ۴۰۰ ہجری میں پیدا ہوئے۔ ان کی تصانیف سے شرح میرکبیر، شرح کتاب العبادات اور شرح کتاب الاقرار اور شرح مبسوط وغیرہا ہیں۔ ۴۹۰ ہجری میں ان کا انتقال ہوا۔ ابن کمال باشانے ان کو طبقہ مجتہدین فی المسائل میں شمار کیا ہے۔ سرخسی نسبت سرخس کی طرف ہے جو ملک خراسان میں ایک پرانے شہر کا نام ہے۔ سرخس نام اس شہر کا اس لیے مشہور ہوا کہ جس نے اس شہر کو آباد کیا تھا، اس کا نام سرخس تھا اور یہ شخص اسی شہر کی درستی اور استحکام بنائے تعمیرات میں مصروف اور وہیں سکونت پذیر تھا کہ شکار پنجہ اجل ہوا اور یہ شہر اس کی تمنا کے موافق مکمل نہ ہوا۔ آخر کو ذوالقرنین نے اس کی تکمیل کر دی اور یہ شہر اسی کے نام سے مشہور رہ گیا۔ سرخس بہ فتح سین وراء و سکون خائے معمد۔ آپ نے قید خانہ میں ایک کتاب اصول فقہ میں اور میرکبیر کی شرح لکھی۔

فائدہ: شمس الائمہ کئی فقہاء کے لقب تھے۔ ازاں جملہ ایک شمس الائمہ عبدالعزیز حلوانی، دوسرے شمس الائمہ ابوبکر محمد سرخسی، تیسرے شمس الائمہ محمد بن عبدالستار کردری، چوتھے شمس الائمہ محمود اوزجندی، پانچویں شمس الائمہ بکر بن محمد

زرنجری وغیرہم ہیں اور یہ لقب سب سے پہلے حلوانی کو ملا۔ شمس الائمہ کردری (۱) صاحب ہدایہ کے اور شمس الائمہ زرنجری (۲) شمس الائمہ سرخی کے شاگرد رشید تھے۔

صدر شہید

ابو محمد حسام الدین عمر بن عبدالعزیز بن عمر بن مازہ فروغ و اصول میں امام، معقول و منقول میں فرد کامل مانے گئے اور بڑے اکابر ائمہ حنفیہ اور اعیان فقہاء سے شمار کیے گئے ہیں۔ انہوں نے فقہ اپنے والد بزرگوار برہان الدین کبیر عبدالعزیز سے، انہوں نے شمس الائمہ سرخی سے پڑھی ہے۔ خراسان کے بڑے بڑے فقہاء اور علماء اور فضلا سے مباحثہ اور مناظرہ میں غالب رہے۔ صاحب ہدایہ کے استادوں (۳) میں ان کا شمار کیا جاتا ہے۔ ماوراء النہر میں ان کی سی تعظیم و توقیر کسی کی نہ تھی۔ بادشاہ وقت اور وزراء و اراکین سلطنت ان کی بہت بڑی عزت کرتے تھے۔ ان کی تصانیف سے فتاویٰ صغریٰ اور فتاویٰ کبریٰ اور شرح ادب القضا مولفہ خصاف اور کتاب الوقایع اور شرح جامع صغیر وغیرہا ہیں۔ شہادت ان کی ۵۳۶ ہجری میں بمابہ صفر سرقد میں بڑی دردناک حالت میں ہوئی۔

ظہیر بلخی

امام ابو بکر احمد بن علی بن عبدالعزیز بلخی فروغ و اصول میں استاد کامل معقول و

(۱) ان کو محمود بن عبدالستار بھی کہتے تھے۔ ان کا انتقال ۶۳۲ ہجری میں ہوا۔ کردری کردی کی طرف

نسبت ہے۔ کردری بوزن جعفر ایک گاؤں کا نام ہے۔

(۲) زرنجریہ فتح زائے محمد و رائے مہملہ و سکون نون و فتح جیم و در آخر رائے مہملہ مغرب زرنگر

بخارا میں ایک گاؤں کا نام ہے۔ ان کا انتقال ۵۱۲ ہجری میں ہوا۔

(۳) صاحب ہدایہ علی بن ابی بکر مرفیانی نے اپنی معجم شیوخ میں ان کو بھی اپنے استادوں میں گنایا

ہے۔

منقول میں بڑے زبردست فاضل مشہور ہیں۔ انہوں نے امام نجم الدین ابو حفص عمر نسفی سے، انہوں نے صدر الاسلام ابو الیسر محمد بن محمد بزدوی سے، انہوں نے ابو یعقوب سیاری سے، انہوں نے ابو اسحاق نوعدی سے، انہوں نے ابو جعفر ہندوانی سے، انہوں نے ابو بکر اعش سے، انہوں نے ابو بکر اسکاف سے، انہوں نے محمد بن سلمہ سے، انہوں نے ابو سلیمان جوزجانی سے، انہوں نے امام محمد بن حسن رحمہ اللہ سے علوم حاصل کیے۔ ظہیر بلخی شہر مراغہ میں درس دیا کرتے تھے۔ پھر حلب کے بعد دمشق میں درس دیا کرتے۔ شرح جامع صغیر آپ کی یادگار ہے اور دمشق میں ۵۵۳ ہجری میں انتقال فرمایا۔ بلخی نسبت ہے بلخ شہر کی طرف۔

دلوالجی

ظہیر الدین ابو الفتح عبدالرشید ۴۶۷ ہجری میں شہر دلوالجی میں پیدا ہوئے۔ دلوالجی علاقہ بدخشاں میں ایک شہر کا نام ہے۔ بلخ میں جا کر فقہ ابو بکر قزوار محمد بن علی اور علی بن حسن برہان بلخی سے پڑھی۔ بعد ۵۴۰ ہجری کے دلوالجی میں فوت ہوئے۔ فتاویٰ دلوالجیہ آپ کی یادگار ہے۔

عتابی

آپ کا نام نامی و اسم گرامی امام احمد بن محمد بن عمر ابو نصر عتابی ہے۔ آپ بڑے زبردست عالم اور عارف زاہد متورع علم و فضل میں بے نظیر تھے۔ آپ صاحب ہدایہ کے شاگرد شمس الائمہ کرداری کے شاگرد رشید تھے۔ دور دور سے طلبہ آپ کے حلقہ درس میں استفادہ کے لیے آیا کرتے تھے۔ آپ کی تصانیف سے شرح زیادات اور شرح جامعین اور جوامع الفقہ جس کو فتاویٰ عتابیہ کہتے ہیں اور تفسیر قرآن وغیرہ ہیں۔ عتابی بہ فتح عین مملہ و تشدید تائے مشاۃ فوقانیہ نسبت عتابیہ محلہ کی طرف ہے جو

بخارا کے ایک محلہ کا نام ہے۔ فتاویٰ عتابیہ جہاں کہیں فقہ کی کتابوں میں مذکور ہو، وہاں آپ ہی کا فتاویٰ مراد ہے۔ بخارا (۱) میں آپ کا انتقال ۵۸۶ ہجری میں ہوا۔

قاضی خان

امام کبیر علامہ فخر الدین حسن بن منصور اوزجندی تلمیذ ظہیر الدین حسن بن علی مرغینانی ہیں اور رکن الاسلام زاہد صفار سے بھی استفادہ کیا ہے۔ فتاویٰ قاضی خان آپ کی یادگار سے ہے، جامع صغیر اور زیادات کی شرحیں بھی آپ نے لکھی ہیں۔ اوزجندی نسبت ہے اوزجند کی طرف جو بلاد فرغانہ (۲) میں ایک گاؤں کا نام ہے۔ لفظ اوزجند بہ فتح ہمزہ و سکون واو و فتح زائے معجمہ و فتح جیم و سکون نون و دال مہملہ ہے۔ آپ کا انتقال ۱۵ رمضان شبِ دو شنبہ کو ۵۹۲ ہجری میں ہوا۔ آپ کی تصنیفات سے علاوہ فتاویٰ قاضی خان کے واقعات اور الملیٰ اور کتاب المحاضر اور شرح زیادات اور شرح جامع صغیر ہیں اور شرح ادب القضاء جو خصاص کی تصنیف ہے۔ اس کی بھی شرح آپ نے لکھی ہے۔ ان کے علاوہ اور بھی بہت سی کتابیں ہیں۔ شمس الائمہ سرخسی سے آپ کا سلسلہ تلمذ ملا ہے کہ ظہیر الدین حسن نے برہان الدین کبیر عبد العزیز بن عمر بن مازہ اور محمد بن عبد العزیز سے اور ان دونوں نے شمس الائمہ سرخسی سے، انہوں نے شمس الائمہ حلوانی سے، انہوں نے ابو علی نسفی سے، انہوں نے امام فضلی سے، انہوں نے سبذ مونی سے، انہوں نے ابو عبد اللہ بن ابو حفص سے، انہوں نے ابو حفص کبیر سے، انہوں نے حضرت امام محمدؒ سے فقہ پڑھی۔ ابن کمال باشا نے آپ کو طبقہ (۱) بخارا بہ ضم بائے موحده ایک مشہور شہر کا نام ہے جو بلوراء التہر کے ماتحت قدیم شہر ہے۔ علم و فضل اور زہد و تقویٰ کے لحاظ سے اس کی عام شہرت ہے۔ اس مبارک خط سے بڑے بڑے علماء و فضلاء عالم غلق میں ظاہر ہوئے۔

(۲) یعنی نے کہا ہے کہ فرغانہ اقصیٰ بلوراء التہر کا نام ہے اور اس میں بہت سے شہر ہیں۔ ازاں جملہ اوزجند ہے اور حدائق الغنیہ میں لکھا ہے کہ اوزجند نواح اصفہان میں فرغانہ کے پاس واقع ہے۔

مجتہدین فی المسائل میں شمار کیا ہے۔ قاسم بن قلوبغا نے صحیح القدوری میں لکھا ہے کہ قاضی خان کی تصحیح غیر کی تصحیح پر مقدم ہے۔

صاحب ہدایہ

امام علامہ فہامہ فقیہ محدث مفسر محقق مدق زاہد عابد اصولی ادیب شاعر زہین و فطین ابوالحسن برہان الدین علی بن ابی بکر بن عبد الجلیل فرغانی مرغستانی خفیوں کے پیشوا مذہب حنفی کے حامی تھے۔ بروز دو شنبہ بوقت عصر ۸ ماہ رجب ۵۱۱ ہجری میں آپ کی ولادت ہوئی۔ انہوں نے مفتی الثقلین عمر نسفی اور صدر شہید اور ابو عمرو عثمان بیکندی تلمیذ شمس الائمہ سرخی اور قوام الدین احمد بخاری وغیرہم سے فقہ حاصل کی۔ ابن کمال باشانے آپ کو طبقہ اصحاب ترجیح سے شمار کیا ہے۔ اس پر اعتراض کیا گیا ہے کہ آپ کی شان قاضی خان سے کچھ کم نہ تھی۔ بلکہ آپ اس لائق ہیں کہ آپ کو مجتہد فی المذہب کہیں۔ کذا فی حدائق الحنفیہ ان کے معاصرین (۱) ان کے فضل و کمال کے مقرر اور ان کا لوہا مانے ہوئے تھے۔ ان سے بہت اکابر علماء نے فقہ پڑھی ہے۔ ازاں جملہ ان کے دونوں صاحبزادے مولانا جلال الدین محمد اور مولانا نظام الدین عمر اور شیخ الاسلام عماد الدین ان کے پوتے اور شمس الائمہ کردری اور جلال الدین استروشی صاحب فصول استروشی کے والد وغیرہم ہیں۔ ان کی تصانیف بکثرت ہیں۔ ازاں جملہ کتاب المنتقی اور نشر المذہب اور التخیس اور المزید اور مختارات النوازل اور کتاب الفرائض اور ہدایہ اور مناسک الحج اور ہدایہ اور کفایہ المنتہی وغیرہ ہیں۔ سرقد میں ان کا انتقال ۵۹۳ ہجری میں ہوا۔ مرغستانی نسبت ہے مرغستان کی طرف جو بلاد فرغانہ میں سے ایک شہر ولایت بلراء النہر میں واقع ہے جس کے شرق

(۱) مثل امام فخر الدین قاضی خان اور محمود بن احمد مولف محیط اور شیخ زین الدین ابو نصر علی اور ظہیر الدین محمد بخاری مولف فتاویٰ ظہیریہ وغیرہم ہیں۔

میں کاشغر اور غرب میں سرقد ہے۔

ابو حنیفہ ثانی

ابو المکارم جمال الدین عبید اللہ بن ابراہیم بن احمد بن عبد الملک بن عمیر ابن عبد العزیز بن محمد بن جعفر بن خلف بن ہارون بن محمد بن محمد بن محبوب بن ولید بن عبادہ بن صامت انصاری محبوبی عبادی بخاری صدر الشریعہ اکبر کے والد اور تاج الشریعہ کے دادا ہیں۔ عبادی ان کو اس لیے کہتے ہیں۔ نسب ان کا عبادۃ بن صامت انصاری تک پہنچتا ہے اور محبوبی محبوب بن ولید کی طرف نسبت ہے۔ فقہ میں ان کو ایسی دست گاہ حاصل تھی کہ ابو حنیفہ ثانی کے لقب سے مشہور ہو گئے۔ بلاد ماوراء النہر میں شیخ حنیفہ سمجھے جاتے تھے انہوں نے علم ابو العلاء عمر ابن بکر بن محمد زرنجری سے، انہوں نے شمس الامیر سرخی سے پڑھا اور فقہ قاضی خان اوزجندی سے حاصل کی۔ بخارا میں چوراسی سال کی عمر میں ۶۳۰ ہجری میں ان کا انتقال ہوا۔ آپ کے مصنفات سے شرح جامع صغیر اور کتاب الفروق ہے۔ آپ کے تلامذہ بکثرت تھے۔ ازاں جملہ آپ کے صاحبزادہ صدر الشریعہ اول شمس الدین احمد اور ظہیر بلخی اور حافظ الدین بخاری وغیرہم ہیں۔ مزار ان کا اور ان کے اجداد اور اولاد کا مقبرہ شرع آباد میں ہے۔

صدر الشریعہ اول

امام صدر الشریعہ شمس الدین احمد بن جمال الدین عبید اللہ محبوبی بخاری تاج الشریعہ محمود کے والد ہیں۔ علم و فضل میں اپنے وقت کے امام محمد

ثانی تھے۔ انہوں نے اپنے والد جمال الدین سے علم سیکھا، انہوں نے امام زادہ (۱) چوخی رکن الاسلام محمد بن ابوبکر واعظ صاحب شرعۃ الاسلام سے پڑھا۔ یہ بڑے اصولی اور فقہ میں استاد کامل تھے۔ تاج الشریعہ ان کے بیٹے نے فقہ انہیں سے پڑھی۔ ان کی تصنیف سے کتاب تلخیص العقول فی الفروق یادگار ہے۔

تاج الشریعہ

امام محمود بن صدر الشریعہ اول محبوبی بخاری مولف وقایہ اپنے والد صدر الشریعہ احمد بن عبید اللہ سے علم فقہ حاصل کیا ہے۔ وقایہ کو ہدایہ سے منتخب کر کے اپنے پوتے صدر الشریعہ ثانی عبید اللہ بن مسعود بن تاج الشریعہ کے حفظ کرنے کی غرض سے تصنیف فرمایا انہیں حضرت نے ہدایہ کی شرح نہایت الکفایہ نامی لکھی۔ محضوں نے تاج الشریعہ کا نام عمر بتلایا ہے۔ جیسا کہ قسطلانی نے جامع الرموز میں کہا ہے کہ وقایہ کے مصنف برہان الشریعہ محمود بن صدر الشریعہ تاج الشریعہ کے بھائی ہیں اور تاج الشریعہ کا نام عمر ہے۔ صاحب کشف الظنون نے بھی ایسا ہی کہا ہے کہ وقایہ امام برہان الشریعہ محمود بن صدر الشریعہ کی تصنیف سے ہے اور وقایہ اپنے ناتی کے لیے لکھی تھی۔ صحیح یہ ہے کہ مصنف وقایہ تاج الشریعہ محمود ہیں اور صدر الشریعہ ثانی عبید اللہ بن مسعود ان کے پوتے ہیں ناتی نہیں، تحقیق کرنے سے یہی ظاہر ہوا لیکن صدر الشریعہ ثانی ہی مشہور ہیں۔ تاج الشریعہ کا انتقال ۶۷۳ ہجری میں بخارا میں ہوا۔

(۱) یہ رکن الاسلام مفتی محمد بن ابوبکر واعظ معروف بلام زادہ چوخی متوفی ۵۷۳ ہجری علامہ عماد الدین بن شمس الائمہ زرنجری متوفی ۵۸۳ ہجری کے شاگرد رشید تھے۔ چوخی نسبت ہے چوخی گاؤں کی طرف جو سمرقند میں ہے۔

صدر الشریعہ ثانی

امام علامہ عبید اللہ بن مسعود بن تاج الشریعہ محمود بن صدر الشریعہ اول محبوبی بخاری صاحب شرح و قایہ ہیں۔ یہ بڑے زبردست عالم کمال فاضل حافظ قوانین شریعت حلال مشکلات فروع و اصول واقف رموز معقول و منقول فقیہ اصولی محدث مفسر نحوی لغوی ادیب متکلم منطقی اپنے زمانہ میں علوم رسمہ متعارفہ میں ضرب المثل تھے۔ ان کے دادا تاج الشریعہ نے کما حقہ ان کی پرورش اپنے سایہ عاطفت میں کی اور تمام علوم و فنون بھی بکمال شفقت و وفور الفت ان کو پڑھائے۔ اپنے دادا تاج الشریعہ کی وقایہ کی ایسی عمدہ مختصر بکار آمد شرح لکھی جو مقبول خلایق ہو گئی اور تمام دنیا میں جہاں اسلام نے اپنا چمکتا ہوا نورانی چہرہ دکھلایا، خدمت گزاری کو یہ شرح و قایہ بھی وہاں حاضر و موجود۔ سینکڑوں بلکہ ہزاروں علماء نے اس سے فیض پایا۔ صدر الشریعہ ثانی نے وقایہ کا مختصر بھی بنام نقایہ تصنیف فرمایا مگر خدا واد شہرت اور مقبولیت اس کی ایسی نہ ہوئی حالانکہ اس شرح اور اس مختصر کے ایک ہی مصنف ہیں۔

صدر الشریعہ ثانی نے اصول فقہ میں ایک متن متین بنام تنقیح لکھا اور اس کی شرح بھی بنام توضیح ایسی عمدہ لکھی جو ہمیشہ سے علماء کے درس و تدریس میں داخل ہے۔ جس پر اکابر علماء نے طبع آزمائیاں کی ہیں۔ اسی کی شرح کتوح تفتازانی کی تصنیفات سے ہے جس پر اکابر اصولیوں کے بہت سے حاشئے ہیں۔ ان کی تصنیفات سے مقدمات اربعہ اور تعدیل العلوم اور کتاب الشروط والحاضرات گار ہیں۔ شیخ ابو طاہر (۱) اور خواجہ (۲) پارسانے آپ سے فقہ کو حاصل کیا ہے۔ انتقال ان کا ۷۴۷ ہجری میں ہوا۔

(۱) نام ابو طاہر کا محمد بن محمد بن حسن بن علی طاہری ہے۔ انہوں نے صدر الشریعہ ثانی سے بخارا میں علم فقہ کی تحمیل کر کے ۷۴۵ ہجری میں سند فراغ حاصل کی ہے۔

(۲) صاحب فصل الخطاب علامہ محمد ابن محمد بخاری معروف بخواجہ پارسانہ بخارا میں صدر الشریعہ سے ۷۴۶ ہجری میں فقہ پڑھ کر اجازہ حاصل کیا۔

زہلی

علامہ فقیہ نحوی فرضی ابو محمد فخر الدین عثمان بن علی بن مجن زہلی قاہرہ میں ۷۰۵ ہجری میں تشریف فرما ہو کر تدریس و افتا میں مشغول رہے اور علم فقہ کی خوب اشاعت کی اور خلق اللہ کو آپ کی ذات سے بہت نفع پہنچا۔ آپ نے جامع کبیر کی ایک شرح بھی لکھی ہے اور کنز الدقائق کی ایک شرح نہایت عمدہ مسمیٰ بہ تبیین الحقائق تصنیف فرمائی جو حلال میں چھپ کر شائع ہوئی اور راقم الحروف کے پاس بھی موجود ہے۔ اس کی نسبت فوائد بیہ میں لکھا ہے کہ یہ شرح معتبر اور مقبول ہے اور بحر رائق میں شارح سے یہی زہلی مراد ہیں۔ زہلی فقیہ کا انتقال ۷۴۳ ہجری میں ہوا۔

فائدہ : جمال الدین زہلی محدث صاحب تخریج احادیث ہدایہ کے نام میں اختلاف ہے یا یوسف بن عبد اللہ ہے یا عبد اللہ بن یوسف ہے۔ بہر حال زہلی محدث فخر الدین زہلی مذکور کے شاگرد اور حافظ زین الدین عراقی کے معاصر و رفیق تھے اور تخریج احادیث میں ایک دوسرے کی مدد کرتا تھا۔ نصب الراية لاحادیث الہدایہ انہیں کی تصنیف ہے۔ احمد بن حجر عسقلانی نے نصب الراية کی تلخیص کر کے الدرر الیہ فی احادیث الہدایہ نام رکھا۔ زہلی محدث صاحب تخریج کا انتقال ۷۶۲ ہجری میں ہوا۔

اسیمجالی

شیخ الاسلام علی بن محمد بن اسماعیل بن علی بن احمد جو شیخ الاسلام اسیمجالی (۱) کے نام سے مشہور ہیں۔ دو شنبہ کے روز ۶ ماہ جمادی الاولیٰ ۳۵۳ ہجری میں ان کی ولادت ہوئی۔ ان کے زمانے میں مذہب حنفی کا حافظ و ماہر ان کے سوا دوسرا ان کے مرتبے کا نہ (۱) اسیمجالی نسبت ہے شرا سیمجالی کی طرف جو سرحدات ترک سے ہے۔ کذا فی الہدایہ و در صفحہ ۱۲۱۶ اسیمجالی منسوب طرف شرا سیمجالی کے جو در میان تاشقند اور یرام کے واقع ہے۔

تھا۔ اور یہ شیخ الاسلام کے لقب سے مشہور تھے۔ ان کی تصنیفات سے شرح مختصر طحاوی و مبسوط ہے۔ ان کے شاگردوں میں سے شاگرد رشید صاحب ہدایہ ہیں۔ ان کا انتقال سرقد میں ۵۳۵ ہجری میں ہوا۔ ایک اسمعیلی اور گزرے ہیں جن کا نام قاضی ابونصر احمد بن منصور ہے اور شارح جامع صغیر بھی وہی ہیں۔ صاحب کشف الظنون نے وفات اسمعیلی ثانی کی ۴۸۰ ہجری میں بتلائی ہے۔ صاحب حدائق الخفیہ نے قاضی ابونصر احمد اسمعیلی کو شارح مختصر طحاوی بتلایا ہے اور ایسا ہی فوائد بیہ میں بھی ہے۔ اور محمد بن احمد بن یوسف مرغینانی (جو جمال الدین عبید اللہ محبوبی بخاری کے استاد تھے) کی شہرت بھی اسمعیلی کے ساتھ ہے۔ فاحفظہ۔

بابرتی

امام محقق شیخ اکمل الدین محمد بن محمود بن احمد بابرتی تقریباً ۷۱۳ ہجری میں پیدا ہوئے۔ بابرتی نسبت ہے بایرتا کی جو بغداد کے اطراف میں ایک گاؤں کا نام ہے۔ انہوں نے ابو حبان سے علم حاصل کیا اور دلاسی اور ابن عبد الملوی سے حدیث پڑھی۔ جامع الفنون اور بڑے عاقل فاضل قوی النفس عظیم الہیست تھے۔ میرید شریف نے ان سے بھی علم پڑھا ہے۔ ان کی تصانیف سے تفسیر قرآن اور شرح مشارق الانوار اور شرح مختصر ابن حجب اور شرح عقیدہ طوسی اور عنایہ شرح ہدایہ اور شرح سراجیہ اور شرح النبیہ اور شرح منار اور شرح تلخیص المعانی اور تقریر شرح تحریر اصول بزودی وغیرہ ہیں۔ ان کا انتقال ۷۸۹ ہجری میں ہوا اور مصر میں مدفون ہیں۔

تمرتاشی

شیخ الاسلام محمد بن عبد اللہ بن احمد خطیب بن محمد خطیب بن ابراہیم خطیب ابن

خلیل ترمثی مصنف تنویر الابصار ہیں۔ ان کی تصانیف سے معین المفتی اور تحفہ الاقران اور اس کی شرح مواہب الرحمن اور شرح زاد الفقیر مولفہ ابن الہمام اور شرح وقلیہ اور شرح وہبانیہ اور شرح منار اور شرح مختصر منار اور شرح کنز اور شرح قطر الندی وغیرہ ہیں۔ ترمثی نسبت ہے ترمثی کی طرف جو خوارزم میں ایک گلوں کا نام ہے۔ ترمثی شہسختین و سکون رائے مملہ و تاو الف و شین معہ ہے۔ یہ مصنف ابن نجیم مصری کے شاگرد تھے۔ ۶۵ سال کی عمر میں ۱۰۰۴ ہجری میں انتقال فرمایا۔ تصانیف ان کی تیس سے زیادہ ہیں۔

ابن الہمام

امام کمال الدین محمد بن عبدالواحد بن عبد الحمید سیو اسی کمال الدین ابن ہمام کے نام سے مشہور ہیں۔ بقول سیوطی ۷۹۰ ہجری میں آپ (۱) پیدا ہوئے۔ انہوں نے سراج الدین (۲) قاری ہدایہ اور قاضی محب الدین بن شحہ سے فقہ پڑھی اور حدیث ابو زرہ عراقی سے۔ اور ابن الہمام کہتے تھے کہ میں معقولات میں کسی کی تقلید نہیں کرتا۔ کشف و کرامت میں یکملے روزگار تھے۔ آپ نے تجرد اختیار کیا تھا۔ شب و روز عبادت خدا میں مصروف رہا کرتے تھے۔ اس زمانے کے صوفیہ کرام نے آپ کو بہت سمجھایا کہ آپ عزلت نشینی ترک کیجئے کہ آپ کے علم کی لوگوں کو بڑی حاجت ہے اور اس گوشہ نشینی کی عبادت سے زیادہ نفع خلق اللہ کی تعلیم و ہدایت میں متصور ہے۔ اکثر آپ پر حالت اور کیفیت طاری ہو جایا کرتی تھی۔ جیسا کہ باکمال سچے صوفیوں پر کیفیت و حالت طاری ہوتی ہے۔ مگر آپ فی الفور سنبھل جایا کرتے تھے۔ اور لوگوں (۱) حدائق الغنیہ میں پیدائش آپ کی ۷۸۸ ہجری کی بتلائی ہے اور ایسا ہی فوائد بیہ میں بھی ہے۔

(۲) نام ان کا عمر بن علی تھا۔ بلکہ ربیع الاخر ۸۳۹ ہجری میں ان کا انتقال ہوا۔ کذا فی

التعلیقات السنبہ، مخفی عنہ۔

کے ساتھ درس و تدریس کے شغل میں مصروف ہو جایا کرتے تھے۔ اسی وجہ سے اس کا پتا بھی لوگوں کو نہ لگتا تھا۔ آپ جامع شریعت و طریقت تھے۔ علم اسرار اور علم احکام دونوں علموں میں کامل مکمل شیخ تھے۔ فتح القدیر شرح ہدایہ کی کتاب الوکلاء تک آپ ہی کی تصنیفات سے ہے۔ یہ فتح القدیر بے نظیر ہے اور کتاب التحریر اصول میں بھی ایک کتاب عدیم الثال تالیف کی ہے جس کی شرح ابن الہمام (۱) کے شاگرد ابن امیر حاج (۲) نے لکھی ہے۔ زاد الفقیہ بھی آپ ہی کی تصنیف سے ہے۔ قاہرہ میں ۸۶ ہجری میں آپ کا انتقال ہوا۔ سیواسی نسبت ہے۔ شریسیواس کی طرف جو ملک روم میں واقع ہے۔

یعنی حنفی

علامہ محقق فہامہ مدقق قاضی القضاۃ بدر الدین محمود بن احمد بن موسیٰ بن احمد حنفی مصر میں قاضی تھے۔ پیدائش ان کی بمطابق رمضان ۷۳۲ ہجری میں عینستا میں ہوئی اور وہیں نشوونما پائی۔ جبرئیل بن صالح بغدادی سے نحو اصول معلنی وغیرہ علوم پڑھے اور جمال الدین یوسف معلنی اور علاء سیرائی اور زین الدین عراقی وغیرہم سے علوم شرعیہ حاصل کیے۔ ہر فن میں مہارت تامہ اور بڑا دخل رکھتے تھے۔ علوم عربیہ اور صرف اور معلنی اور بیان میں استلو کامل مانے گئے ہیں۔ ان کی حدیث دانی کی کیفیت

(۱) مورخ کفوی ردی نے امام ابو بکر احمد بن علی رازی تلمیذ حسن بن زیاد لولوی اور ابن کمال پاشا ردی اور مفتی ابو السعود عمادی مفسر ردی کو اور ابن نجیم مصری صاحب بحر الرائق نے ابن الہمام کو اصحاب ترجیح سے شمار کیا ہے اور ابن الہمام کے حق میں صاحب بحر نے کہا ہے کہ وہ رتبہ اجتہاد کو پہنچے ہوئے تھے۔ اسی طرح سے اصحاب ترجیح سے قدوری اور صاحب ہدایہ اور یزدودی اور قاضی خلل بھی ہیں۔ اگرچہ طبقت کے شمار میں تقدیم و تاخیر ہوئی ہے لیکن ان لوگوں کو ایک ہی طبقے میں شمار کرنا چاہیے۔ کہ ان کی قوت راسخہ کم و بیش ایک ہی قسم کی تھی۔ اس میں شک نہیں کہ ان لوگوں میں زیادہ ممتاز قاضی خلل اور ابن الہمام تھے۔

(۲) ابن کلام شمس الدین محمد بن محمد متوفی ۸۷۹ ہجری ابن الہمام کے شاگرد رشید تھے۔

عمدۃ القاری شرح صحیح بخاری کے دیکھنے سے معلوم ہوتی ہے۔ ذہانت کا اندازہ بتایہ شرح ہدایہ کے ملاحظہ سے دریافت کیا جاسکتا ہے۔ نقاہت کا حال شرح معانی الآثار کی شرح دیکھنے سے سمجھ میں آسکتا ہے۔ تاریخی واقعات کے حالات میں ان کے طبقات طبقات الشعرا کا دیکھنا کافی ہے۔ شرح المجمع اور شرح درر البحار ان کی تصنیف سے ہے۔ یعنی نسبت ہے عینتاب کی طرف۔ انہوں نے ۸۵۵ ہجری میں انتقال فرمایا۔ یہ نسبت خلاف قیاس ہے۔

حصیری

جمال الدین ابوالمحمد محمود بن احمد بن عبدالسید بن عثمان بخاری حصیری حسن بن منصور قاضی خان کے شاگرد تھے اور ان کے باپ تاجر تھے۔ یہ شام میں درس دیا کرتے تھے۔ اور وہیں کے مفتی بھی تھے۔ ان کی تصانیف سے شرح کبیر اور شرح جامع کبیر مختصر اور شرح جامع کبیر مطول اور بقول ملا کاتب پہلی شرح جامع صغیر بھی ان کی تصانیف سے ہے۔

حصیری بالفتح نسبت ہے بخارا کے ایک محلے کی طرف جہاں حصیر کا کاروبار ہوتا تھا۔ یعنی وہاں چٹائی تیار ہوتی تھی۔ انہوں نے ۶۳۶ ہجری میں انتقال کیا۔

ابو حنیفہ اقلانی

امیر کاتب بن امیر عمر غازی قوام الدین فقہ لغت عربیت میں استلو کامل تھے۔ بغداد اور دمشق اور مصر میں درس دیا ہے۔ آپ کی تصانیف سے عالیہ البیان، شرح ہدایہ اور شرح منتخب حسامی وغیرہ ہیں۔ ۷۵۸ ہجری میں انتقال فرمایا۔ اقلانی نسبت ہے اقلان شہر کی طرف جو بلاد فارس کے متعلقات سے ہے۔

قاسم بن قطلوبغا

ابوالعدل زین الدین قاسم بن قطلوبغا حنفی اپنے وقت کے امام فقیہ محدث علامہ جامع علوم و فنون تھے۔ قاہرہ میں ۸۰۲ ہجری میں پیدا ہوئے۔ بعد قرآن شریف اور چند کتابوں کے حفظ کرنے کے آپ خیاطت کا پیشہ کرتے تھے۔ پھر تحصیل علوم میں مشغول ہوئے۔

علم حدیث حافظ ابن حجر عسقلانی اور سراج الدین قاری الہدایہ اور ابن الہمام سے حاصل کیا اور دیگر علوم و فنون تاج احمد فرغانی نعمانی قاضی بغداد اور عز بن عبدالسلام بغدادی اور عبداللطیف کرمانی سے حاصل کیے۔ ابن الہمام سے زیادہ فیض پایا۔ سخاوی شافعی نے قاسم کی تلمذی کی ہے۔ تصانیف آپ کی فقہ و حدیث میں ستر سے زیادہ شمار کی گئی ہیں۔ ازاں جملہ شرح مصابیح السنہ اور حاشیہ فتح المغیث اور حاشیہ مشارق الانوار، منیۃ الالمعی فی مافات من تخریج احادیث الہدایہ للزیلعلی، تعلیقات نخبہ العکبر، تخریج احادیث، تفسیر ابی الیث، ترجیع الجوہر السقی، شرح مجمع البحرین، شرح مختصر المنار، شرح در البحار، معجم، حاشیہ تفسیر بیضاوی وغیرہ ہیں۔ مناظرہ اور اسکات خصم میں آپ ید طولی رکھتے تھے۔ وفات آپ کی بتاریخ چار رجب الآخر ۸۷۹ ہجری میں ہوئی۔

ابن کمال باشا

امام عالم علامہ فہامہ احمد بن سلیمان بن کمال باشا رومی۔ تمام علوم میں پوری دستگاہ رکھتے تھے۔ کوئی فن ایسا نہیں ہے جس میں ان کی تصنیف نہ ہو شر قاہرہ میں جب سلطان سلیم خان کے ہمراہ تشریف لائے تھے تو وہاں کے اکابر علماء نے آپ کے فضل و کمال کا اعتراف کیا۔ عربی، فارسی، ترکی تینوں زبانوں میں یکساں مہارت رکھتے تھے اور تینوں زبانوں میں آپ کی تصنیفات ہیں۔

ممالک روم میں کثرت تصانیف اور وسعت اطلاع اور جلد تصنیف کرنے میں آپ امام جلال الدین سیوطی کی طرح مانے جاتے تھے۔
امام جلال الدین سیوطی بھی ان اوصاف کے ساتھ دیار مصریہ میں متصف اور مشہور تھے۔

ابن کمال باشا کو مورخ کفوی نے اصحاب ترجیح سے شمار کیا ہے، اس کے متعلق
یعنی کے ترجیح کے حاشیہ میں تصریح دیکھو۔

طبقات تمیمی میں ہے کہ میری رائے میں جلال الدین سیوطی سے زیادہ حسن
فہمی اور دقیق النظری میں ابن کمال باشا تھے۔ الغرض یہ دونوں آفتاب و متاب بجائے
خود آفتاب اسلام تھے۔ ابن کمال باشا ہمیشہ دار السلطنت روم میں مفتی رہے۔ ان کے
تصانیف تین سو سے زیادہ شمار کیے جاتے ہیں۔ ازاں جملہ تفسیر قرآن، حاشیہ کشاف،
حاشیہ اوائل بیضاوی، شرح ہدایہ، لصلاح ایضاح فقہ میں تغیر التفتیح اصول میں، شرح
تغیر التفتیح، تغیر السراجیہ، شرح تغیر السراجیہ، تغیر المفتاح، شرح تغیر المفتاح، حاشیہ
تلویح، شرح مفتاح، تاریخ آل عثمان ترکی وغیرہ ہیں یہاں ان کے تفصیلی حالات و تراجم
لکھنے کی گنجائش نہیں ہے۔ ۹۴۰ ہجری میں ان کا انتقال ہوا۔

ابن نجیم مصری

علامہ محقق فہامہ مدق شیخ زین العابدین بن ابراہیم بن نجیم فقیہ حنفی بڑے دقیق
النظر محقق یکتائے روزگار تھے۔ یہ حضرت صاحب تنویر الابصار کے استوتو تھے اور
صاحب درمختار کا سلسلہ تلمذی بواسطہ شیخ عبدالنبی غلیلی ان تک پہنچتا ہے۔ انہوں نے
بہت سے شیوخ علما سے علوم پڑھے۔ ازاں جملہ شرف الدین بلتینی اور شہاب الدین
شلمی اور امین الدین بن عبدالعلل اور ابوالفیض سلمی وغیرہ ہیں اور اپنے استلوں کی
حیات ہی میں افکار و تدبیریں میں شہرت تلمذ پیدا کر لی تھی۔ مرجع خلافت و منبع حقائق

سمجھے جاتے تھے۔ طریقت میں بیعت ان کی حضرت عارف باللہ شیخ سلیمان خضیری سے تھی۔ امام شعرانی فرماتے ہیں کہ میں دس برس ان کی صحبت میں رہا۔ کوئی بات بری ان سے صادر نہ ہوئی اور میں ۹۵۳ ہجری میں ان کے ہمراہ حج کے سفر میں تھا۔ ان کے خلق عظیم کو (جو اپنے ہمراہیوں اور خادموں کے ساتھ کرتے تھے) دیکھ کر میں متعجب ہوتا تھا باوجود اس کے کہ سفر میں لوگوں کے اطوار و عادات کھل جایا کرتے ہیں لان السفر یسفر عن اخلاق الرجال بڑے بڑے علما ان کے شاگرد تھے۔ ازاں جملہ صاحب نہر فائق عمر بن نجیم فقیہ کہ ان کے بھائی ہیں ان کی تصانیف سے بحر رائق شرح کنز اور اشباہ و نظائر اور شرح منار اور مختصر تحریر ابن الممام (۱) اور حاشیہ ہدایہ اخیرین اور حاشیہ جامع الفصولین اور الفوائد اور فتاویٰ زینبیہ وغیرہا ہیں۔ ان کا انتقال ۹۶۹ ہجری میں ہوا۔

خیر الدین رملی

شیخ الحنفیہ خیر الدین بن احمد بن نور الدین علی بن زین الدین بن عبد الوہاب فاروقی رملی۔ سراج الدین خانوتی اور احمد بن محمد امین الدین عبد العال کے شاگرد رشید اور صاحب در مختار کے استاد ہیں۔ آپ مفسر محدث فقیہ لغوی صوفی نحوی بیانی عروضی منطقی صاحب فتاویٰ مشہور ہیں۔ آپ کے تصانیف سے فتاویٰ خیریہ اور حاشیہ متع الغفار اور حاشیہ شرح کنز یعنی اور حاشیہ اشباہ اور حاشیہ بحر رائق اور حاشیہ جامع الفصولین اور دیوان شعر وغیرہ رسائل ہیں۔ راقم الحروف کے پاس فتاویٰ خیریہ موجود ہے۔ فی الواقع یہ حاوی مسائل کثیرہ مفیدہ بے نظیر فتاویٰ ہے۔ ولادت آپ کی ۹۹۳ ہجری میں اور وفات ۱۰۸۱ ہجری میں ہے۔ عمر آپ کی انھاسی برس کے قریب ہوئی۔ رملی نسبت ہے رملہ شمر کی طرف جو ملک شام میں واقع ہے۔

(۱) نام ان کا کمال الدین محمد بن ممام الدین عبد الواحد اسکندری تھا۔ مولف فتح القدیر متوفی ۸۶۱ ہجری۔

حکفی

مفتی شام علاء الدین محمد بن علی بن محمد بن علی بن عبدالرحمن صاحب در مختار شاگرد رشید شیخ خیر الدین رملی کے ہیں۔ علاء الدین ان کا لقب تھا۔ ان کے والد شیخ علی جامع بنو امیہ کے امام اور مفتی دمشق تھے۔ حکفی کے نام سے ان کی شہرت ہے۔ ان کے استاد خیر الدین رملی نے ان کی سند میں بہت کچھ ان کے فضل و کمال کا اقرار کر کے ان کی مدح میں بہت سے اشعار بھی کہے ہیں۔ ان کی تصانیف سے شرح تنویر الابصار مسی در مختار اور شرح ملتقى الاخر اور شرح منار اور شرح قطر الندی اور مختصر فتاویٰ صوفیہ اور حاشیہ صحیح بخاری تیس جز اور حاشیہ تفسیر بیضاوی تا سورۃ اسرئیل اور حاشیہ درر وغیرہا ہیں۔ یہ بڑے زبردست عالم فقیہ محدث نحوی فصیح اللسان مقرر محرر تھے۔ تریسٹھ سال کی عمر میں ۱۰۸۸ ہجری میں ان کا انتقال ہوا۔ حکفی بہ فتح حائے مہملہ و سکون صاد مہملہ و فتح کاف و کسر فاویائے نسبت مشدد در آخر نسبت ہے صحن کیفا کی طرف جو دیار بکر میں ہے۔ یہ صحن کیفا جزیرۃ ابن عمر اور میا فار قین کے درمیان لب دجلہ ہے۔ یہ نسبت خلاف قیاس ہے۔ اور موافق قیاس کے صحنی تھا۔

قاعدہ : جب ایسے دو اسموں کی طرف نسبت کریں جو ایک دوسرے کی طرف مضاف ہوں تو دو اسموں سے ایک اسم مرکب کر کے اس کی طرف نسبت کریں گے۔ جیسا یہاں کیا گیا۔ اس کی نظیر رعنی اور عبدلی اور عبشی اور عبدری اور عبقی وغیرہ ہے۔ رعنی نسبت راس عین کی طرف اور عبدلی عبد اللہ کی طرف۔ عبشی نسبت عبد شمس کی طرف اور عبدری نسبت عبدالدار کی طرف اور عبقی نسبت عبدالقیس کی طرف ہے۔

حسن چلبی

علامہ حسن چلبی بن شمس الدین محمد شاہ فاضل کمال اتنی چلبی کے پہلے گزرے

ہیں۔ علوم عقلیہ و نقلیہ ملا علی طوسی اور مولیٰ خسرو سے پڑھے ہیں۔ ان کے تصانیف سے حواشی شرح مواقف و مطول و تلوح و تفسیر بیضاوی و شرح وقایہ وغیرہ پر ہیں۔ ان کی پیدائش ۸۴۰ ہجری میں اور وفات ۸۸۶ ہجری میں ہے۔

انہی چلیبی

فقیہ یوسف بن جنید توقانی حاشیہ شرح وقایہ مسمیٰ ذخیرہ العقبیٰ کے مصنف ہیں۔ سلطان بایزید خان بن سلطان محمد خان بن مراد خان کے عہد میں ۸۹۱ ہجری میں شروع کر کے ۹۰۱ ہجری میں ختم کر دیا۔ صاحب فتاویٰ بزازیہ کے شاگرد سید احمد سے انہوں نے فقہ حاصل کی تھی اور سلطان بایزید خان کے استاد مولانا صلاح الدین اور ملا خسرو وغیرہ سے علوم سیکھے۔ یہ حاشیہ چنداں معتبر نہیں ہے۔ ان کا انتقال ۹۰۵ ہجری میں ہوا۔

مولیٰ خسرو رومی

علامہ فقیہ محمد بن فراموز رومی معقول اور منقول میں بحر زخار فروع اور اصول میں یکتائے روزگار تھے۔ تفتازانی علامہ کے شاگرد برہان الدین حیدر سے علوم و فنون پڑھے۔ فقہ میں ایک متن بنام الغرر پھر اس کی شرح بنام الدرر اور حاشیہ تلوح و مطول اور مرقاۃ الاصول اور اس کی شرح مراۃ الاصول وغیرہ آپ ہی کی تصنیف ہیں۔ قسطنطنیہ میں ۸۸۵ ہجری میں آپ کا انتقال ہوا۔

قاضی زادہ

مولانا شمس الدین احمد۔ یہ مولانا محمد (چوی زادہ) اور مولانا سعدی افندی عثمی تفسیر بیضاوی کے شاگرد رشید تھے۔ مکتبہ فتح القدیر کتاب الوکالہ سے آخر تک انہیں

کی تصنیف سے یادگار ہے کہ ابن الہمام نے کتاب الوکالہ ہی تک لکھا تھا۔ آپ کے تصانیف سے حاشیہ شرح مفتاح سید شریف اور حاشیہ شرح وقایہ اور حاشیہ تجرید ہے۔ آپ کا انتقال ۹۸۸ ہجری میں ہوا۔

برکلی

مولانا محی الدین محمد بن پیر علی برکلی قصبہ برکل کے باشندہ طریقہ محمدیہ کے مصنف شرح وقایہ کے معنی بڑے دقیق النظر حنفی المذہب عدیم المثل فاضل مصنف کامل تھے۔ آپ کی تصنیفات اور بھی ہیں۔ آپ کا انتقال ۹۸۱ ہجری میں ہوا۔

حموی

علامہ نمامہ فقیہ سید احمد بن محمد، حسن بن عمار شرنبلالی کے شاگرد رشید معنی اشباہ

ہیں۔

مططاوی

علامہ فقیہ محدث محقق سید احمد مططاوی ایک زمانہ تک مصر کے مفتی رہے۔ درمختار کا حاشیہ بڑی تحقیق کے ساتھ لکھا۔ علامہ شامی نے ردالمختار کی تصنیف کے وقت اس کو پیش نظر رکھا اور بہت نقل اس سے کیا ہے۔ ۱۲۳۳ ہجری میں ان کا انتقال ہوا۔



تبصرہ

اقسام مجتہدین کے بیان میں

واضح ہو کہ مجتہد کی تین قسمیں ہیں:

۱۔ مجتہد مطلق مستقل جس کو مجتہد فی الشرع بھی کہتے ہیں۔ جو کسی کا مقلد نہ ہو اور خود اولہ اربعہ قرآن، حدیث، اجماع، قیاس سے مسائل نکالنے کی قوت اور حدیث کے ضعف اور قوت اور مراتب اور ناخ و منسوخ کی معرفت اور عربیت میں پوری مہارت اور استعمال لغات و محاورہ عرب عریا میں پوری واقفیت رکھتا ہو اور اصول اور فروع میں بھی کسی کی تقلید نہ کرتا ہو۔

۲۔ مجتہد مطلق منتسب جو کسی معین امام مجتہد کی طرف منسوب ہو مگر وہ بسبب شروط اجتہاد کے موجود ہونے کے اس امام کی تقلید نہ مذہب میں نہ دلائل میں کرتا ہو بلکہ قوت اجتہاد کے سبب سے وہ خود تقلید سے معذور ہے۔ ہاں طرز اجتہاد میں البتہ اس مجتہد کے (جس کی طرف وہ منسوب ہے) طریقے کی پیروی کرتا ہے۔

۳۔ مجتہد فی المذہب جو کسی امام مستقل کا مذہب میں تابع ہو اور اس کے اصول کو دلائل سے مستحکم کر رکھے اور اپنے امام کے اصول اور قواعد کے خلاف نہ کرے، اس کا یہ فرض ہے کہ اپنے امام کا مذہب اور اس کے اصول مقررہ اور اس کے احکام کے دلائل کو تفصیلاً جانے اور نیز قیاسات کے طریقے سے بھی پورا واقف ہو اور تخریج

اور استنباط مسائل کر سکے اور اپنے قیاس صحیح سے ان مسائل میں جن میں امام سے کوئی نص نہ ہو، یعنی غیر منصوص میں منصوص سے احکام اپنے امام کے اصول کے موافق نکال سکے۔ اور اپنے امام کے اصول مسلمہ و قواعد مقررہ کے خلاف نہ کرے۔ پس پہلے درجے کے مجتہد ابو حنیفہ و شافعی و مالک و احمد بن حنبل تھے اور دوسرے درجے کے مجتہد ابو یوسف و محمد و زفر و غیرہم اور نووی اور ابن صلاح اور ابن دقیق العید اور تقی الدین سبکی اور ان کے فرزند تاج الدین سبکی و غیرہم تھے اور تیسری صدی کے بعد دوسرے درجے کا مجتہد نہیں ہوا اور اس درجے والے کے واسطے ادنیٰ شرط اجتہاد یہ ہے کہ مبسوط کو حفظ کر لے اور تیسرے قسم کے مجتہد حنفیوں میں بہت گزرے ہیں۔ جیسے خصاف اور ابو بکر رازی جصاص اور ابو جعفر طحاوی اور ابو الحسن کرنی اور شمس الائمہ حلوانی اور شمس الائمہ سرخی اور حاکم شہید و غیرہم ہیں۔

فائدہ: نافع کبیر میں ابن حجر کا قول نقل کیا ہے۔ انہوں نے کہا کہ ابن صلاح نے کہا ہے کہ اجتہاد مطلع تین سو برس سے موقوف ہو گیا ہے۔ اور ابن صلاح کو گزرے ہوئے تین سو برس گزرے تو چھ سو برس سے اجتہاد مطلق منقطع ہو گیا ہے بلکہ ابن صلاح نے بعض اصولیوں سے یہ بھی نقل کیا ہے کہ امام شافعی کے زمانے کے بعد مجتہد مستقل نہ ہوا۔

میزان میں امام شعرانی نے ذکر کیا ہے کہ سیوطی کا قول ہے کہ اجتہاد مطلق دو قسم ہے۔ ایک مطلق غیر منتسب جیسے اجتہاد ائمہ اربعہ کا اور دوسرے مطلق منتسب جیسے اجتہاد ان کے اکابر تلامذہ کا اور اجتہاد مطلق غیر منتسب کا دعویٰ ائمہ اربعہ کے بعد کسی نے سوائے محمد بن جریر طبری کے نہیں کیا تو ان کو اس میں کامیابی نہ ہوئی اور علماء نے اس کو تسلیم بھی نہیں کیا اور جو اجتہاد مطلق کا مدعی ہو اس کا مطلب مطلق منتسب تھا جو اپنے امام کے اصول و قواعد کے خلاف نہیں کرتا اور اجتہاد مطلق مستقل کی نفی کرنا کہ منقطع ہو گیا بایں معنی کہ پھر ایسی قوت کا آدمی پیدا ہو ہی نہیں سکتا ہے

دلیل بات ہے اس سے خدا کی قدرت کا انکار لازم آتا ہے۔ بالکل قطعاً اس کا انکار کرنا ٹھیک نہیں ہے۔ اس کا امکان تو ضرور قدرت میں ہے لیکن اب تک ویسا نہ ہوتا یہ دوسری بات ہے۔

فائدہ: امام ابن حنبل کو مجتہد مستقل کہنے میں شک کیا جاتا ہے۔ امام ابو جعفر طبری نے ان کو فقہا میں شمار ہی نہیں کیا ہے۔ اور کہا کہ وہ حفاظ حدیث سے تھے تو مجتہد مطلق مستقل یعنی مجتہد فی الشرع کیسے ہو سکتے ہیں۔ مگر جمہور علمائے اہل سنت نے ان کو بھی مجتہد مطلق مانا ہے۔ کمالا یحفی علی اولی النہی۔

تبصرہ طبقات فقہار حم اللہ تعالیٰ علیم کے بیان میں

نافع کبیر میں لکھا ہے کفوی نے اعلام الاخیار میں فقہائے حنفیہ کو پانچ طبقوں پر منقسم کیا ہے۔

پہلا طبقہ: ابو حنیفہ کے شاگردوں کا ہے جن کو متقدمین کہتے ہیں۔ جیسے ابو یوسف اور محمد اور زفر وغیرہم ہیں کہ یہ لوگ مجتہد فی المذہب تھے کہ اولہ اربعہ سے موافق امام ابو حنیفہ کے قواعد و اصول کے احکام نکالتے تھے۔ اگرچہ بعض فروعی مسائل میں ان سے اختلاف کیا ہے لیکن اصول میں ان کے مقلد ہی رہے۔ اس طبقہ کے لوگ اجتہاد کے دوسرے درجہ میں ہیں۔

دوسرا طبقہ: اکابر متاخرین کا ہے جو ان مسائل میں اجتہاد کرتے ہیں، جن میں صاحب مذہب سے کوئی روایت نہیں ہے۔ مگر فروع و اصول میں اس کے خلاف نہیں کر سکتے۔ جیسے ابو بکر خفاف اور طحاوی اور ابو الحسن کرخانی اور شمس الائمہ حلوانی اور شمس الائمہ سرخسی اور فخر السلام بزدوی اور قاضی خان اور صاحب ذخیرہ صاحب محیط برہانی، برہان الدین محمود اور صاحب نصاب اور غلامہ القتاوی شیخ طاہر احمد ہیں۔

تیسرا طبقہ: اصحاب تخریج کا ہے جن میں اجتہاد کی مطلق قدرت نہیں ہے لیکن وہ لوگ اصول مذہب پر ایسے حاوی ہیں کہ ان میں ایسی قدرت ہو گئی ہے کہ وہ قول مجمل کی جس میں دو وجہ ہوں، تفصیل کر سکتے ہیں اور حکم مبہم کی جس میں دو امر کا احتمال ہو، جو ابو حنیفہ اور ان کے تلامذہ سے منقول ہو، تفریق کر سکتے ہیں۔

چوتھا طبقہ: اصحاب ترجیح کا ہے جو محض مقلد ہوتے ہیں اور بعض روایت کو بعض پر ترجیح دے سکتے ہیں اور ایک کی دوسرے پر افضلیت بتا سکتے ہیں اور ہذا اولیٰ اور ہذا اصح روایہ اور ہذا اوضح درایہ اور ہذا اوفق بالقیاس اور ہذا ارفق بالناس کہنے کا مادہ رکھتے ہیں۔ جیسے ابوالحسن احمد قدوری اور شیخ الاسلام برہان الدین صاحب ہدایہ وغیرہم ہیں۔

پانچواں طبقہ: ان مقلدوں کا ہے جن کو ایسی قدرت ہے کہ اقویٰ اور قویٰ اور ضعیف اور ظاہر مذہب اور ظاہر روایت اور روایات نادرہ میں تمیز اور فرق کر سکتے ہیں اور ان کی یہ کیفیت ہے کہ وہ لوگ اپنی کتابوں میں اقوال مردودہ اور روایات ضعیفہ نہیں نقل کرتے اور یہ فقہاء کا ادنیٰ طبقہ ہے جیسے شمس الائمہ محمد کردری اور جمال الدین حصیری اور حافظ الدین نسفی اور اسی طرح متون معتبرہ والے متاخرین علما جیسے مصنف مختار اور مصنف وقایہ اور مصنف مجمع وغیرہم ہیں۔ اور جو اس درجہ کے نہیں ہیں وہ ناقص اور عای ہیں۔ ان کو اپنے زمانہ کے علماء کی تقلید کرنا چاہیے۔ ایسوں کو حلال نہیں ہے کہ فتویٰ دیویں مگر بطریق حکایت کے ان کے اقوال نقل کر دیں۔ اور ابن کمال باشاردی نے فقہاء کے سات طبقے بیان کیے ہیں:

پہلا طبقہ: مجتہدین فی الشرح کا جیسے ائمہ اربعہ ہیں کہ یہ کسی کے مقلد نہیں ہیں۔ خود اصول مقرر کیے اور احکام اور فروع اولہ اربعہ سے نکالتے ہیں۔

دوسرا طبقہ : مجتہدین فی المذہب کا جیسے ابو یوسف اور امام محمد اور سوان کے اور امام صاحب کے شاگرد ہیں کہ یہ لوگ امام ابو حنیفہ کے اصول و قواعد کے موافق اولہ اربعہ سے مسائل و احکام نکالنے کی قدرت رکھتے ہیں۔ ان لوگوں نے اگرچہ بعض فروعی احکام میں امام کی مخالفت کی ہے لیکن اصول میں ان کے مقلد ہیں۔

تیسرا طبقہ : مجتہدین فی المسائل کا ہے یعنی اس طبقہ کے لوگ ان مسائل میں جن میں امام سے کوئی روایت نہیں ملتی، موافق اصول مقررہ و قواعد مبسوطہ کے اجتہاد کر کے اس کے احکام نکالتے ہیں اور مسائل منصوصہ سے ان کا حکم نکال لیتے ہیں۔ یہ لوگ فروع و اصول میں اپنے امام کی مخالفت نہیں کر سکتے۔ جیسے خصاف اور طحاوی اور ابوالحسن کرخی اور حلوانی اور سرخی اور بزودی اور قاضی خان وغیرہم ہیں۔

چوتھا طبقہ : مقلدین اصحاب تخریج کا ہے جیسے رازی وغیرہ ہیں کہ ان کو اجتہاد کی قدرت نہیں ہوتی لیکن اصول مقررہ پر حاوی ہونے اور ماخذ کے ضبط کر لینے کے سبب سے ایسے قول مجمل کی کہ جس میں دو وجہ ہوں اور ایسے حکم کی جو متحمل دو امروں کے ہوں (جو صاحب مذہب یا ان کے اصحاب سے منقول ہوں) اپنی رائے سے اصول پر نظر کر کے اور اس کی فروعی نظیروں میں قیاس کر کے تفصیل کر سکتے ہوں۔

پانچواں طبقہ : مقلدین اصحاب ترجیح کا ہے جو بعض روایتوں کو بعض پر ترجیح دے سکتے ہیں۔ جیسے ابوالحسن قدوری اور صاحب ہدایہ وغیرہ ہیں۔

چھٹا طبقہ : ان مقلدوں کا ہے جن کو اقویٰ اور قوی اور ضعیف اور ظاہر مذہب اور ظاہر روایت نادرہ میں فرق اور تمیز کرنے کی قدرت ہے۔ جیسے متاخرین سے متون اربعہ معتبرہ والے صاحب کنز اور صاحب مختار اور صاحب وقایہ اور صاحب مجمع ہیں۔

ساتواں طبقہ: ان مقلدوں کا ہے جن کو ایسی بھی قدرت نہیں بلکہ جو پاتے ہیں اس کو جمع کر ڈالتے ہیں۔ ابن کمال باشا کے اس قول میں کئی شبہات ہیں۔ اول یہ کہ انہوں نے خصاف اور طحاوی اور کرنی کے حق میں یہ جو کہا ہے کہ یہ لوگ ابو حنیفہ کا خلاف اصول و فروع میں نہیں کر سکتے یہ ٹھیک نہیں ہے، اس لیے کہ ان لوگوں نے بہت سے مسائل میں امام کا خلاف کیا ہے اور اصول اور فروع میں ان لوگوں کے اختیارات بھی بہت سے مخالف امام کے ہیں اور قیاس اور علمی قوت سے بہت سے اقوال ان کے مستنبط ہیں۔ جیسا کہ کتب فقہ اور خلائیات کی تتبع سے ظاہر ہوتا ہے۔ دوسرے یہ کہ ابو بکر رازی جصاص کا درجہ گھٹا دیا اور ان کو ان کے درجہ سے گرا دیا اور ان کو یہ کہہ دیا کہ ان میں مطلق اجتہاد کرنے کی قدرت ہی نہ تھی۔ تتبع کتب پر پوشیدہ نہ رہے گا کہ جن کو انہوں نے مجتہدوں میں شمار کیا ہے جیسے شمس الائمہ وغیرہ۔ وہ سب کے سب ابو بکر جصاص کے عیال ہیں۔ سب ان سے مستفید ہیں۔ ان کی نشوونما دار العلم بغداد میں ہوئی اور دوسرے دور دور ملکوں میں تحصیل علم و کمال کے لیے سفر بھی بہت کیے اور فقہ و حدیث بڑے بڑے مشائخ علماء سے حاصل کی۔ ان کی شان میں شمس الائمہ حلوانی نے کہا ہے کہ یہ بہت بڑے عالم تھے۔ ہم لوگ ان کی تقلید کرتے ہیں اور ان کے قول کو لیتے ہیں۔ یہ شمس الائمہ حلوانی جن کو تیسرے طبقہ میں مجتہد بتلایا ہے اور ان کے بعد والے سب کا سلسلہ روایت و تلمذ ابو بکر رازی جصاص تک پہنچتا ہے۔ دیکھئے ابو بکر رازی کے شاگرد ابو جعفر استروشنی ہیں اور ان کے شاگرد قاضی حسین نسفی ہیں۔ اور ان کے شمس الائمہ حلوانی ہیں اور ان کے سرخی اور قاضی خان سرخی کے شاگردوں کے شاگرد ہیں۔ پس اس قول کے مان لینے میں تامل کیا جائے۔ تیسرے یہ کہ انہوں نے قدوری اور صاحب ہدایہ کو اصحاب ترجیح سے بتلایا ہے اور قاضی خان کو مجتہدوں میں شمار کیا ہے۔ حالانکہ قدوری شمس الائمہ سے پہلے اور ان سے علم میں کہیں زیادہ ہیں۔ قاضی خان کو ان سے کیا نسبت

ہے۔ ہاں قاضی خان البتہ اصحاب ترجیح سے ہیں۔ ان کا ذکر پانچویں طبقہ میں اور قدوری اور صاحب ہدایہ کا ذکر تیسرے طبقہ میں کرنا مناسب تھا کہ صاحب ہدایہ کے فضل اور تقدم کو قاضی خان اور زین الدین عتابی مانے بیٹھے ہیں۔ یہاں تک کہ ان کی شان میں ان لوگوں نے کہا ہے کہ وہ فقہ میں اپنے ہم عصروں پر فوقیت رکھتے ہیں بلکہ اپنے استادوں سے بھی اس فن خاص میں سبقت لے گئے۔ پس اس حال میں ان کا درجہ قاضی خان سے کیسے کم ہو سکتا ہے۔ بلکہ قاضی خان سے زیادہ وہی مستحق تھے کہ تیسرے طبقہ میں انہیں کا نام لیا جاتا ہے۔ علامہ شامی نے بھی اس بحث کو رد المحتار میں اچھی طرح بیان کیا ہے۔

طبقات مسائل

مسائل کے بھی باعتبار ضعف و قوت کے تین طبقے ہیں:

پہلا طبقہ: مسائل اصول یعنی کتب ظاہر روایت کا۔ اصول اور کتب ظاہر روایت امام محمد صاحب کی چھ کتابوں کو کہتے ہیں۔ (۱) مبسوط (۲) جامع صغیر (۳) جامع کبیر (۴) سیر کبیر (۵) سیر صغیر (۶) زیادات۔

اور حاکم شہید کی مستے میں مسائل ظاہر روایت کے ہیں۔ بعد کتب ستہ امام محمد حاکم کی مستے کو اصل مانتے ہیں مگر اس زمانہ میں یہ کتب نایاب ہو گئی ہے۔ اسی طرح حاکم کی کئی بھی مثل کتب اصول کے سمجھی گئی ہے اور اس کی شرح کرنی اور اسے صحیح کرنے کی ہے اور اسی طبقہ میں تصنیفات ابو جعفر طہلوی اور ابو الحسن کرنی اور حاکم شہید اور قدوری کو بھی شمار کرتے ہیں۔ چونکہ ان لوگوں کی تصانیف میں اقوال صاحب مذہب کے اور ان کے قلوئی جو بہ سند متصل ان سے مروی ہیں موجود ہیں۔ اس لیے ان کو بھی بسبب صحت روایت کے مسائل اصول اور ظاہر روایت کے ساتھ ملحق کر دیا

ہے۔ اسی بنا پر مشہور ہے کہ ان المتنوں کا انصوص یعنی ان لوگوں کے متنوں اصول کی طرح ہیں اور متنوں شروع پر اور شروع فتویٰ پر مقدم ہیں۔ متنوں سے انہیں حضرات ثقات کے مختصرات مصنفات مراد ہیں اور وہ مختصرات متنوں جو ان لوگوں کے بعد متاخرین نے جمع کیے ہیں، جیسے وقایہ کنز نقایہ وغیرہ تو وہ اس درجہ میں نہیں ہیں۔ اس لیے ان میں کچھ تغیر و تصرف اور خلط ملط بھی ہو گیا ہے۔

دوسرا طبقہ: مسائل نوادر کا ہے جو ظاہر روایت کے سوا ہیں یعنی جن کی روایت کتب ستہ میں تو نہیں ہیں مگر کتب امام محمد میں ہیں جیسے کیسانیات اور رقیات اور جرجانیات اور ہارونیات کے مسائل و روایات یا امام محمد کی کتاب کے سوا میں ہوں جیسے مجرد حسن بن زیادہ میں یا المللی میں ہوں۔ یا روایات متفرقہ میں ہوں جیسے روایات ابن سلمہ وغیرہ ہیں جو امام محمد کے شاگردوں میں تھے۔ ان کے مسائل اصول کے مسائل کے خلاف ہیں تو ان کو غیر ظاہر الروایہ کہتے ہیں اور انہیں نوادر بھی کہتے ہیں۔ چنانچہ نوادر ابن سلمہ، نوادر ابن ہشام، نوادر ابن رستم وغیرہ مشہور ہوئے۔

تیسرا طبقہ: فتویٰ کا ہے اور اس کو واقعات بھی کہتے ہیں اور اس میں وہ مسائل ہیں جن کا استنباط ان واقعات میں، جن میں ائمہ ثلاثہ سے کوئی روایت نہ ہو۔ امام محمد کے اصحاب اور شاگردوں کے شاگردوں نے کیا ہے اور اس میں ہر قسم کے مسائل ہوتے ہیں۔ اس کا درجہ دوسرے طبقہ کے درجہ سے کم ہے۔ کیونکہ اس میں متاخرین کے استنباطی مسائل ان واقعات کے جواب میں ہیں کہ جن میں ائمہ ثلاثہ سے کوئی روایت نہیں پائی گئی۔

علامہ شامی رحمہ اللہ نے بھی اس بحث کو مفصل بیان کیا ہے جس کا خلاصہ یہ ہے کہ مسائل حنفیہ کے تین طبقے ہیں۔

اول طبقہ: کے مسائل کو جو اصحاب مذہب ابو حنیفہ اور ابو یوسف اور امام

محمد سے مروی ہوں مسائل اصول اور ظاہر روایت کہتے ہیں اور امام زفر اور حسن بن زیاد وغیرہ امام ابو حنیفہ کے شاگردوں کی بھی روایات کو مسائل اصول کے ساتھ ملحق کرتے ہیں۔ لیکن مشہور یہی ہے کہ امام اور صاحبین رحمہم اللہ کے قول کو ظاہر روایت کہتے ہیں۔ اور ظاہر روایت کی کتابیں کتب ستہ امام محمد ہیں۔

دوسرے طبقہ : کے مسائل کو مسائل نو اور کہتے ہیں جو ان ائمہ ثلاثہ سے مروی تو ہیں مگر کتب ستہ امام محمد میں نہیں ہیں بلکہ امام محمد کی اور دوسری کتابوں میں پائے جاتے ہیں جیسے کیسانیت وغیرہ ہیں۔ یا الملی امام ابو یوسف یا مجرد ابن زیاد میں ہوں۔ یا روایات مفردہ میں ہوں جیسے روایت محمد بن سلمہ اور معلی بن منصور وغیرہ کے چند مسائل معینہ میں ہیں۔

تیسرے طبقہ : کے مسائل کو واقعات کہتے ہیں جن کو متاخرین مجتہدین نے (یعنی صاحبین کے شاگرد اور ان کے شاگردوں کے تلامذہ) استفسار کے وقت صاحب مذہب سے اس واقعہ خاص میں کوئی روایت نہ پانے کے سبب سے خود اپنے اجتہاد سے مسائل استنباط کیے اور واقعہ خاص کے جوابات بتلائے۔

اس طبقہ کے لوگ امام ابو یوسف اور امام محمد کے اصحاب اور ان کے اصحاب کے تلامذہ ہیں۔ اسی طرح یہ سلسلہ بہت چلا ہے اور اس طبقہ میں بہت سے علما گزرے ہیں۔

صاحبین کے اصحاب میں عصام بن یوسف اور ابن رستم اور محمد بن سلمہ اور ابوسلمہ بن جوزجانی اور ابو حفص بخاری وغیرہم شمار کیے جاتے ہیں۔

اور صاحبین کے اصحاب کے تلامذہ اور شاگردوں میں محمد بن سلمہ اور محمد بن مقاتل اور نصیر بن یحییٰ اور ابو نصر قاسم بن سلام وغیرہم شمار کیے گئے ہیں اور ان لوگوں نے اصحاب مذہب کی بدلائل کچھ مخالفت بھی کی ہے۔

فائدہ : واقعات اور فتویٰ میں سب کے پہلے امام الہدیٰ فقیہ ابراہیم سرقدی حنفی نے کتاب النوازل تصنیف فرمائی اور اس میں متاخرین مجتہدین یعنی اپنے مشائخ اور استادوں کے فتویٰ اور اختیارات بھی جمع کیے جیسے محمد بن مقاتل رازی اور محمد بن سلمہ اور نصیر بن یحییٰ وغیرہم۔ پھر ان کے بعد کے علماء نے ان کے ایجاب کا متبع کر کے واقعات کی کتابیں لکھنی شروع کر دیں۔ تاہم فی نے کتاب مجموع النوازل اور واقعات اور صدر شہید نے کتاب الواقعات لکھیں۔ پھر متاخرین نے بھی اسی طرز پر تصنیف کرنا شروع کیا اور مسائل مختلطہ متفرقہ کو بہ ترتیب حسن جمع کر ڈالا جیسے فتویٰ قاضی خان اور خلاصہ ہے۔ اور ۱۰ حصوں نے مسائل کو جدا جدا کر کے بالترتیب جمع کیا جیسا کہ محیط رضوی مصنفہ رضی الدین سرحدی میں ہے کہ پہلے مسائل اصول کے پھر مسائل نوادر کے پھر مسائل واقعات کے لکھے اور یہ بہت عمدہ طریقہ ہے۔ یہ ان کے کمال تجربہ و دلالت کرتا ہے۔

فائدہ : اور حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی رحمہ اللہ کے کلام کا خلاصہ یہ ہے کہ محققین فقہاء کے نزدیک مسائل کی چار قسمیں ہیں۔

- ۱۔ ظاہر مذہب کے مسائل۔ ان کا حکم یہ ہے کہ وہ ہر حال میں قبول کیے جائیں۔
- ۲۔ روایات شاذہ امام اعظم اور صاحبین۔ ان کا حکم یہ ہے کہ وہ جب تک اصول مقررہ کے موافق نہ ہوں گے، تسلیم نہ کیے جائیں گے۔

۳۔ متاخرین کے مستنبطات (یعنی ان کے نکالے ہوئے مسائل) جن پر جمہور فقہاء کا اتفاق ہو ان کا حکم یہ ہے کہ ہر حال میں ان سے فتویٰ دیا جائے۔

- ۴۔ وہ مسائل مستنبط ہیں کہ جن پر جمہور فقہاء کا اتفاق نہ ہو۔ ان کا یہ حکم ہے کہ مفتی ان کو اصول مقررہ اور کلام سلف صالح سے ملائے۔ اگر موافق ان کے پائے تو تسلیم کرے ورنہ ان کو چھوڑ دے۔

اصحاب ترجیح

اصحاب ترجیح میں قاضی خان اوزجندی اور اسماعیلی اور علی رازی اور قدوری اور صاحب ہدایہ اور ابن الہمام اور ابن کمال باشا اور مفتی ابو السعود عمادی مفسر و غیر ہم ہیں۔ ان لوگوں میں سے قاضی خان اور ابن الہمام کا بڑا درجہ ہے کہ اصحاب ترجیح میں بھی ان کا شمار کیا جاتا ہے اور مجتہدین فی المسائل میں بھی ان کا نام لیا جاتا ہے۔ ابن ہمام کے شاگرد قاسم بن قلوبغا خفی نے کہا ہے کہ قاضی خان کی تصحیح دوسروں کی تصحیح پر مقدم ہے کیونکہ وہ فقیہ النفس ہیں۔ شامی کے حاشیہ میں ہے کہ کئی بار میں نے کہا ہے کہ ابن ہمام ارباب ترجیح سے ہیں جیسا کہ قضاء بحر میں ہے بلکہ ان کے بعض ہم عصر نے کہا ہے کہ وہ اہل اجتہاد سے ہیں یعنی ابن ہمام مجتہد فی المسائل ہیں۔

اصحاب تخریج

اصحاب تخریج میں کرنی اور ابوبکر جصاص رازی تلمیذ کرنی اور ابو عبد اللہ فقیہ جرجانی تلمیذ ابوبکر رازی اور ابوالحسن احمد قدوری تلمیذ ابو عبد اللہ جرجانی وغیر ہم ہیں اور قدوری کا اصحاب ترجیح میں بھی شمار کیا جاتا ہے اور اصحاب تخریج میں بھی ان کا نام لیا جاتا ہے۔

تبصرہ متون کے بیان میں

مراد متون سے متون ثلاثہ و قایہ اور مختصر قدوری اور کنز الدقائق ہیں۔ متاخرین نے اسی پر اعتماد کیا ہے۔ اور بعض متاخرین کے نزدیک متون اربعہ و قایہ اور کنز اور مختار اور مجمع البحرین معتد ہیں۔ فقہائے متاخرین نے کہا ہے کہ تعارض کے وقت انہیں پر اعتماد کیا جائے۔ کیونکہ ان کے مصنفین بڑے جلیل القدر فقہاء تھے جنہوں نے اس کا التزام کر لیا ہے کہ اس میں ظاہر روایت ہی کے اقوال اور مسائل معتدہ

مشائخ ہوں گے۔ اس کے سوا کچھ نہ درج کیا جائے گا۔ تصحیح التزائم کے ہی معنی ہیں اور تصحیح صریح کا بیان آگے آئے گا۔

تبصرہ متون کے مصنفوں کے بیان میں

وقایہ کے مصنف امام تاج الشریعہ محمود بن صدر الشریعہ احمد ابن عبید اللہ جمال الدین عبادی محبوبی بخاری ہیں جنہوں نے اپنے والد بڑے صدر الشریعہ احمد سے علم حاصل کیا ہے۔ یہ وقایہ کتاب ہدایہ سے منتخب کر کے اپنے چھوٹے پوتے صدر الشریعہ عبید اللہ بن مسعود بن تاج الشریعہ محمود کے لیے تصنیف کی۔ صاحب شرح وقایہ عبید اللہ بن مسعود بن محمود تاج الشریعہ نے اپنے دادا سے فقہ پڑھی۔ یہی تاج الشریعہ ہدایہ کے شارح ہیں جنہوں نے علامہ حافظ الدین نسفی کو ہدایہ کی شرح لکھنے سے روک دیا۔

مختصر قدوری کے مصنف ابوالحسین احمد قدوری ہیں۔ آپ بغداد کے باشندے اور بڑے جلیل القدر فقیہ اور حدیث میں صدوق تھے۔ خطیب بغدادی وغیرہ نے آپ سے حدیث پڑھی ہے۔ بغداد میں بمابہ رجب ۴۲۸ ہجری میں آپ نے انتقال فرمایا۔ کنز الدقائق کے مصنف امام ابوالبرکات حافظ الدین عبید اللہ بن احمد بن مسعود نسفی متوفی ۵۱۰ ہجری ہیں۔ یہ اپنے زمانے میں اصول و فروع میں اپنا مثل نہیں رکھتے تھے۔ انہوں نے شمس الائمہ کروری سے (جو صاحب ہدایہ کے شاگرد تھے) فقہ پڑھی ہے۔

مختار کے مصنف ابوالفضل مجد الدین عبید اللہ بن محمود بن مودود موصلی ہیں۔ یہ مشہور فتاویٰ کے حافظ اور اصول و فروع کے مدرس و عارف اور شیخ فقیہ اور اکابر علماء سے تھے۔ موصل میں ۵۹۹ ہجری میں یہ پیدا ہوئے اور مختصرات اپنے والد ابوالشاء

محمود سے پڑھے۔ پھر دمشق پہنچ کر جمال الدین حمیری سے اور علوم و فنون حاصل کیے۔ پھر وطن واپس آ کر قاضی کوفہ ہو گئے اور بعد معزول ہو جانے کے بغداد گئے اور وہاں امام ابو حنیفہ کے مزار میں مقیم ہو کر درس و تدریس میں مصروف رہے۔ یہاں تک کہ ۶۸۳ ہجری میں انتقال فرمایا۔ ابتدائے جوانی میں یہی متن فقہ مختار نامی تیار کیا پھر انہوں نے خود ہی اس متن کی شرح بنام اختیار لکھی۔

مجمع البحرین کے مصنف صاحب کنز کے شاگرد مظفر الدین احمد بن علی بن ثعلب ساعاتی، عسکری متوفی ۶۹۴ ہجری ہیں۔ ان کی نشو و نما بغداد میں ہوئی۔ ظہیر الدین صاحب فتاویٰ ظہیریہ کے شاگرد تاج الدین علی سے علم کی تکمیل کی۔ ان کے استادوں نے ان کی تعریف میں بہت کچھ مبالغہ کیا ہے۔ یہ علم شریعت میں بڑا ملکہ اور ایسا کمال رکھتے تھے کہ علوم شرعیہ میں یہ اپنے وقت کے امام کہلائے۔

فائدہ: متاخرین علماء کے نزدیک متون سے انہیں علماء کے متون مراد ہوں گے اور ان علماء کے پہلے والے علماء کے نزدیک متون سے مختصرات، تلحاوی اور کرنی اور جصاص اور خصاف اور حاکم وغیرہ مراد ہیں۔

تبصرہ متقدمین اور متاخرین کے فرق کا بیان

فقہ کو لازم ہے کہ فقہائے متقدمین اور متاخرین کا فرق یاد رکھے۔ متقدمین ان لوگوں کو کہتے ہیں کہ جنہوں نے امام اعظم اور صاحبین کا دور پایا اور ان سے فیض حاصل کیا ہو اور جنہوں نے ائمہ ثلاثہ سے فیض نہیں پایا ان کو متاخرین کہتے ہیں۔ اکثر جابجا فقہاء کے استعمال سے یہی معنی سمجھے جاتے ہیں اور یہی ظاہر ہے۔

اور ایک قول یہ بھی ہے کہ امام ہمام ابو حنیفہ سے امام ربانی شیبانی تک متقدمین ہیں اور شمس الائمہ طحاوی سے حافظ الدین بخاری تک متاخرین ہیں۔

اور ذہبی کی میزان میں یوں ہے کہ متقدمین اور متاخرین کا حد فاصل تیسری صدی کا شروع ہے۔ یعنی تیسری صدی کے پہلے کے لوگ متقدمین اور دوسری صدی کے بعد کے لوگ متاخرین کہلاتے ہیں۔

فائدہ: فقہاء کی اصطلاح میں ابو حنیفہ سے امام محمد تک سلف ہیں اور امام محمد سے شمس الائمہ حلوانی تک خلف ہیں۔

تبصرہ مشائخ و اصحاب کے فرق میں

فقہاء اکثر بوقت تصحیح فرمایا کرتے ہیں ہذا قول المشائخ اور کبھی وعلیہ عامہ المشائخ اور کبھی یوں کہتے ہیں عند اصحابنا پس اس مقام پر اصطلاح فقہاء مختلف ہے۔ حضوں کے نزدیک مشائخ سے وہ فقہاء مراد ہیں جنہوں نے امام اعظم کو نہ پایا ہو اور اسی کو نہر فائق میں عمر بن نجیم مصری نے اختیار کیا ہے اور یہ قول علامہ قاسم بن قلوبغا محدث حنفی سے منقول ہے۔ انہوں نے فرمایا ہے کہ یہی اصطلاح ہے کہ جو امام اعظم سے فیض یاب نہ ہوئے ہوں اور امام کو نہ پایا ہو وہی مشائخ ہیں اور حضوں کے نزدیک مشائخ سے امام اعظم اور صاحبین مراد ہیں۔ چنانچہ علامہ شامی کا قول ہے کہ ”مشائخ سے شارح حکنفی نے یہاں امام اور صاحبین مراد لیا ہے۔“ اور اصحاب سے صاحبین مراد ہوں گے لیکن مشہور یہ ہے کہ اصحاب کا اطلاق ائمہ ثلاثہ (امام اعظم اور صاحبین) پر ہوا کرتا ہے اور عامۃ المشائخ سے اکثر مشائخ مراد ہوتے ہیں۔ فتح القدیر کے باب ادراک الجماعہ میں یہی منقول ہے۔

تبصرہ اصطلاح فقہاء کے بیان میں

فقہاء کی اصطلاح میں لفظ شیخین صاحبین طرفین بہت مستعمل ہے۔ جاننا چاہیے

کہ اہل سیر کی اصطلاح میں صاحبین اور شیخین سے ابو بکر اور عمر مراد ہوتے ہیں اور محدثین کی اصطلاح میں امام بخاری اور امام مسلم مراد ہوتے ہیں لیکن فقہاء کی اصطلاح میں شیخین امام ابو حنیفہ اور ابو یوسف کو کہتے ہیں کہ یہ دونوں امام محمد کے شیخ اور استاد ہیں اور صاحبین ابو یوسف و امام محمد کو کہتے ہیں کہ یہ دونوں امام کے رفیق تھے اور طرفین امام ابو حنیفہ اور امام محمد کو کہتے ہیں۔

فائدہ: فقہاء کی اصطلاح میں امام اعظم ابو حنیفہ کو کہتے ہیں اور امام ثانی ابو یوسف کو اور امام ربانی امام محمد کو کہتے ہیں۔ اور ائمہ ثلاثہ امام اعظم اور امام ثانی اور امام ربانی کو کہتے ہیں اور ائمہ اربعہ امام اعظم اور مالک اور شافعی اور ابن حنبل اصحاب مذہب کو کہتے ہیں۔

تبصرہ

کتب فقہ حنفیہ میں جہاں کہیں مطلق حسن بولیں وہاں اس سے حسن بن زیاد شاگرد امام اعظم مراد ہوں گے اور کتب تفسیر میں جب مطلق حسن بولیں تو وہاں حسن بصری مراد ہوں گے۔

تبصرہ

جہاں کتب فقہ میں مطلق فضلی یا امام فضلی بولا جائے وہاں مراد اس سے ابو بکر محمد بن فضل بخاری متوفی ۳۸۱ ہجری ہوں گے۔

تبصرہ

جہاں شمس الائمہ بلا قید و منعی کے مطلق بولا جائے وہاں شمس الائمہ سرخی مراد ہوں گے اور ان کے سوا کو جب کسی مقام میں شمس الائمہ کہیں گے تو ضرور مقید ذکر کیے جائیں گے اور کہیں گے شمس الائمہ طوائفی اور شمس الائمہ زرنجری اور شمس

الائمہ کردری اور شمس الائمہ اوزجندی۔ وکذا۔

تبصرہ

فقہاء جب کراہت مطلق بلا قید بولیں تو اس کراہت سے کراہت تحریمہ مراد ہوتی ہے مگر اس صورت میں کہ جب کراہت تنزیہی پر کوئی نص یا دلیل موجود ہو۔

تبصرہ

لفظ عندہ اور لفظ عنہ کا فرق یہ ہے کہ اول اس پر دلالت کرتا ہے کہ یہ قول امام اعظم کا مذہب ہے اور ثانی اس پر دلالت کرتا ہے کہ یہ قول امام اعظم کا مذہب نہیں ہے بلکہ ان سے یہ روایت ہے۔

فائدہ: جب کوئی حنفی کسی مسئلہ میں ہذا عندنا کہے تو مراد اس کی یہی ہوگی کہ یہ قول امام اور صاحبین کا ہے اور جب کسی مسئلہ میں عند الائمہ الثلاثہ کہے تو اس سے مراد مالک شافعی ابن حنبل ہوں گے۔ جیسا کہ مدت حمل کے مسئلہ میں کہا ہے اکثر مدہ الحمل عندنا سنتان و عند الائمہ الثلاثہ اربع سنین یعنی حمل کی مدت زیادہ سے زیادہ امام اعظم اور صاحبین کے نزدیک دو برس ہے اور ائمہ ثلاثہ کے نزدیک چار برس ہے۔ یہاں ائمہ ثلاثہ سے امام مالک اور امام شافعی اور امام ابن حنبل مراد ہیں۔

تبصرہ

جب بلا ذکر مرجع فقہاء لفظ عندہ کسی حکم کے بعد بولیں یا جملہ ہذا مذہبہ بلا ذکر مرجع بولیں تو مراد اس مرجع سے امام اعظم ہوں گے۔ اسی طرح لفظ

عندہما کی ضمیر کا مرجع صاحبین کو قرار دیں گے۔ اور کبھی لفظ عندہما سے ابو یوسف اور امام اعظم اور کبھی امام محمد اور امام اعظم اس سے مراد ہوں گے۔ اور جب تیسرے کا ذکر اس حکم کے مخالف میں صریح ہو جیسے کہیں عند محمد کذا و عندہما کذا تو یہاں لفظ عندہما سے شیخین مراد ہوں گے اور اگر کہیں یوں بولیں عند ابی یوسف کذا و عندہما کذا تو اس وقت اس عندہما سے طرفین مراد ہوں گے۔

تبصرہ قاعدہ دفع تعارض کے بیان میں

جب متون اور شروح اور فتاویٰ میں تعارض ہو تو اعتبار متون کا کیا جائے گا کہ ان میں رطب و یابس نہیں ہوتا بلکہ اصول اور ظاہر روایت کے موافق مسائل لکھنے کا ان کے مصنفین نے اپنے پر التزام کر لیا ہے اور اعلیٰ طبقے کو ادنیٰ پر ترجیح ہوگی اور یہ ظاہر ہے کہ متون کا درجہ شروح کے مرتبہ سے افضل اور اعلیٰ ہے۔ پھر شروح معتبرہ کو فتاویٰ پر ترجیح ہوگی مگر جب تصحیح صریح متون میں نہ ہو اور شروح اور فتاویٰ میں ہو تو اس وقت البتہ ادنیٰ اعلیٰ پر مقدم اور مرجع کیا جائے گا اور مفصول افضل ہو جائے گا۔ علماء نے اس کی تصریح کر دی ہے کہ مضمون متون مضمون شروح پر مقدم کیا جائے گا۔ اسی طرح مطالب شروح معانی فتاویٰ پر مرجع ہوگا۔ یہ اس وقت ہے کہ جب دونوں مضمون کی بالترتیب تصحیح موجود ہو یا سرے سے مطلق تصحیح ہی نہ ہو لیکن کوئی مسئلہ متون میں ہو اور اس کی صریح تصحیح نہ کی گئی ہو بلکہ اس کے مقابل کی تصحیح پائی جائے تو اس کے مقابل کو اس پر ترجیح ہوگی۔ اس واسطے کہ تصریح صریح کے مقابل میں تصحیح التزامی مقدم نہ کی جائے گی اور قاعدہ مسلمہ ہے کہ تصحیح صریح تصحیح التزامی پر مقدم کی جاتی ہے۔ یعنی متون کی تصحیح التزامی ہے کہ مصنفین نے اپنے اوپر اس کا التزام کر لیا ہے کہ ظاہر روایت کے موافق اصح اقوال ہی جمع کریں گے اور شروح و فتاویٰ میں اس

شرط کا الزام نہیں کیا گیا۔ بلکہ ضرورتوں کے لحاظ سے ہر قسم کی روایات اس میں مندرج رہا کرتی ہیں۔

تبصرہ آداب مفتی کے بیان میں

واضح ہو کہ اس تبصرہ میں کئی فوائد ہیں جن کی نگہداشت فتوانویسوں کو بہت ضروری ہے۔

فائدہ: مفتی کو لازم ہے کہ فتویٰ امام اعظم ہی کے قول پر دیا کرے کہ اس میں غالباً ہر صورت سے اطمینان اور احتیاط ہے۔ فتاویٰ سراجیہ میں ہے کہ فتویٰ علی الاطلاق امام ابو حنیفہ کے قول پر ہو گا۔ پھر ابو یوسف کے قول پر، پھر امام محمد کے قول پر، پھر امام زفر کے قول پر، پھر حسن بن زیادہ کے قول پر ہو گا اور حضوں نے یہ بھی کہا ہے کہ جب امام ابو حنیفہ کی رائے کسی مسئلہ میں ایک جانب ہو اور اس کے خلاف ابو یوسف اور امام محمد کی رائے ہو تو مفتی کو اختیار ہے جس پر چاہے فتویٰ دے اور اول اصح ہے جبکہ مفتی مجتہد نہ ہو یعنی امام کے قول پر فتویٰ دینا اس کو لازم ہے۔ اگر ایسے موقع پر صاحبین کے قول پر فتویٰ دے گا تو حقیقت میں وہ بھی امام ہی کا قول مانا جائے گا۔ ہاں اتنا ہے کہ وہ سابق کے قول اور پہلے کی رائے کے موافق ہو اور یہ صاحبین کا قول گویا امام ہی کا قول ہے جیسا کہ صاحبین نے کہا ہے کہ ہم لوگ کسی مسئلہ میں کچھ نہیں کہتے جب تک کہ ہم کو امام سے اس میں روایت نہیں پہنچتی۔

فائدہ: جب امام سے کوئی روایت کسی مسئلہ میں نہ پائی جائے اس وقت امام قاضی ابو یوسف کا قول معتبر مانا جائے گا اور جب ان سے بھی اس میں کوئی روایت نہ ہوگی تو امام محمد صاحب کا قول معتبر مانا جائے گا۔ بعد اس کے امام زفر بعد اس کے حسن بن زیاد کا قول قابل سند ہو گا۔ پس مفتی کو اس ترتیب کا نگاہ رکھنا لازمی ہے۔

فائدہ: جب ایک مسئلہ میں کئی اقوال ہوں اور مفتی مجتہد ہو تو جس کے قول کی دلیل اقویٰ دیکھے اسی کے قول کے موافق فتویٰ دے ورنہ بالترتیب سابق فتویٰ دے۔ یعنی قول امام کا مقدم ہو گا پھر ثانی، پھر ثالث کا۔ اسی طرح جب امام سے ایک مسئلے میں کئی روایات ہوں اور وہاں دوسرے اصحاب کا قول نہ ملے تو جس قول کی دلیل اقویٰ ہو اسی پر عمل کیا جائے گا۔

فائدہ: جب کسی حادثہ میں اول طبقہ کے لوگوں میں سے کسی کے قول سے حادثہ کا جواب نہ معلوم ہو اور اس میں مشائخ متاخرین کا کوئی قول ملے تو اس پر عمل کیا جائے گا۔ پھر اگر متاخرین فقہاء کا بھی اس میں اختلاف ہو تو جس پر اکابر فقہاء ہوں (اور وہ کبار مشاہیرین کے معتمد علیہ ہوں جیسے ابو حفص کبیر اور امام فضلی اور خضاف اور ابو الیث اور طحاوی وغیرہم ہیں) اسی پر عمل کیا جائے گا۔ اور جب ان لوگوں سے بھی اس کے جواب میں کوئی قول نہ ہو تو مفتی تامل اور تدبیر اور اجتہاد کی نظر سے کام لے گا اور تلاش کرتا رہے گا تاکہ اس کے جواب کے واسطے کوئی ایسی صورت پائے جس سے وہ اپنے فرض منصبی کو ادا کر سکے اور اس کو آسان سمجھ کر بے ہودہ کلام اس میں نہ کرے اور وہ خداوند کریم سے ڈرے کہ یہ بڑا بھاری کام ہے۔ اس پر سوائے جاہل بد بخت کے کوئی جسارت و ہمت نہیں کرتا اور اس کا خیال رکھے کہ یہ معاملہ بنی دین اللہ ہے۔

فائدہ: علماء نے اس کو مسلم کر لیا ہے کہ عبادات میں مطلقاً امام اعظم ہی کے قول پر فتویٰ ہو گا جب تک کہ امام اعظم سے کوئی روایت مخالف کے موافق نہ ہو اور امام محمد کے قول پر مسائل ذوی الارحام میں فتویٰ ہو گا اور امام ابو یوسف کے قول پر قضا اور شہادت کے مسائل میں فتویٰ ہو گا اور امام زفر کے قول پر صرف سترہ مسئلے میں فتویٰ ہو گا جو بجائے خود مصرح ہیں اور یہ جب ہو گا کہ متون میں صحیح مسائل نہ ہو۔

ورنہ متون کے موافق فتویٰ ہو گا کیونکہ وہ متواتر ہو گئے ہیں اور اس پر وثوق زیادہ ہے۔

فائدہ: اب اس زمانے میں مفتی کا وجود مفقود ہے۔ فتح القدیر میں اس بات کو ظاہر کر دیا ہے کہ ”مفتی مجتہد کو کہتے ہیں اور غیر مجتہد جو مجتہد کے اقوال کو حفظ رکھتا ہے تو وہ مفتی نہیں ہے۔ اس پر واجب ہے کہ جب اس سے سوال کیا جائے تو مجتہد امام کا قول بطور حکایت کے ذکر کر دے۔“ مگر اس زمانے میں جو لوگ اقوال صاحب مذہب کے نقل کر دیتے ہیں ان کو مفتی کہتے ہیں تو ان کو مفتی کہنا حقیقتاً نہیں ہے بلکہ یہ کہنا مجازاً ہے۔

فائدہ: مفتی کو ضرور ہے کہ جس کے قول کے موافق فتویٰ دیتا ہے اس کا حال خوب جانے۔ فقط نام اور نسب کا جاننا کافی نہیں ہے بلکہ اس کی روایت کے حال اور اس کے درایت کے درجہ اور اس کے طبقہ کو بھی پورے طور سے جانے کہ یہ کس طبقہ کا شخص ہے تاکہ اس کو اچھی طرح دو مخالف قولوں میں ترجیح دینے کا موقع ملے۔ اور دو مخالف قائل کے کلام کے درجہ و مرتبہ کو تمیز کر سکے اور یہ مفتیوں کا اعلیٰ درجہ ہے۔

تبصرہ

جامع المنعمرات میں ہے کہ ”مفتی کو حلال نہیں ہے کہ وہ اپنے فائدہ کی غرض سے اقوال مجبورہ سے فتویٰ دے۔“ اور اشباہ کی کتاب القضا میں ہے کہ ”مفتی مصلحت دیکھ کر فتویٰ دے گا۔“ سید احمد حموی نے اپنے حاشیہ میں اس پر یہ لکھا ہے کہ مفتی سے ان کی مراد شاید مجتہد ہے تو یہ بات اسی کے لیے کہی گئی ہے اور مقلد کا تو یہ حکم ہے کہ وہ فتویٰ صحیح روایت کے موافق دے گا۔ چاہے اس میں مستفتی کی مصلحت کے موافق حکم ہو یا نہ ہو اور اشباہ میں جو مفتی کا حکم بیان کیا ہے تو اس سے مقلد مراد لینا بھی جائز ہے۔ اس صورت میں کہ جب مسئلہ میں دو قول صحیح ہوں ایسی حالت میں وہ

مفتی مقلد مخیر بالفتویٰ ہے یعنی اس کو مصلحت دیکھ کر فتویٰ دینے کا اختیار ہے۔

تبصرہ

فتیہ پر واجب نہیں ہے کہ ہر مسئلہ کا جواب دے مگر یہ اس وقت واجب ہوتا ہے کہ جب جان لے کہ میرے سوا اس مسئلہ کا جواب کوئی اس کو نہ دے سکے گا۔ پس ایسی حالت میں فتویٰ بتلانا اور تعلیم علوم کرنا فرض کفایہ ہو جاتا ہے۔

فائدہ: اکثر امام اعظم رحمۃ اللہ علیہ مسئلہ کے جواب دینے میں ایک برس تک رکے رہتے تھے۔ اور فرماتے تھے کہ خطا کرنا سمجھنے کے بعد بہتر ہے اس سے کہ بے سمجھے بوجھے ٹھیک کہے۔ سنن سعید بن منصور اور دارمی اور بیہقی میں ابن مسعود کا قول مروی ہے کہ انہوں نے فرمایا: من افتی الناس فی کل ما یستفتونہ فہو محنون یعنی جو ہر مسئلہ میں لوگوں کو فتویٰ دے تو وہ پاگل ہے اور سنن بیہقی میں ابن عباس کا قول بھی ایسا ہی ہے اور ایسا ہی فتاویٰ سراجیہ اور تنقیح حامد یہ میں بھی ہے۔

تبصرہ

مفتی پر واجب ہے کہ فتویٰ نقل کرتے وقت کتب معتبرہ کی طرف رجوع کرے اور ہر کتاب پر اعتماد نہ کرے خاص کر فتاویٰ کی کتاب پر کہ وہ ایک بڑے وسیع میدان کی طرح ہے کہ ہر قسم کے مسائل اس میں ہوا کرتے ہیں مگر اس کا اعتبار جب ہو گا کہ اس کے مصنف کا حال اور اس کی علمی کیفیت اور جلالت قدر معلوم ہو۔ اگر کسی کتاب میں کوئی ایسا مسئلہ ملے کہ کتب معتبرہ میں اس کا وجود نہ ہو تو واجب ہے کہ اس کو کتب معتبرہ میں خوب ڈھونڈے۔ اگر مراجعت تامہ اور تحقیق کثیر کے بعد اس میں مل جائے تو خیر ورنہ اس کے موافق فتویٰ دینے میں کبھی جرات اور ہمت نہ کرے۔

اسی طرح کتب مختصرہ معتبرہ سے بھی بغیر اس کے حواشی و شروح کی استعانت کے فتویٰ دینے کی ہمت نہ کرے۔ ہو سکتا ہے کہ اس کا اختصار غلطی میں ڈال دے اور نفس مسئلہ کی صورت سمجھنے میں دھوکا ہو۔

تبصرہ مفتی بہ کے بیان میں

مفتی کو لازم ہے کہ اقوال مفتی بہ کی علامات کو یاد رکھے اور علامات مفتی بہ کے یہ ہیں

- (۱) وعلیہ الفتوی (۲) وبہ یفتی (۳) وبہ ناخذ (۴) وعلیہ الاعتماد
- (۵) وعلیہ عمل الیوم (۶) وعلیہ عمل الامہ (۷) وهو الصحيح
- (۸) وهو الاصح (۹) وهو الاظهر (۱۰) وهو الاشبه (۱۱) وهو الواجه
- (۱۲) وهو المختار (۱۳) وبہ جرى العرف (۱۴) وهو المتعارف
- (۱۵) وبہ اخذ علماونا۔

تبصرہ الفاظ مستعملہ فقہاء کے بیان میں

کبھی لفظ یجوز کا اطلاق بہ معنی یصح اور کبھی بہ معنی یحل ہوتا ہے۔ اسی وجہ سے فقہاء مکروہ نماز پر جاز ذلک اور صح ذلک بول جایا کرتے ہیں اور اس سے مراد ان کی نفس صحت ہوتی ہے جو بطلان کا مقابل ہے۔ وہاں اباحت اور عدم کراہت مراد نہیں ہوتی۔ اسی خیال سے شرح اور مٹھی لوگ لفظ جاز اور لفظ صح کی تصریح اس طرح کر دیا کرتے ہیں (صح) ای مع الکراہہ یا بلفظ بغیر الکراہہ پس جواز جب مطلق بلا قید کے مذکور ہو تو کبھی اس سے غیر ممنوع بہ معنی عام مراد لیا جاتا ہے کہ مباح اور مکروہ اور مندوب اور واجب سب کو شامل رہے۔

تبصرہ

لفظ قالوا کا استعمال فقہاء اس مقام پر کرتے ہیں جہاں مسئلہ میں مشائخ کا اختلاف ہو۔ علامہ تفتازانی نے حاشیہ کشاف میں حتیٰ یتبیین لکم الحبیط الابيض کے تحت میں لکھا ہے کہ لفظ قالوا میں اشارہ اس طرف ہے کہ مقولہ قول ضعیف ہے۔ یعنی جو انہوں نے کہا ہے، ضعیف ہے لیکن فقہاء کے عرف میں وہی شائع ہے جو پہلے لکھا گیا۔

تبصرہ

قبیل کے ساتھ بہت سے مسئلہ کے حکم بیان کیے جاتے ہیں اور شرح اور محشیوں کی عادت ہے کہ اس کے نیچے یہ لکھ دیا کرتے ہیں کہ یہ اشارہ ضعف کی طرف ہے یعنی جو کہا گیا ہے یہ مضمون ضعیف قول ہے تو اس امر کی تحقیق یہ ہے کہ اگر کتاب لکھنے والے نے اس کا التزام کر لیا ہو کہ جو مرجوح نقل کیا جائے گا، وہ اسی صیغہ قبیل کے ساتھ لکھا جائے گا اور یہ ضعیف کی طرف اشارہ کرے گا تو البتہ یہ قبیل ضعف کے واسطے مسلم مانا جائے گا اور اس قبیل کے مقولہ کو ضعیف ہی تصور کریں گے جیسا کہ کتاب ملتقى البحر کے مصنف نے اس کا التزام کر لیا ہے اور کتاب مذکور کے دیباچہ میں ظاہر بھی کر دیا ہے کہ قبیل اور قالوا سے میں مرجوح قول کی طرف اشارہ کرتا ہوں اور علامہ حسن شرنبلالی نے کہا ہے کہ صیغہ قبیل لیس کل ما دخلت علیہ بکون ضعیفا یعنی یہ بات نہیں ہے کہ جس پر صیغہ قبیل ہو وہ ضعیف ہی ہو۔ پس یہ جو مشہور ہے کہ قبیل اور یقال وغیرہا صیغہ تمویض ہیں تو اس کے یہ معنی نہیں ہیں کہ یہ صحیفے اس واسطے موضوع ہیں اور جہاں صیغہ تمویض مستعمل ہو گا وہاں ضعف ہی کی طرف اشارہ ہو گا بلکہ ایسا اس وقت خیال کیا جائے گا کہ جب قائل اس کا التزام بھی اپنے اوپر کر لے کہ جہاں میں قبیل کہوں

وہاں ترمیمی صیغہ ہو گا اور اس سے ضعف اور مرجوح کی طرف اشارہ سمجھنا یا سیاق و سباق اور مقام کے قرینے سے ظاہر ہوئے کہ مقولہ قبیل مرجوح و ضعیف ہے۔

تبصرہ

لفظ ینبغی متاخرین فقہاء کے نزدیک مستحب کے محل میں اور لفظ لاینبغی کا استعمال مکروہ تنزیہی کی جگہ میں مشہور ہے۔ اگرچہ متقدمین فقہاء کے عرف میں اس کا استعمال اعم ہے اور ایسا قرآن شریف میں جا بجا ہے جیسا کہ اس آیت ما کان ینبغی لنا ان نتخذ من دونک من اولیاء میں اور آیت کریمہ واما علمناہ الشعور ما ینبغی لہ اور آیت شریفہ وما ینبغی للرحمن ان یتخذ ولدا میں ہے۔

اور مصباح المنیر کی عبارت کا خلاصہ یہ ہے کہ کبھی اس کے معنی یحب کے ہوتے ہیں اور کبھی یندب کے جیسا موقع ہو گا دیا استعمال کیا جائے گا اور علامہ شامی نے کہا ہے کہ فقہاء نے لفظ ینبغی سے وجوب مراد لیا ہے بلوجود اس کے کہ غیر وجوب میں اس کا استعمال غالباً ہوتا ہے۔

تبصرہ

لفظ لا باس کا استعمال ترک اوٹی کے واسطے مطرد نہیں ہے بلکہ مندوب میں بھی یہ استعمال کیا جاتا ہے۔ لفظ لا باس دلیل اس پر ہے کہ اس کا غیر مستحب ہے۔ یعنی مدخول علیہ لا باس مستحب نہیں ہے۔ اس واسطے کہ باس کے معنی شدت ہے اور مندوب میں لفظ لا باس کا جو استعمال ہوتا ہے تو یہ وہیں ہو گا جہاں باس اور شدت کا توہم ہو۔ مثلاً وضو موجود رہنے پر پھر دوبارہ وضو کرے تو یہ فعل مستحب ہے

اور وانہ نور علی نور آیا ہے اور یہاں کہیں الوضوء علی الوضوء لا باس بہ تو مطلب اس کا یہ ہوگا کہ یہ مستحب ہے مکروہ نہیں۔ اگرچہ اس کا زیادہ استعمال ترک اولیٰ کے محل پر ہوتا ہے لیکن مندوب و مستحب میں بھی کبھی استعمال کر لیا جاتا ہے۔ اسی طرح فقہاء کہتے ہیں لا باس بتکبیر التشریق عقب العید تو یہاں اس سے استحباب مراد ہے۔ یعنی یہ فعل مستحب ہے اس واسطے کہ مسلمانوں کا اس پر توارث اور تعامل ہے یعنی علماء و فقہاء کا ہمیشہ سے اس پر عمل در آمد ہے تو ان کی اتباع و پیروی واجب ہے۔ توبہ الابصار اور در مختار اور بحر الرائق اور رد المحتار کے مضمون کا خلاصہ یہ ہے۔ اس کو یاد رکھنا چاہیے۔

تبصرہ

تین قسم کی کتابوں سے فتویٰ دینا جائز نہیں ہے۔ جیسا کہ شامی نے شرح اشباہ سے نقل کیا ہے۔

۱۔ کتب مختصرہ سے چاہے وہ معتبر ہوں یا نہ ہوں۔ محض اختصار کی وجہ سے منع کیا گیا ہے کہ اختصار نخل ہو سکتا ہے۔ بعض مقام پر بغیر شرح اور حاشیہ دیکھنے کے مطلب سمجھا نہیں جاتا۔ جب بخوبی اصلی مطلب اور مفہم مسئلہ کو عبارت کتاب سے نہ سمجھے گا تو غلطی کرنے کا احتمال قوی ہے۔ مثال کتب مختصرہ کی نذر اور شرح کنز یعنی کی اور در مختار شرح توبہ الابصار اور اشباہ وغیرہ ہے۔

۲۔ ان کتابوں سے جن کے مصنف کا حل خوب معلوم نہ ہو کہ بڑا معتمد علیہ فقیہ تھا یا معمولی فقیہ رطب یا بس کا جامع تھا جیسے شرح کنز ملا مسکین کی ہے کہ ملا مسکین کا حل مجہول ہے۔ اسی طرح جامع الرموز نقایہ کی شرح جو قسطلانی کی مشہور کتاب ہے۔ اس میں بھی رطب و یابس بھرا ہے اور وہ معتمد فقیہ بھی نہ تھا۔

۳۔ ان کتابوں سے جن میں اقوال ضعیفہ اور مسائل شاذہ غیر معتبر کتابوں سے

منقول ہوں جیسے زاہدی غزینی معتزلی کی قیہ اور حاوی ہے۔ پس ان کتابوں سے فتویٰ دینا جائز نہیں ہے جب تک کہ منقول عنہ اور ماخذ کا پتہ نہ لگے۔

تبصرہ جامع الرموز کے حال میں

کتاب جامع الرموز مصنفہ شمس الدین محمد قسستانی کو سب رطب و یابس مسائل کے جمع ہونے اور مصنف کے حال اچھی طرح نہ معلوم ہونے کے کتب غیر معتبرہ میں شمار کیا ہے۔ یہاں تک کہ مولانا عصام الدین نے قسستانی کے حق میں صاف صاف کہہ دیا ہے کہ وہ فقہ وغیرہ کچھ نہیں جانتا تھا۔ وہ شیخ الاسلام ہرودی کے زمانے میں کتابوں کا دلال تھا اور وہ حاطب لیل ہے۔ دبا موٹا صحیح ضعیف سب کچھ جمع کر لیتا ہے اور یہ عارضہ رافضیوں کا سا ہے۔ یہ مضمون کشف الظنون وغیرہ میں ہے۔

تبصرہ قنیہ کے حال میں

قنیہ کو کتب غیر معتبرہ میں شمار کیا ہے۔ اس کے مصنف کا نام ابو الرجا مختار بن محمود زاہدی غزینی معتزلی ہے۔ چونکہ اس میں روایات ضعیفہ اور مسائل شاذہ ہیں اور نیز غیر معتبر کتابوں سے اس میں نقل کرتے ہیں لہذا علماء نے اس کو بھی غیر معتبر بتلایا ہے۔ یہاں تک کہ مولانا برکلی رومی نے صاف قیہ کے حق میں کہا ہے کہ ”اس کا درجہ کتب غیر معتبرہ سے اوپر ہے اور بعض عالموں نے اپنی کتابوں میں اس سے نقل کیا ہے لیکن یہ قیہ علماء کے نزدیک ضعف روایت کے ساتھ مشہور ہے اور اس کا مصنف معتزلی تھا۔“ اور علامہ مظلوی نے حاشیہ در مختار کے باب ما یفسد الصوم میں لکھا ہے کہ جو قیہ میں یہ لکھا ہے کہ ”(دسویں محرم عاشوراء کے روز سرمہ نہ لگانا واجب ہے) اس پر اعتماد نہ کیا جائے۔“ کیونکہ قیہ حنفی فقہ کی معتبر کتابوں سے نہیں ہے۔ ”اور فتاویٰ تفتیح حامد یہ کہ کتاب الاجارہ میں صاف

لکھ دیا ہے کہ ”زاد ہی مصنف حلوی و حنیہ کا قول جب کسی فقیہ کے مخالف ہو تو اس کا اعتبار نہیں ہے اور یہ قول ابن وہبان علامہ کا ہے۔“ اور ایسا ہی کشف العنون اور نافع کبیر وغیرہ میں بھی ہے۔ اور واضح ہو کہ فتاویٰ متقی حلیہ کے مصنف علامہ محمد امین مشہور بابن عابدین شامی متوفی ۱۲۵۲ ہجری ہیں۔

فہرست کتب غیر معتبرہ جن سے فتویٰ دینا منع کیا گیا

مع نام مصنف کتب و نام علمائے مانعین رحمہم اللہ

یہاں کتب غیر معتبرہ کی ایک فہرست پیش کی جاتی ہے جن سے فتویٰ دینا منع کیا گیا ہے اور ہر غیر معتبر کتاب کے مقابل اسی سطر میں اس کے مصنف کا نام بھی لکھ دیا ہے اور مانعین علماء کا نام بھی درج کر دیا گیا ہے تاکہ فتویٰ نویس لوگ تامل کے بعد فتویٰ نقل کریں اور دھوکہ نہ کھائیں۔ وما علینا الا البلاغ۔

| نمبر شمار / نام کتاب | نام مصنف کتاب | نام مانعین |
|----------------------|--|--------------------------------------|
| ۱- قیہ | ابو الرجا نجم الدین مختار بن محمود زادی غزینی معتزلی | ابن وہبان مولانا برکلی شامی مطلوی |
| ۲- حلوی | ایضاً | ابن عابدین شامی |
| ۳- جامع الرموز | شمس الدین محمد خراسانی قسطلانی | مولانا عصام الدین |
| ۴- السراج الوہاج | ابو بکر بن علی بن محمد حدادی | مولانا برکلی |
| ۵- مشتمل الاحکام | نور الدین ردی | ایضاً |
| ۶- کفر العباد | علی بن احمد غوری | جمال الدین مرشدی ملا علی قاری |

- ۷۔ مطالب المومنین بدر الدین بن تاج بن عبد الرحیم ابن عابدین شامی
لاہوری
- ۸۔ خزائن الروایات قاضی بکن خفی ساکن قصبہ کن ایضاً
ضلع کجرات
- ۹۔ شرع الاسلام رکن الاسلام امام زاہد محمد بن ابوبکر ابن عابدین شامی
چوخی
- ۱۰۔ الفتاویٰ الصوفیہ فضل اللہ محمد بن ایوب مولانا برکلی ابن کمال پاشا
- ۱۱۔ فتاویٰ طوروی x ابن عابدین شامی
- ۱۲۔ فتاویٰ ابراہیم شامی قاضی شباب الدین ملک العلماء مولانا عبد القادر بدایونی
یا نظام الدین گیلانی
- ۱۳۔ خلاصۃ الکلیدانی لطف اللہ نسفی مولانا عبدالحی لکھنوی
- ۱۴۔ فتاویٰ ابن نجم زین العابدین مصری ابن عابدین شامی
- ۱۵۔ شرح کنز ملا مسکین ایضاً
- ۱۶۔ شرح مختصر وقایہ ابو الکازم ایضاً

نقشہ موالید و وفیات ائمہ اربعہ مع ذکر اعمار و مزار

| نمبر شمار / نام | موالید | وفیات | عمر | مزار |
|--------------------|--------|-------|-----|-----------------------|
| ۱۔ امام ابو حنیفہؒ | ۸۰ھ | ۱۵۰ھ | ۷۰ | دار السلام بغداد |
| ۲۔ امام مالکؒ | ۹۰ھ | ۱۷۹ھ | ۸۹ | دار الحجة مدینہ منورہ |
| ۳۔ امام شافعیؒ | ۱۵۰ھ | ۲۰۴ھ | ۵۴ | مصر |
| ۴۔ امام احمدؒ | ۱۶۳ھ | ۲۴۱ھ | ۷۷ | بغداد |

تذکرہ اکابر علمائے اسلام کے مختصر تراجم و وفیات کے

یہاں دوسری صدی سے تیرہویں صدی تک کے اکابر علمائے اسلام کے مختصر تراجم و وفیات لکھے جاتے ہیں۔ اس میں مراتب علماء کا لحاظ نہیں کیا گیا ہے بلکہ تقدیم و تاخیر باعتبار سال وفات کے ہے۔ فافہم۔

دوسری صدی کے علماء

ابراہیم بن میمون مروزی محدث صدوق امام ابو حنیفہ اور عطاء سے روایت کرتے تھے۔ امام بخاری نے ان سے مطلق روایت کی ہے اور ابو داؤد اور نسائی نے اپنی اپنی سنن میں ان سے تخریج کی ہے۔ مرو میں ان کا انتقال ہوا ہے۔

فائدہ: امام ہمام ابو حنیفہ سے اگرچہ صریحی روایت صحیحین میں نہیں ہے مگر امام اعظم کے تلامذہ کی روایتوں سے صحیحین بلکہ صحاح ستہ بھری ہیں اور حافظ ابو عیسیٰ اکملہ ترمذی جو امام بخاری و مسلم کے ایک حدیث میں استاد بھی ہیں۔ کتاب العلل میں یعنی جامع ترمذی کے آخر میں امام ابو حنیفہ سے روایت کی ہے۔ یعنی توثیق و تعدیل اور جرح میں امام ہمام ابو حنیفہ کے قول کی تقلید کی۔ صاحب بصیرت اسی مقام پر اگر خوض کرے تو امام کے پایہ و مرتبہ کو بخوبی سمجھ سکتا ہے لیکن لا تعمی الابصار ولكن تعمی القلوب التي فی الصدور دیکھو جامع ترمذی، مطبوعہ مصر، ۱۲۹۲ ہجری، جلد ۲، صفحہ ۳۳۳ میں ترمذی روایت کرتے ہیں: حدثنا محمود بن غیلان حدثنا ابو یحییٰ الحماني قال سمعت ابا حنیفہ يقول ما رايت احدا اكذب من جابر الجعفی ولا فضل من عطاء بن ابی رباح قال (ابو عیسیٰ) وسمعت الحارود يقول سمعت وکیعاً يقول لولا جابر الجعفی كان

اہل الکوفہ بغیر حدیث ولولہ احمد کان اہل الکوفہ بغیر فقہ اگر کسی کو شبہ ہو تو راقم الحروف کے پاس آکر دیکھ جائے فوراً وسواس خناس دور ہو جائے گا۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔

۲۔ معمر بن کدام ہلالی کوئی ابو سلمہ حافظ احادیث ثقہ امام ابو حنیفہ اور قتادہ اور عطا سے روایت کرتے تھے اور ان سے سفیان ثوری نے روایت کی ہے۔ سفیان ثوری اور شعبہ کے مباحث میں یہی حکم مانے جاتے تھے۔ امام نووی نے شرح صحیح مسلم میں لکھا ہے کہ سفیان بن آپ کے شاگرد تھے۔ اصحاب صحاح ستہ نے آپ سے تخریج کی ہے۔ وفات آپ کی ۱۵۳ ہجری یا ۱۵۵ ہجری میں ہے۔

داؤد بن نصیر طائی کوئی ابو سلیمان محدث ثقہ تھے۔ انہوں نے اعمش اور ابن ابی لیلیٰ سے حدیث اور امام ابو حنیفہ سے فقہ پڑھی۔ سفیان بن عیینہ نے ان سے روایت کی ہے اور نسائی نے ان سے تخریج کی ہے۔ ان حضرت نے امام ابو حنیفہ کی بیس برس تک شاگردی کی ہے۔

سفیان بن سعید بن مسروق شیخ الاسلام سید الحفاظ ابو عبد اللہ ثوری کوئی فقیہ، امیر المؤمنین فی الحدیث تھے۔ آپ کے والد بھی علمائے کوفہ سے تھے۔ آپ کا حافظہ بہت ہی قوی تھا۔ آپ کا قول ہے کہ میں نے جس چیز کو اپنے دل میں رکھا، پھر میں بھولا نہیں۔ آپ نے اپنے والد سعید اور زبید بن حارث اور حبیب بن ابی ثابت اور اسود بن قیس اور زیاد بن علاقہ اور محارب بن دثار وغیرہم سے حدیث کی روایت کی اور آپ سے ابن مبارک اور یحییٰ قطلان اور دکیح وغیرہم نے روایت کی ہے۔ ابن جوزی علامہ نے آپ کے مناقب میں ایک مجلد تصنیف کی ہے۔ جس کا خلاصہ ذہبی نے اپنی تاریخ میں داخل کر لیا ہے۔ ثوری کی ولادت ۹۷ ہجری میں ہوئی۔ خلیفہ مدنی کے خوف سے آپ روپوش ہو کر بصرہ بھاگے اور وہیں بہ ماہ شعبان ۱۶۱ ہجری میں آپ کا انتقال ہوا۔

عمرو بن میمون بخاری محدث فقیہ امام ابو حنیفہ کے شاگرد تھے۔ حافظ ترمذی رحمہ اللہ نے ان سے تخریج کی ہے۔ یہ آخر عمر میں نابینا ہو گئے تھے۔ (متوفی: ۱۷۱ ہجری)

شریک بن عبد اللہ کوئی امام ابو حنیفہ کی صحبت میں بہت رہے اور امام سے روایت بھی کی ہے۔ آپ سے عبد اللہ بن مبارک اور یحییٰ بن سعید نے روایت کی۔ امام مسلم اور ابو داؤد اور ترمذی اور نسائی اور ابن ماجہ نے آپ سے تخریج کی۔ آپ کو امام ابو حنیفہؒ نے کثیر العقل کا خطاب عطا فرمایا مگر آخر عمر میں آپ کا حافظہ بگڑ گیا تھا اور اکثر روایت میں خطا کرنے لگے تھے۔ (متوفی: ۱۷۱ ہجری)

غانیہ بن یزید بن قیس ازدی کوئی۔ امام ابو حنیفہؒ کے اصحاب میں سب سے بڑے درجے کے آپ فقیہ اور محدث تھے۔ اور آپ روایت حدیث میں صدوق مانے گئے ہیں۔ امام اعظم اور ہشام بن عروہ سے آپ نے حدیث پڑھی ہے۔ آپ کوفہ کے قاضی بھی تھے۔ نسائی نے آپ سے تخریج کی ہے۔

عبد الکرم بن محمد جرجانی قاضی فقیہ محدث تھے اور امام ابو حنیفہ سے حدیث کی روایت کی ہے۔ ترمذی نے آپ سے تخریج کی ہے۔ (متوفی: ۱۸۰ ہجری)

عبد اللہ بن مبارک مروزی شرمروہ کے باشندہ تھے۔ مرو سے بغداد آئے اور امام ابو حنیفہ کی خدمت میں مدت تک حاضر رہ کر فیض ظاہری و باطنی سے مالا مال ہوئے۔ پھر بعد وفات امام ابو حنیفہؒ کے آپ نے امام مالک اور سفیان بن عیینہ اور ہشام اور عاصم احوال اور سلیمان تمیمی وغیرہم سے استفادہ کیا اور سفیان ثوری نے بھی آپ سے اخذ کیا ہے۔ یحییٰ ابن معین اور امام احمد بن حنبل اور ابو بکر بن ابی شیبہ وغیرہم آپ کے شاگردوں میں تھے۔ آپ مستجاب الدعوات تھے۔ اور ۱۸۸ ہجری میں پیدا ہوئے۔ (متوفی: ۱۸۱ ہجری)

یحییٰ بن زکریا ہمدانی کوئی ابو سعید حافظ حدیث فقیہ جامع فقہ و حدیث تھے۔ امام ابو حنیفہؒ کے چالیس اصحاب جو تدوین کتب فقہ میں مشغول تھے، ان میں سے آپ عشرہ حقد میں داخل تھے۔ آپ نے مدت تک دار السلام بغداد میں حدیث کا درس

دیا۔ امام احمد اور یحییٰ بن معین اور عقیبہ اور ابوبکر بن ابی شیبہ نے آپ سے حدیث پڑھی ہے۔ ۹۳ سال کی عمر میں آپ نے شہداء میں وفات پائی۔ (متوفی: ۱۸۴ ہجری)
 فضیل بن عیاض بن مسعود تھیں خراسانی عالم ربانی عابد زاہد ثقہ صاحب کرامات امام اعظم ابو حنیفہؒ کے شاگرد تھے۔ ایک مدت تک امام صاحب کی خدمت میں رہ کر فقہ و حدیث پڑھی۔ اور آپ سے امام شافعی وغیرہ نے روایت کی اور اصحاب صحاح ستہ نے آپ سے تخریج کی ہے۔ آپ نے کوفہ سے ہجرت کی اور مکہ معظمہ کی مجاورت اختیار کی اور وہیں محرم الحرام کے مہینے میں آپ کا وصال ہوا۔ (متوفی: ۱۸۷ ہجری)

عیسیٰ بن یونس کوئی محدث ثقہ فقیہ جید تھے۔ حدیث کو اعمش اور امام مالک سے سنا اور علم فقہ امام ابو حنیفہ کے اصحاب سے پڑھا۔ آپ نے ۴۵ غزوے اور ۴۵ حج کیے۔ امام بخاری و مسلم وغیرہ نے آپ سے تخریج کی ہے۔ (متوفی: ۱۸۷ ہجری)

علی بن مسرور کوئی ابوالحسن فقیہ محدث صاحب روایت و درایت اور ثقہ تھے۔ حدیث اعمش اور ہشام بن عروہ سے سنی اور آپ سے سفیان ثوری نے امام ابو حنیفہ کا علم اور ان کی کتب کو اخذ و نقل کیا۔ عرصہ تک آپ موصل کے قاضی تھے۔ اصحاب صحاح ستہ نے آپ سے تخریج کی ہے۔ (متوفی: ۱۸۹ ہجری)

عبداللہ بن ادريس بن یزید بن عبدالرحمن اودی کوئی فقیہ محدث امام ابو حنیفہ کے شاگرد تھے اور اعمش اور ابن جریج اور ثوری اور شعبہ سے بھی روایت کی ہے اور آپ سے امام مالک اور ابن مبارک اور امام احمد نے روایت کی۔ بواسطہ ان کے بھی امام مالک امام ابو حنیفہ کے تلامذہ ہیں ہوئے۔ آپ سے اصحاب صحاح ستہ نے تخریج کی ہے۔ (متوفی: ۱۹۲ ہجری)

حفص بن غیاث بن ملق کوئی عالم محدث ثقہ زاہد امام ابو حنیفہ کے اصحاب سے تھے۔ فقہ امام ابو حنیفہ سے اور حدیث امام ابویوسف اور سفیان ثوری اور اعمش اور ابن جریج اور ہشام بن عروہ وغیرہم سے پڑھی اور آپ سے امام احمد اور یحییٰ بن

اور علی بن المدینی اور یحییٰ بن سعید القطان نے روایت کی اور آپ سے اصحاب صحاح ستہ نے تخریج کی۔ (متوفی: ۱۹۳ ہجری)

دکھ بن جراح کوئی فقہ و حدیث کے امام حافظ ثقہ زاہد عابد امام شافعی اور امام احمد کے شیخ تھے۔ فقہ امام ابو حنیفہ سے پڑھی۔ اور علم حدیث امام ابو حنیفہ اور امام ابو یوسف اور امام زفر اور ابن جریج اور سفیان بن عیینہ اور اوزاعی اور اعلمش وغیرہم سے پڑھا اور آپ سے ابن مبارک اور یحییٰ بن اکثم اور امام احمد بن حنبل اور یحییٰ بن معین اور علی بن المدینی اور ابن راہویہ نے حدیث پڑھی اور اصحاب صحاح ستہ نے آپ سے تخریج کی۔ آپ امام ابو حنیفہ ہی کے قول پر فتویٰ دیتے اور یحییٰ بن سعید القطان آپ ہی کے قول پر فتویٰ دیا کرتے تھے۔ ستر سال کی عمر میں آپ کی وفات ہوئی۔ (متوفی: ۱۹۰ ہجری)

سفیان بن عیینہ بن میمون ہلالی کوئی محدث علامہ حافظ شیخ الاسلام ثقہ فقیہ کوفہ میں ۱۵ شعبان ۱۰۷ ہجری میں پیدا ہوئے۔ پھر بیس سال کی عمر میں مکہ سے کوفہ آئے اور امام ابو حنیفہ سے ملے اور ان سے حدیث کی روایت کی۔ امام ابو حنیفہ ہی نے آپ کو درس حدیث کے لیے جامع مسجد میں پہلے پہل بٹھایا تھا اور آپ نے عمرو بن دینار اور زہری اور زیاد بن علاقہ اور ابو اسحق سیمی اور اسود بن قیس اور زید بن اسلم اور عبداللہ بن دینار اور محمد بن المنکدر اور منصور بن معتمر اور قاری امام عاصم اور اعلمش اور عبدالملک بن عمیر سے حدیث پڑھی اور آپ سے اعلمش اور ابن جریج اور شعبہ وغیرہم آپ کے استادوں نے اور ابن مبارک اور ابن مہدی اور امام شافعی اور امام احمد بن حنبل اور یحییٰ بن معین اور اسحق بن راہویہ اور احمد صالح اور زعفرانی اور علی بن حرب اور محمد بن عیسیٰ بن حیان مدائنی اور زکریا بن یحییٰ مروزی اور احمد بن سنان رملی اور محمد بن اسحق اور زہیر بن بکار اور عبدالرزاق بن ہمام اور یحییٰ بن اکثم نے روایت کی ہے۔ اصحاب صحاح ستہ نے بکثرت آپ سے تخریج کی اور آپ نے ہترج کیے اور

مکہ معظمہ میں آپ نے وفات پائی۔ آپ مدلس بھی تھے۔ (متوفی: ۱۹۸ ہجری)
 شعیب بن اسحاق بن عبد الرحمن دمشقی امام ابو حنیفہ کے اصحاب سے محدث ثقہ
 فقیہ جید متمم بلالہ رجا تھے۔ آپ سے یحییٰ بن یزید اور ابو داؤد اور نسائی اور ابن ماجہ نے تخریج
 کی۔ (متوفی: ۱۹۸ ہجری)

حفص بن عبد الرحمن بلخی امام ابو حنیفہ کے اصحاب میں محدث صدوق اور افتد
 تھے۔ آپ نے سفیان ثوری سے بھی روایت کی ہے۔ آپ پہلے بغداد کے قاضی تھے۔
 پھر قضا چھوڑ کر عبادت الہی میں مصروف ہوئے۔ آپ سے نسائی نے اپنی کتاب میں
 تخریج کی ہے۔ (متوفی: ۱۹۹ ہجری)

معروف کرنی بن فیروز قطب وقت مستجاب الدعوات تھے۔ آپ امام علی بن
 موسیٰ رضا کے ہاتھ پر مسلمان ہوئے اور آپ نے داؤد طائی شاگرد امام ابو حنیفہ سے
 ظاہری و باطنی علوم کی تکمیل کی۔ سری سقلی نے آپ سے ظاہری و باطنی علوم
 پڑھے۔ (متوفی: ۲۰۰ ہجری)

حماد بن دلیل ابو زید فقیہ محدث صدوق امام ابو حنیفہ کے ان بارہ اصحاب میں
 سے تھے جن کی طرف امام صاحب نے اشارہ کر کے فرمایا تھا کہ یہ لوگ قضا کی
 صلاحیت رکھتے ہیں۔ حدیث امام ابو حنیفہ اور ثوری اور حسن بن عمارہ سے پڑھی۔
 مدت تک مدائن کے قاضی رہے۔ جب فضیل بن عیاض سے مسئلہ پوچھا جاتا تو فرماتے
 کہ ابو زید سے پوچھ لو۔ ابو داؤد نے اپنی سنن میں آپ سے تخریج کی ہے۔

تیسری صدی کے علماء

ابو سلیمان موسیٰ بن سلیمان جوزجانی فقیہ تبحر محدث حافظ تھے، فقہ امام محمدؒ سے
 اور حدیث عبد اللہ بن مبارک اور امام ابو یوسف اور امام محمدؒ سے پڑھی۔ آپ ہی اس
 الفقہاء ہیں۔ (متوفی: ۲۰۱ ہجری)

یزید بن ہارون ابو خالد واسطی اپنے زمانے کے امام کبیر اور محدث ثقہ تھے۔ حدیث امام ابو حنیفہ اور امام مالک اور سفیان ثوری سے پڑھی اور آپ سے یحییٰ بن معین اور علی بن مدینی نے روایت کی۔ آپ شہر واسطہ کے رہنے والے تھے۔ (متوفی: ۲۰۵ ہجری)

حسین بن حفص فضل ہمدانی اصفہانی فقیہ جید محدث صدوق تھے۔ آپ نے فقہ امام ابو یوسف سے پڑھی، چونکہ آپ امام ابو حنیفہ کے مذہب ہی پر فتویٰ دیتے تھے، اس لیے امام اعظم کی فقہ ملک اصفہان میں آپ ہی کے ذریعہ سے شائع ہوئی۔ مدت تک آپ اصفہان کے قاضی تھے۔ مسلم اور ابن ماجہ نے آپ سے روایت کی ہے۔ (متوفی: ۲۱۰ یا ۲۱۱ ہجری)

معلیٰ بن منصور ابو یحییٰ رازی حافظ حدیث فقیہ متورع امام ابو یوسف اور امام محمد کے اصحاب کبار سے تھے۔ حدیث امام مالک اور لیث اور حماد اور ابن عیینہ سے روایت کی اور آپ سے علی بن مدینی اور ابو بکر بن ابی شیبہ اور امام بخاری اور ترمذی اور ابو داؤد نے روایت کی ہے۔ صحاح کی کتابوں میں آپ سے بکثرت روایات ہیں اور آپ سے امام ابو یوسف اور امام محمد کی کتابوں اور الملیٰ اور نوادر کی روایتیں لوگوں نے کی ہیں۔ (متوفی: ۲۱۱ ہجری)

ضحاک بن مخلد بن ضحاک بن مسلم شیبانی بصری امام ابو حنیفہ کے اصحاب میں سے محدث ثقہ فقیہ معتد تھے اور ابو عاصم کنیت رکھتے تھے۔ اصحاب صحاح ستہ نے اپنی اپنی صحاح میں آپ سے تخریج کی۔ نوے (۹۰) سال کی عمر میں بصرہ میں وفات پائی۔ (متوفی: ۲۱۲ ہجری)

خلف بن ایوب بلخی امام محمد اور امام زفر کے اصحاب میں سے فقیہ محدث عابد زاہد صالح تھے۔ فقہ امام ابو یوسف سے اور حدیث اسرائیل بن یوسف اور معمر وغیرہ سے پڑھی۔ اور آپ سے امام احمد اور ابو کرب و غیرہ نے روایت کی۔ ترمذی میں آپ سے

روایت موجود ہے۔ آپ ابراہیم بن ادہم کی صحبت میں بہت رہے اور ان سے فیض لیا۔ (متوفی: ۲۱۵ ہجری)

محمد بن عبد اللہ بن ثقی بن عبد اللہ بن انس بن مالک انصاری صحابی امام زفر کے اصحاب میں سے فقیہ محدث ثقہ تھے۔ آپ سے امام احمد اور علی ابن مدینی اور ایمر صحاح ستہ نے روایت کی ہے۔ (متوفی: ۲۱۸ ہجری)

علی بن معبد بن شداد رقی امام محمد کے اصحاب میں سے محدث ثقہ مستقیم الحدیث فقیہ حنفی المذہب امام احمد کے طبقے کے تھے۔ حدیث ابن مبارک اور امام محمد اور امام مالک اور امام لیث اور امام شافعی اور وکیع اور ابن عیینہ وغیرہم سے پڑھی۔ آپ سے یحییٰ بن معین اور محمد بن اسحاق اور قاسم بن سلام اور علی بن معبد ابن نوح اور اسحاق بن منصور اور یونس بن عبد الاعلیٰ وغیرہم نے روایت کی ہے۔ ترمذی اور نسائی نے اپنی اپنی کتاب میں آپ سے تخریج کی ہے۔ (متوفی: ۲۱۸ ہجری)

عیسیٰ بن ابان بن صدقہ ابو موسیٰ حفاظ حدیث میں افتد تھے۔ پہلے آپ کو امام محمد کی مجلس درس میں حاضر ہونے سے انکار تھا اور امام محمد کو مخالف حدیث سمجھا کرتے تھے۔ ایک روز محمد بن مسلمہ نے زبردستی آپ کو امام محمد کی مجلس میں حاضر کر دیا۔ بعد درس کے امام محمد سے عیسیٰ نے ۲۵ باب حدیث کے پوچھے۔ امام محمد نے ہر ایک کا جواب مع دلائل و شواہد و ناخ و منسوخ کے بڑی شرح و وسط کے ساتھ دیا کہ آپ قائل ہو گئے اور چھ ماہ تک امام محمد سے فقہ پڑھی اور آپ سے شیخ طحاوی (۱) نے عقد کیا۔ (متوفی: ۲۲۱ ہجری)

خزاعی نعیم بن حماد مروزی محدث صدوق فقیہ فاضل تھے۔ آپ ہی نے پہلے پہل مسند جمع کی اور امام ابو حنیفہ سے فرضیت و ترکی روایت کی۔ یہ وہی خزاعی ہیں جو امام بخاری اور یحییٰ بن معین کے شیخ ہیں۔ آپ نے بمقام سامرہ بحالت جس وفات (۱) یعنی قاضی ابو حازم عبد الحمید محدث استاد امام طحاوی نے آپ سے فقہ پڑھی ہے۔ غلی عنہ۔

پائی۔ (متوفی: ۲۲۵ ہجری)

فرخ محدث ثقہ فقیہ فاضل امام ابو یوسف کے غلام تھے۔ آپ نے صغریٰ میں امام ابو حنیفہ کو دیکھا تھا۔ اور امام صاحب کے جنازے کی نماز میں شریک تھے۔ آپ نے فقہ امام ابو یوسف سے پڑھی اور آپ سے امام احمد اور یحییٰ بن معین اور امام بخاری اور امام مسلم اور ابو داؤد اور ابو زرعہ اور بغوی نے حدیث لی ہے۔ اور آپ سے احمد بن ابی عمران نے فقہ پڑھی ہے اور احمد بن ابی عمران سے امام طحاوی نے فقہ پڑھی۔ (متوفی: ۲۳۰ ہجری)

علی بن جعد بن عبید جو ہری بغدادی امام ابو یوسف کے اصحاب میں سے تھے۔ حافظ حدیث ثقہ صدوق تھے۔ آپ نے امام ابو حنیفہ کو دیکھا اور ان کے جنازے میں شریک تھے۔ حدیث جریر بن عثمان اور شعبہ اور سفیان ثوری اور امام مالک اور ابن ابی ذئب وغیرہم سے سنی اور پڑھی۔ اور آپ سے امام بخاری اور ابو داؤد اور یحییٰ بن معین اور ابوبکر بن شیبہ اور ابوقلابہ اور زیاد بن ایوب اور خلف بن سالم اور ابن ابی الدنیا اور حافظ ابو زرعہ اور ابو۔ علی اور ابوالقاسم عبداللہ بن محمد بغوی وغیرہم نے روایت کی ہے۔ آپ کا حافظ بے حد قوی تھا۔ (متوفی: ۲۳۲ ہجری)

محمد بن سماعہ تمیمی کوئی ۱۳۰ ہجری میں پیدا ہوئے۔ آپ فقیہ محدث حافظ ثقہ صدوق امام محمد کے اجل تلامذہ سے تھے۔ فقہ ابو یوسف اور حسن بن زیاد سے اور حدیث امام لیث بن سعد اور امام ابو یوسف اور امام محمد سے پڑھی اور آپ سے احمد بن ابی عمران شیخ طحاوی اور ابوبکر بن محمد قتی وغیرہ نے فقہ پڑھی ہے۔ نوادر محمد بن سماعہ اور کتاب ادب القاضی اور کتاب المحاضر و المسجلات آپ کی یادگار ہے۔ جب آپ فوت ہوئے تو یحییٰ بن معین نے بڑے افسوس کے ساتھ فرمایا قد مات رب حانہ العلم من اهل السرای باوجود اس کے آپ نوے سال کے تھے آپ روزانہ دو سو رکعات نفل پڑھا کرتے تھے۔

رحمۃ اللہ علیہ۔ (متوفی: ۲۳۱ ہجری)

بشر بن ولید بن خالد کندی فقیہ محدث ثقہ صالح عابد۔ فقہ میں وہ امام ابو یوسف کے اور حدیث میں امام مالک وغیرہ کے شاگرد تھے اور آپ سے حافظ ابو نعیم موصلی اور ابو یعلیٰ اور حامد بن شعیب نے تلمذ کیا۔ ابو داؤد نے اپنی سنن میں آپ سے روایت کی۔ معصم باللہ کے عہد میں آپ قاضی بغداد تھے۔ مسئلہ خلق قرآن کے بارے میں معصم نے آپ کو قید کیا تھا پھر متوکل کے عہد میں رہا ہوئے۔ زمانہ پیری میں باوجود مغلوبی کے بھی آپ روزانہ دو سو رکعات نفل پڑھتے تھے۔ ابن عیینہ آپ ہی سے فتویٰ دلاتے تھے۔ (متوفی: ۲۳۸ ہجری)

داؤد بن رشید خوارزمی امام محمد و حفص بن غیاث کے اصحاب سے محدث ثقہ فقیہ تھے۔ امام مسلم و ابو داؤد و ابن ماجہ و نسائی نے آپ سے روایت کی۔ بخاری نے بالواسطہ آپ سے ایک حدیث لی۔ (متوفی: ۲۴۹ ہجری)

ابراہیم بن یوسف الحنفی شیخ اجل محدث ثقہ صدوق تھے۔ امام ابو حنیفہ کے اصحاب میں آپ کی بڑی عزت تھی۔ مدت تک امام ابو یوسف کی خدمت میں رہ کر استفادہ کیا۔ حدیث سفیان اور امام مالک اور وکیع سے پڑھی۔ امام نسائی نے اپنی کتاب میں آپ سے روایت کی ہے اور آپ کو ثقہ بتلایا ہے۔ (متوفی: ۲۴۱ ہجری)

یحییٰ بن اکثم مروزی قاضی علامہ فقیہ محدث صدوق عارف مذہب بصیر احکام تھے۔ مامون عباسی کے بڑے رفیق تھے۔ حدیث امام محمد اور ابن مبارک اور سفیان بن عیینہ سے پڑھی۔ اور آپ سے امام بخاری نے غیر جامع میں اور ترمذی نے روایت کی ہے۔ تراویح کی عمر میں وفات پائی۔ (متوفی: ۲۴۲ یا ۲۴۳ ہجری)

ابراہیم بن ادہم الحنفی محدث صدوق عارف والی تارک الدنیا صاحب کرامت تھے۔ مدت تک امام ابو حنیفہ کی صحبت میں رہ کر ان سے علم حاصل کیا۔ آپ فضیل بن عیاض کے مرید و خلیفہ تھے۔ بادشاہی چھوڑ کر آپ نے فقر اختیار کیا اور بہت سے

مشائخ طریقت سے بھی آپ نے فیض لیا۔ امام بخاری و مسلم نے غیر صحیحین میں آپ سے روایت کی ہے۔ (متوفی: ۲۶۲ ہجری)

بکار بن حبیب بن اسد بصری فقیہ زاہد محدث ثقہ تھے۔ بصرے میں ۱۸۲ ہجری میں پیدا ہوئے۔ فقہ ہلال رازی کے بیٹے یحییٰ تلمیذ امام ابو یوسف سے پڑھی اور امام زفر سے بھی استفادہ کیا ہے اور آپ سے ابو عوانہ اور ابن خزیمہ نے اپنی اپنی صحیح میں روایت کی ہے۔ (متوفی: ۲۷۰ ہجری)

محمد بن سلمہ بلخی فقیہ کامل عالم قبحر تھے اور ۱۹۲ ہجری میں پیدا ہوئے۔ فقہ ابوسلمان جوزجانی تلمیذ امام محمد سے پڑھی اور محمد بن شجاع سے بھی بہت روز تک فقہ پڑھی ہے اور آپ سے ابوبکر اسکاف نے متفقہ کیا۔ (متوفی: ۲۷۸ ہجری)

سلمان بن شعیب امام محمد کے اصحاب میں سے بڑے فقیہ قبحر تھے۔ نوادر آپ کی تصنیفات سے یادگار ہے۔ آپ سے ابو جعفر طحاوی محدث نے روایت (۱) کی ہے۔ (متوفی: ۲۷۸ ہجری)

چوتھی صدی کے علماء

محمد بن سلام بلخی ابو حفص کبیر کے معاصر فقیہ قبحر صاحب فتاویٰ تھے۔ ابوسعید احمد بدوی ابو علی دقاق اور اسماعیل بن حملو کے شاگرد رشید اور ابوالحسن کرخانی کے استلو تھے۔ (متوفی: ۳۰۵ ہجری)

طحاوی ابو جعفر احمد بن محمد ازدی نے مذہب شافعی چھوڑ کر مذہب حنفی اختیار کیا۔ بڑے فقیہ جید اور محدث جلیل القدر تھے۔ شرح معانی الآثار اور مشکل الآثار اور شرح جامعین آپ کی یادگار ہے۔ (متوفی: ۳۱۷ ہجری)

اسکاف ابوبکر محمد بن احمد بلخی محمد بن سلمہ کے شاگرد اور ابو جعفر ہندولانی کے استلو (۱) امام ابو جعفر طحاوی رحمہ اللہ کی معانی الآثار دیکھنے سے یہ بات بخوبی معلوم ہو سکتی ہے۔

اور بڑے جلیل القدر فقیہ جید تھے۔ (متوفی: ۳۲۱ ہجری)

حاکم شہید محمد بن محمد بن احمد بلخی مروزی فقیہ محدث حاکم صاحب مستدرک کے استاد تھے۔ (متوفی: ۳۲۳ ہجری)

صفار ابو القاسم احمد بن عیسیٰ شاکر دھیر بن یحییٰ تمیم بن محمد بن سلمہ کے تھے۔ آپ اپنے وقت کے امام کبیر فقیہ جید تھے۔ (متوفی: ۳۲۶ ہجری)

کرنی عبید اللہ بن حسن امام مجتہد فی المسائل فقیہ عابد زاہد ابو سعید بروعی کے شاکر داور ابو بکر حصاص رازی کے استاد تھے۔ اکابر فقہاء آپ کے تلامذہ تھے۔ (متوفی: ۳۳۰ ہجری)

سبذ مونی المعروف بہ لقب استاذ ابو عبد اللہ بن ابو حفص کبیر کے شاکر د اور ابن مندہ محدث کے استاد تھے۔ آپ اصحاب وجود سے تھے۔ آپ کا ذکر مقدمے میں بغضوان سبذ مونی کر دیا گیا ہے۔ (متوفی: ۳۴۰ ہجری)

طبری احمد بن محمد بن عبد الرحمن بغداد کے اکابر فقہاء سے تھے۔ آپ ابو سعید بروعی کے شاکر د اور کرنی کے معاصر شارح جامعین تھے۔ آپ طبرستان کے باشندہ تھے۔ (متوفی: ۳۴۰ ہجری)

قاضی الحرمین ابو الحسن احمد بن محمد نیشاپوری شیخ حنفیہ اور امام ابو الحسن کرنی کے شاکر د فقیہ کامل امام فاضل تھے۔ (متوفی: ۳۵۱ ہجری)

ہندوانی امام محمد بن عبد اللہ بن محمد بن عمر بلخی فقیہ محدث ابو حنیفہ کے لقب سے مشہور تھے۔ آپ فقیہ ابو الیث کے استاد تھے۔ آپ نے ابو بکر اسکان کے شاکر د ابو بکر اعلمش سے فقہ پڑھی اور آپ روزانہ اپنی والدہ ماجدہ کا قدم چوما کرتے تھے۔ آپ کا ذکر مقدمے میں کر دیا گیا ہے۔ (متوفی: ۳۶۳ ہجری)

سیرانی قاضی ابو سعید حسن بن عبد اللہ شریراف کے باشندہ جامع علوم و فنون ابو الفرج اصفہانی کے معاصر اور ابن درید لغوی اور ابن سراج نحوی کے شاکر د تھے۔ پچاس برس تک آپ رصافہ میں مفتی حنفیہ رہے۔ سیویہ نحوی کی الکتاب کی

شرح بھی آپ نے لکھی ہے۔ (متوفی: ۳۲۸ ہجری)

جماص ابو بکر احمد بن علی رازی، ابو سل زجاج سے فقہ اور ابو حاتم اور عثمان داری سے حدیث پڑھی۔ آپ کو اصحاب تخریج میں شمار کیا ہے، مگر آپ کو طبقہ مجتہدین فی المسائل میں کہنا بجا ہے۔ آپ کی عمر پینسٹھ برس کی تھی۔ (متوفی: ۳۷۰ ہجری)

ابواللیث سمرقندی امام اہدئی نصر بن محمد فقیہ محدث لاکھ حدیث کے حافظ تھے۔ علوم صغار سے حاصل کئے۔ آپ تمام عمر میں کبھی جھوٹ نہیں بولے۔ آپ کا حافظہ ایسا قوی تھا کہ کتب امام محمد و امام دکیح و ابن مبارک و المالک امام ابو یوسف سب آپ کو حفظ تھیں۔ بستان العارفین وغیرہ آپ کی یادگار ہے۔ (متوفی: ۳۷۳ ہجری)

زعفرانی ابوالحسن محمد بن احمد فقیہ ثقہ صالح ابو بکر رازی کے شاگرد تھے۔ زعفرانی یا تو نسبت ہے شہر زعفرانیہ کی طرف جو بغداد کے قریب ایک گاؤں کا نام ہے یا نسبت ہے نج زعفران کی طرف اور نیز زعفران دو شہروں کا نام بھی ہے۔ ایک تو علاقہ بغداد میں اور دوسرا ہمدان اور اسد آباد کے درمیان میں ہے، واللہ اعلم۔ (متوفی: ۳۹۳ ہجری)

فقیہ جرجانی ابو عبد اللہ محمد بن یحییٰ علامہ فہامہ افتخ الفقاء ابو بکر رازی کے شاگرد اور قدوری اور احمد ناطفی کے استاد تھے۔ صاحب ہدایہ نے آپ کو اصحاب تخریج میں شمار کیا ہے۔ (متوفی: ۳۹۸ ہجری)

اسی صدی کے علما سے امام رستغنی (۱) اور دامغانی (۲) اور زجاجی (۳) اور خیزاخی

(۱) نام آپ کا علی بن سعید سمرقندی ہے۔ آپ ابو منصور ماتریدی کے محبت یافتہ اور بڑے فقیہ اصولی قصبہ رستغن کے باشندے تھے اور آپ کی کنیت ابوالحسن تھی۔ مقدمے میں آپ کا ذکر کر دیا گیا ہے، قاطعاً۔

(۲) آپ کا نام ابو بکر احمد بن محمد ہے۔ آپ بڑے فقیہ محدث امام طحاوی اور ابو سعید بروعی اور امام کرنفی کے شاگرد تھے۔ آپ شہر دامغان کے باشندے تھے جو خراسان میں کوستان کے پاس واقع ہے۔

(۳) آپ کی شہرت ابو سل کے نام سے ہے۔ آپ بڑے فقیہ اور عالم جید تھے۔ آپ امام کرنفی کے شاگرد تھے۔ ابو بکر احمد بن علی رازی وغیرہ فقہاء آپ کے تلامذہ سے تھے۔ عفا اللہ عنہما۔

اور ابو جعفر اشتروشنی اور ابوبکر محمد کلابازی اور ابو عبد اللہ حسن زعفرانی وغیرہم ہیں۔
رحمۃ اللہ علیہم اجمعین۔

پانچویں صدی کے علماء

قدوری ابوالحسن احمد بن محمد بن احمد جعفر فقیہ محدث صدوق تھے۔ فقیہ جرجانی کے شاگرد اور خطیب (۱) بغدادی کے استاد تھے۔ آپ اجل فقہا تھے۔ کتاب مختصر قدوری آپ کی یادگار ہے۔ مقدمے میں آپ کا حال لکھا گیا ہے۔
(متوفی: ۴۲۸ ہجری)

ابن سینار رئیس الحکما، شیخ رئیس، ابو علی حسن بن عبد اللہ بن سینا اہل اسلام میں اعلیٰ درجے کا حکیم طبیب عالم جامع علوم و فنون صاحب تصانیف، یہ شخص گزرا ہے۔ شفا کتاب انہیں کی یادگار ہے۔ ان کا خاتمہ موت بہت اچھا ہوا۔
الحمد لله على ذلك۔ (متوفی: ۴۲۸ ہجری)

دبوسی ابو زید عبید اللہ بن عمر بن عیسیٰ قاضی فقیہ جید تھے۔ مدت تک علمائے بخارا اور سمرقند سے مناظرے کئے۔ مقدمے میں آپ کا حال گزرا ہے۔ (متوفی: ۴۳۰ ہجری)
صمیری حسین بن علی بن محمد بن جعفر محدث صدوق تھے۔ ۳۵۱ ہجری میں پیدا ہوئے۔ آپ شرمسہ کے پہاڑ پر رہا کرتے تھے جو ملک خورستان میں نہر بصرہ پر واقع ہے۔ آپ نے ابوالحسن دارقطنی سے حدیث پڑھی ہے۔ آپ قاضی القضاۃ و امغانی کے استاد اور خطیب بغدادی کے شیخ تھے۔ بغداد میں آپ کا انتقال ہوا۔ (متوفی: ۴۳۶ ہجری)

ناظمی احمد بن محمد ابوالعباس فقیہ محدث تھے۔ آپ نے فقہ ابو عبد اللہ جرجانی سے پڑھی اور جرجانی ابوبکر حصاص رازی کے شاگرد تھے۔ مقدمے میں آپ کا حال گزر

(۱) صاحب تاریخ ابوبکر احمد بن علی بغدادی میں بلغذی الحجۃ ۴۶۳ ہجری میں ان کا انتقال ہوا۔

(تاریخ فیض صفحہ ۴۰۰)

چکا ہے۔ (متوفی: ۳۳۶ ہجری)

شمس الائمہ حلوانی عبدالعزیز بخاری بڑے علامہ فقیہ جید تھے۔ ابن کمال باشانے آپ کو مجتہدین فی المسائل میں شمار کیا ہے۔ شمس الائمہ سرخی اور شمس الائمہ زرگری اور فخر الاسلام بزدوی اور صدر الاسلام بزدوی آپ کے تلامذہ سے تھے۔

عکبری ابوالقاسم عبدالواحد بن علی بڑے فقیہ نحوی لغوی مورخ ادیب تھے۔ حنبلی مذہب سے رجوع کر کے حنفی المذہب اختیار کیا۔ یہ احمد قدوری کے شاگرد تھے۔ عکبر بغداد سے دس فرسنگ کے فاصلے پر دریائے دجلہ پر واقع ہے۔

سغدی رکن الاسلام ابوالحسن علی شمس الائمہ سرخی کے شاگرد تھے۔ آپ بخارا کے قاضی بھی تھے۔ قاضی خان وغیرہ فتاویٰ میں آپ کے مکرر جاہجا اقوال مذکور ہیں۔ سغدی سمرقند کے نواح میں ایک علاقے کا نام ہے۔

کراہی ابوالطفیر جمال الاسلام اسعد بن محمد بن حسین نیشاپوری فقیہ ادیب اصولی تھے۔ کراہی کرباس کی جمع ہے اور وہ ایک قسم کے کپڑے کو کہتے ہیں۔ یا تو آپ اس کی تجارت کرتے تھے یا بیع و شرا کرتے تھے۔

دامغانی ابو عبد اللہ محمد بن علی بن محمد حنفی، مصری کے شاگرد تھے اور فقہ قدوری سے پڑھی۔ دامغان میں ۳۹۸ ہجری میں پیدا ہوئے۔ تیس سال سے زیادہ آپ بغداد میں قاضی تھے۔ امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کے قبے کے زیر سایہ آپ کا مزار ہے۔ قاضی القضاۃ بڑے دامغانی آپ ہی ہیں۔ چھوٹے دامغانی چھٹی صدی کے ہیں۔

اسمعیلی ابونصر احمد بن منصور امام قبحر، فقیہ جید تھے، بعد وفات سید ابوشجاع کے آپ ہی کو لوگوں نے فتوے فراہم میں ان کا قائم مقام سمجھا۔ مختصر طحاوی کی شرح نہایت ہی عمدہ آپ نے لکھی ہے۔ سمرقند کے علماء و فقہاء سے آپ کے بہت سے مناظرے ہوئے۔ (متوفی: ۳۸۱ ہجری)

بزدوی علی بن محمد ۳۰۰ ہجری میں پیدا ہوئے۔ فقیہ محدث اصولی حفظ مذہب میں

ضرب الثل اپنے زمانے کے امام۔ شیخ حنفیہ مرجع اہم تھے۔ آپ نے اصول
بزدوی و شرح جامعیین کے علاوہ قرآن شریف کی ایک بڑی تفسیر ایک سو
بیس جلدوں میں لکھی ہے۔ (متوفی: ۴۸۲ ہجری)

شمس الائمہ سرخسی محمد بن احمد ۴۰۰ ہجری میں پیدا ہوئے۔ اپنے زمانے کے امام
علامہ متکلم مناظر اصولی فقیہ محدث مجتہد تھے۔ ابن کمال باشا نے آپ کو مجتہدین فی
الساہل میں شمار کیا ہے۔ آپ شمس الائمہ حلوانی کے شاگرد اور برہان الائمہ عبدالعزیز
اور محمود اوزجندی اور رکن الدین مسعود اور عثمان بیکندی وغیرہم کے استاد تھے۔
آپ کا حافظہ امام شافعی سے زیادہ قوی تھا، چنانچہ کسی نے آپ کے سامنے امام شافعی کا
ذکر کیا کہ ان کو تین سو جلد کتابوں کی یاد تھیں۔ اس پر آپ نے اپنی محفوظ جلدوں کو
شمار کیا تو وہ بارہ ہزار نکلیں، واللہ اعلم۔ (متوفی: ۴۹۰ یا ۵۰۰ ہجری)

سید ابو شجاع محمد بن احمد بن حمزہ بڑے عالم فقیہ، رکن الاسلام علی ہندی اور امام
حسن ماتریدی کے معاصر تھے۔ آپ کے زمانے میں جس فتوے پر ان تینوں کے دستخط
ہوتے وہ بڑا معتبر خیال کیا جاتا تھا۔

اسی صدی میں عطاء بن حمزہ ہندی استاد نجم الدین عمر نسفی اور مصری کے
شاگرد ابو الحسن نیشاپوری صاحب تفسیر وغیرہ تھے۔ رحمۃ اللہ علیہم اجمعین۔

چھٹی صدی کے علماء

شمس الائمہ زرنگری بکر بن محمد ۴۲۷ ہجری میں بخارا کے قریب قصبہ زرنگری میں
پیدا ہوئے۔ یہ ابو حنیفہ صغیر کے نام سے پکارے جاتے تھے کیونکہ یہ بڑے اعلیٰ درجہ
کے فقیہ تھے۔ (متوفی: ۵۱۲ ہجری)

دامغانی قاضی القضاۃ ابو الحسن علی بن قاضی القضاۃ محمد بن علی دامغانی حنفی بڑے جلیل
القدر فقیہ تھے۔ بغداد میں چونسٹھ برس کی عمر میں آپ کا انتقال ہوا۔ (متوفی: ۵۱۳ ہجری)

خیزخزی احمد بن عبد اللہ فقیہ محدث امام جامع بخارا تھے۔ آپ قصبہ خیزخز کے رہنے والے تھے جو بخارا سے پانچ فرسنگ کے فاصلے پر واقع ہے۔ (متوفی: ۵۱۸ ہجری)

کشفانی (۱) ابوسعید رکن الدین مسعود بن حسین فقیہ محدث شمس الائمہ سرخی کے شاگرد اور صدر شہید کے استاد اور کتاب مختصر مسعودی کے مصنف تھے۔ مزار آپ کا سمرقند میں ہے۔ (متوفی: ۵۲۰ ہجری)

صفا ابو اسحق رکن الاسلام ابراہیم بن اسماعیل معروف بہ زاہد صفا فخر الدین قاضی خان کے استاد بڑے فقیہ عابد تھے۔ آپ تانبے کے ظروف بیچا کرتے تھے۔ (متوفی: ۵۳۴ ہجری)

اسیمحانی (۲) علی بن محمد بن اسماعیل شیخ الاسلام صاحب ہدایہ کے استاد تھے۔ مختصر طحاوی اور مبسوط کی شرح بھی آپ نے لکھی ہے۔ سمرقند ہی میں ۶ جمادی الاولیٰ ۸۵۴ ہجری میں آپ پیدا ہوئے۔

منہاج الشریعہ محمد بن محمد بن حسین اپنے زمانے کے امام بڑے ذی عزت کثیر العلم صاحب ہدایہ کے استاد تھے۔ آپ کے وقت میں آپ سا فاضل دوسرا نہیں تھا۔ (متوفی: ۵۳۵ ہجری)

صدر شہید ابو محمد حسام الدین عمر بن عبد العزیز فقیہ محدث عالم یگانہ امام زمانہ صاحب ہدایہ کے استاد تھے۔ آپ نے علوم اپنے والد برہان الدین کبیر سے پڑھے۔ (متوفی: ۳۵۶ ہجری)

مفتی الثقلین نجم الدین ابو حفص عمر بن محمد نسفی بڑے اصولی فقیہ محدث مفسر لغوی نحوی ادیب صاحب ہدایہ کے استاد صدر الاسلام ابو الیسر بزدوی کے شاگرد تھے۔ (متوفی: ۵۲۷ ہجری)

(۱) کشفانی کشانیہ کی طرف منسوب ہے جو نواح سمرقند میں ایک شہر کا نام ہے۔

(۲) اسیمحانی نسبت ہے سیمحاب کی طرف جو تماش کند اور سیرام کے درمیان ایک شہر ہے۔

زمخشری ابو القاسم محمود بن عمر امام علامہ نحوی لغوی فقیہ محدث مفسر ادیب بیانی مناظر کلمانی خفی معتزلی تھے۔ تفسیر حدیث لغت ادب میں آپ نے اپنا اعجاز دکھایا ہے۔ آپ شہر زمخشیر علاقہ خوارزم میں ۴۶۷ ہجری میں پیدا ہوئے۔ (متوفی: ۵۳۸ ہجری)

ولوالہی ابو الفتح عبدالرشید صاحب فتاویٰ ولوالہیہ علامہ فاضل فقیہ کامل تھے۔ مقدمے میں آپ کا ذکر کیا گیا ہے۔ (متوفی: ۵۴۰ ہجری)

طاہر بخاری افتخار الدین امام مجتہد فی المسائل اور قاضی خان کے شاگرد تھے۔ خلافت الفتاویٰ اور خزانہ الوقایع اور کتاب نصاب کے مصنف تھے۔ (متوفی: ۵۴۲ ہجری)

شمس الائمہ کردری عبدالغفور بن لقمان بن محمد شارح جامعین اور زیادات تھے۔ حیرہ الفقہاء آپ کی تصنیف سے ہے۔ آپ شہر کرد کے رہنے والے تھے جو خوارزم میں واقع ہے۔ ابو الفاخر آپ کی کنیت اور تاج الدین اور شمس الائمہ لقب تھا۔ (متوفی: ۵۶۲ ہجری)

امام زادہ چوخی رکن الاسلام محمد بن ابوبکر ادیب واعظ صوفی مفتی بخارا، شمس الائمہ بکر زنگری کے شاگرد اور برہان اسلام زرنوجی صاحب تعلیم المتعلم اور عبید اللہ محبوبی اور محمد بن عبدالستار کردری کے استاد تھے۔ چوخی ایک شہر کا نام ہے جو سمرقند کے علاقے میں ہے۔ (متوفی: ۵۷۳ ہجری)

بقالی زین المشائخ محمد بن ابو القاسم خوارزمی امام فقیہ محدث مناظر ادیب شاعر جبار اللہ زمخشری کے شاگرد تھے۔ آپ ترکی و غیرہ بچا کرتے تھے۔ (متوفی: ۵۷۶ ہجری)

عتابی ابو نصر زاہد الدین احمد بن محمد بخارا کے محلے عتاب کے رہنے والے شارح جامعین و زیادات تھے۔ فتاویٰ عتابیہ آپ ہی کی تصنیف ہے۔ (متوفی: ۵۸۲ ہجری)

شمس الائمہ عماد الدین شمس الائمہ بکر بن محمد بن علی زنگری اپنے وقت کے نعمان ثانی تھے۔ جمال الدین عبید اللہ محبوبی اور شمس الائمہ بکر ابن عبدالستار کردری آپ کے تلامذہ سے تھے۔ (متوفی: ۵۸۳ ہجری)

قاضی خان ابوالفاخر فخرالدین حسن بن منصور اوزجندی مجتہد فی المسائل تھے۔
جمال الدین حصیری اور شمس الائمہ محمد کوروی اور نجم الائمہ اور نجم الدین یوسف
خاصی وغیرہم اکابر علما آپ کے تلامذہ سے تھے۔ مقدمہ میں آپ کا حال گزر چکا ہے۔
(متوفی: ۵۹۲ ہجری)

صاحب ہدایہ ابوالحسن علی بن ابوبکر فرغانی مرغینانی لمقبب بہ برہان الدین ۵۱۱
ہجری میں پیدا ہوئے۔ اپنے زمانے کے امام اعظم تھے۔ بدھ کے روز بعد نماز ظہر بماء
ذیقعدہ ۵۷۳ ہجری میں آپ نے ہدایہ لکھنا شروع کیا۔ تیرہ برس میں آپ نے ہدایہ کو
تمام کیا اور اس مدت تصنیف میں آپ برابر روز رکھتے تھے۔ بلاد فرغانہ میں سے
مرغینان ایک شہر کا نام ہے، آپ وہیں کے باشندہ تھے۔ (متوفی: ۵۹۳ ہجری)

صاحب محیط برہانی محمود بن صدر السعید تاج الدین احمد بن صدر کبیر برہان الدین
عبدالعزیز مجتہد فی المسائل مصنف محیط اور ذخیرہ اور تجرید اور تتمہ الفتاویٰ اور شرح
جامع صغیر وغیرہا اور حمیر الوبری محمد بن ابوبکر خوارزمی زین الائمہ شاگرد ابوبکر محمد بن علی
زرنگری اسی صدی میں تھے۔ رحمۃ اللہ علیہم اجمعین۔

ساتویں صدی کے علماء

صاحب مغرب ناصر الدین ابوالفتح خوارزمی فقیہ اویب لغوی اصولی حنفی معتزلی
تھے۔ کتاب مغرب لغات فقہ میں اور ادب میں اصلاح المنطق اور ایضاح شرح
مقالات حریری وغیرہ آپ کی تصنیف سے ہے۔ اسی ایضاح کو شرح مطرزی کہتے ہیں۔
(متوفی: ۶۰۰ ہجری)

صاحب ظہیریہ ظہیر الدین محمد بن احمد بخاری بڑے فقیہ تھے۔ آپ کی
تصانیف سے فوائد ظہیریہ اور فتاویٰ ظہیریہ مشہور ہے۔
استروشنی مجد الدین محمد بن محمود صاحب فصول استروشنی صاحب ہدایہ کے شاگرد

تھے۔ یہ کتاب فصول تیس (۳۰) فصلوں پر مشتمل ہے۔ (متوفی: ۶۳۲ ہجری)
 خواجہ معین الدین حسن حسینی چشتی اجیری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اپنے وقت کے
 قطب الاقطاب اور حنفی المذہب تھے۔ ہندوستان میں مروج اسلام آپ ہی ہیں۔ آپ
 جناب حضرت شیخ عثمان ہارونی کے مرید و خلیفہ تھے اور آپ جناب حضرت غوث الاعظم
 محی الدین عبدالقادر جیلانی رحمہ اللہ کے ہمعصر تھے۔

شمس الائمہ محمد بن عبدالستار کردری امام محقق فقیہ محدث صاحب ہدایہ اور قاضی خان
 کے شاگرد تھے اور مطرزی صاحب مغرب سے بھی فقہ پڑھی۔ (متوفی: ۶۳۲ ہجری)

صفائی رضی الدین حسن بن محمد جامع علوم عقلیہ و نقلیہ، فقہ، حدیث، لغت و غیرہ
 میں امام زمانہ ماہر یگانہ، استاد مسلم الثبوت تھے۔ آپ کے آباؤ اجداد شہر صفان کے
 باشندہ تھے، مگر آپ لاہور میں پیدا ہوئے اور غزنہ میں نشوونما پائی۔ آپ نے تصانیف
 بکثرت کئے ازاں جملہ مشارق الانوار، شرح صحیح بخاری، تکملہ صحاح جوہری، جمع
 البحرین، کتاب العباب، کتاب العروض، زبدۃ السنانک، مصباح الدجی، شرح ابیات
 مفصل وغیرہ ہیں۔ خلیفہ معتمد کے عہد میں آپ کی وفات ہے۔ (متوفی: ۶۵۰ ہجری)

زاہدی ابوالرجاء مختار بن محمود غزینی حنفی معتزلی صاحب تقیہ و مجتہبی شرح
 قدوری بڑے علامہ تھے، مگر ان کی تقیہ غیر معتبر ہے۔ (متوفی: ۶۷۳ ہجری)

صاحب وقایہ تاج الشریعہ محمود بن صدر الشریعہ احمد بن عبید اللہ محبوبی بخاری
 بڑے جید فقیہ حنفی اصولی تھے۔ ان کے پوتے صدر الشریعہ ثانی عبید اللہ بن مسعود بن
 تاج الشریعہ محمود تھے۔ انہوں نے اپنے پوتے کے حفظ کرنے کے لیے وقایہ لکھی
 تھی۔ (متوفی: ۶۷۳ ہجری)

نسفی محمد بن محمد بن محمد ابوالفضل اپنے زمانے کے امام مفسر محدث فقیہ اصولی
 متکلم تھے۔ آپ نے علم کلام میں ایک نفیس رسالہ تصنیف کیا۔ جس کو عقائد نسفی
 کہتے ہیں۔ اس کی شرح علامہ تفتازانی نے کی ہے جو متداول اور داخل درس ہے۔

(متوفی: ۶۸۶ ہجری)

صاحب مختار ابو الفضل مجد الدین عبداللہ بن محمود بن مودود موصلی جمال الدین
 حصیری کے شاگرد تھے اور آپ کا اکابر علماء کے بڑے بڑے فتاویٰ حفظ تھے۔ متون اربعہ
 معتبرہ میں آپ ہی کی تصنیف کتاب مختار داخل ہے۔ (متوفی: ۶۸۳ ہجری)
 اسی صدی میں صاحب فصول عمادیہ عبدالرحیم اور صاحب اصول شاشی نظام
 الدین اور شارح مشکوٰۃ علامہ تورپشتی محدث اور ابو الفرج بن جوزی کے نواسے علامہ
 یوسف صاحب تاریخ مرآۃ الزماں اور عیسیٰ بن ملک عادل سیف الدین حنفی وغیرہم
 اکابر علما تھے۔ رحمۃ اللہ علیہم اجمعین۔

آٹھویں صدی کے علماء

نسفی ابو البرکات حافظ الدین عبداللہ بن احمد شہر نسف کے رہنے والے محقق مدقق
 فقیہ اصولی مفسر چھٹے طبقے کے نقمائے تھے۔ آپ تاج الشریعہ کے ہمعصر تھے اور فقہ
 شمس اللامہ محمد بن عبدالستار کردری اور مولانا حمید الدین ضریر اور خواہر زادہ بدر الدین
 سے پڑھی ہے۔ (متوفی: ۷۱۰ ہجری)

سفناقی حسام الدین حسن بن علی فقیہ نحوی شہر سفناق کے رہنے والے تھے جو
 ترکستان میں واقع ہے۔ نہایہ شرح ہدایہ آپ ہی کی تصنیف ہے۔ علامہ قوام
 الدین محمد کاکی صاحب معراج الدرایہ شرح ہدایہ اور سید جلال الدین کرلانی صاحب
 کفایہ نے آپ ہی سے فقہ پڑھی ہے۔ (متوفی: ۷۱۱ ہجری)

حضرت نظام الدین اولیا سلطان الشیخ، سلطان الاولیا محمد بن احمد بن علی بخاری
 بدایونی دہلوی صوفی کامل مکمل فقیہ محدث مفسر نحوی منطقی ادیب تھے۔ مقالات حریری
 کو آپ نے حفظ کر لیا تھا۔ (متوفی: ۷۲۵ ہجری)

یوسف بن عمر صوفی، فضل اللہ صاحب فتاویٰ صوفیہ کے استاد تھے۔ آپ کی

تصانیف سے جامع المنعمات شرح مختصر قدوری ہے۔

ز۔ یلعی ابو محمد فخر الدین عثمان بن علی مفتی مدرس فقیہ نحوی محقق مدق تھے۔ آپ نے جامع کبیر کی بھی شرح لکھی ہے۔ اور کنز الدقائق کی شرح تبیین الحقائق آپ کی تصنیف راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔ (متوفی: ۷۴۳ ہجری) طروسی قاضی القضاۃ نجم الدین ابراہیم بن علی مصنف فتاوائے طروسہ اور انفع الوسائل فقیہ اصولی دمشق کے مدرس اور قاضی تھے۔ (متوفی: ۷۵۸ ہجری)

امام ز۔ یلعی جمال الدین فقیہ محدث محقق حافظ مدق شارح کنز فخر الدین ز۔ یلعی کے شاگرد اور حافظ زین عراقی کے معاصر اور دوست تھے۔ احادیث ہدایہ و خلاصہ و تفسیر کشاف کی تخریج آپ ہی نے کی ہے۔ آپ کی تخریج سے حافظ ابن حجر نے بڑی مدد لی ہے۔ (متوفی: ۷۶۲ ہجری)

بابرتی اکمل الدین محمد بن محمد امام محقق فقیہ مدق محدث جید لغوی نحوی صربی قوی النفس عظیم المہیت وافر العقل میرید شریف علی جرجانی کے استاد تھے۔ عنایہ شرح ہدایہ اور شرح تجرید طوسی اور شرح اصولی بزدوی اور شرح مشارق الانوار وغیرہ آپ کی تصانیف سے ہے۔ بابرتی شربارتا کی طرف نسبت ہے جو بغداد کے ضلع میں ہے۔ (متوفی: ۷۸۶ ہجری)

علامہ تفتازانی سعد الدین مسعود بن عمر شافعی، شہر تفتازان واقع خراسان میں ۷۲۲ ہجری میں تولد ہوئے۔ آپ جامع علوم عقلیہ و نقلیہ صاحب تصانیف کثیرہ و وسیع النظر تھے۔ آپ کی تصانیف سے شرح زنجانی اور سعدیہ اور فتاوائے حنفیہ اور شرح تہذیب اور مقاصد اور شرح مقاصد اور شرح عقائد نسفی اور مطول اور مختصر اور تلخیص اور مکملہ شرح ہدایہ وغیرہا ہیں، چونکہ آپ حنفیہ کے اصول و فروع کے عالم اور احتیاف کے مفتی تھے اس لیے یہاں آپ کا بھی ذکر استلزاماً کر دیا گیا۔ (متوفی: ۷۹۰ ہجری) اسی صدی میں مصنف کفایہ سید جلال الدین خوارزمی کرلانی اور ابوبکر بن مفر

فقہ عابد مصنف سراج الودھج شرح قدوری اور جوہرہ نیرہ شرح مختصر قدوری اور تفسیر کشف التزیل اور قاضی عبدالمقتدر استاد جناب حضرت قاضی شہاب الدین دولت آبادی جوپوری مصنف شرح ہندی کافیہ اور علی سیرانی اور محمود قونوی اور محمد قونوی وغیرہم ہیں، رحمۃ اللہ علیہم اجمعین۔

نویں صدی کے علماء

ابن شحنے محب الدین ابوالولید محمد بن محمد ۷۴۹ ہجری میں پیدا ہوئے۔ اکابر علماء سے فقہ ادب نحو معانی بیان وغیرہ علوم پڑھے اور آپ سے ابن الہمام نے تلمذ کیا۔ آپ کی تصانیف سے سیرۃ نبویہ اور روئے المناظر تاریخ میں یادگار ہے۔ آپ کا قول بڑی وقعت کی نگاہ سے دیکھا جاتا ہے۔ (متوفی: ۸۱۵ ہجری)

سید شریف علی بن محمد جرجانی بڑی ذکی و فطین اکمل الدین بابر ترقی کے فقہ میں شاگرد تھے۔ آپ حنفی المذہب تھے۔ آپ نے سترہ مرتبہ شرح مطالع پڑھی۔ تصانیف بھی پچاس سے زیادہ آپ نے کئے ہیں۔ ازاں جملہ شرح و قالیہ شرح سراجیہ، شرح مواقف، شرح مفتاح، شرح کافیہ، حاشیہ ہدایہ، حاشیہ مشکوٰۃ، حاشیہ تلوح، حاشیہ نصاب العیسان، نحو میر، صرف میر، صغریٰ، کبریٰ، حاشیہ کشاف، حاشیہ قطبی وغیرہ ہیں۔ (متوفی: ۸۲۹ ہجری)

کردری محمد بن محمد بن شہاب بن یوسف جامع علوم عقلیہ و نقلیہ تھے۔ شمس الدین فناری سے اور آپ سے روم میں بہت مباحثے ہوئے۔ کتاب و نیز جسے فتاویٰ برازیہ بھی کہتے ہیں، آپ ہی کی تصنیف ہے۔ (متوفی: ۸۲۷ ہجری)

قاری الہدایہ سراج الدین عمر بن علی بڑے مستند فقیہ تھے۔ تعطیقات ہدایہ اور فتاویٰ آپ کا یادگار ہے۔

محمد بن علامہ سید شریف جرجانی جامع عالم تھے۔ علوم اپنے والد سید شریف سے پڑھے اور تفتازانی کی ارشاد فی النحو کی شرح لکھی اور نیز ہدایہ الکلمتہ اور فوائد غیاثیہ کی

شرح لکھی اور منطق میں بھی ایک رسالہ تصنیف کیا۔ (متوفی: ۸۳۸ ہجری)

ملک العلماء قاضی شہاب الدین دولت آبادی جو پوری فقیہ مفسر نحوی لغوی ادیب بلغ بیانی وحید العصر فرید الدہر صاحب تصانیف قاضی عبدالمقتدر کے شاگرد تھے۔ آپ کی تصنیفات سے شرح کافیہ اور ارشاد النہج اور بدیع البیان بلاغت میں اور تفسیر بحر موج فارسی اور شرح اصول بزدوی تاج بحث امر اور رسالہ مناقب السادات اور شرح قصیدہ بانت سعاد اور رسالہ تقسیم علوم اور رسالہ تقسیم صنائع وغیرہ ہیں۔ آپ کبھی کبھی شعر بھی کہہ لیا کرتے تھے۔ مزار آپ کا بجانب دکن مسجد اٹالہ واقع جو پور میں ہے۔ .عضوں کے نزدیک فتاویٰ ابراہیم شاہی آپ ہی کی تصنیف ہے۔ (متوفی: ۸۳۸ ہجری)

یعنی قاضی القضاۃ بدر الدین محمود بن احمد محدث فقیہ لغوی علامہ فہامہ سربلج الکتابہ اکابر علمائے احناف سے تھے۔ حدیث زین الدین عراقی سے حاصل کی۔ صحیح بخاری اور ہدایہ اور کنز اور تحفہ الملوک اور معانی الآثار اور درر البحار اور منار کی شرحیں لکھی ہیں اور آپ نے نوے سال کی عمر میں بتایہ شرح ہدایہ لکھی ہے۔ یعنی عین تاب کی طرف منسوب ہے۔ (متوفی: ۸۵۵ ہجری)

شیخ ابو الفتح جو پوری عالم فاضل فصیح بلغ جامع معقول و منقول اپنے جد امجد قاضی عبدالمقتدر کے شاگرد اور مرید تھے۔ موافق وصیت قاضی صاحب کے ہمیشہ افادۂ علوم میں مشغول رہے۔ عربی و فارسی میں قصائد بھی آپ کہا کرتے تھے۔ ملک العلماء قاضی شہاب الدین دولت آبادی سے اور آپ سے بہت مباحثے ہوئے۔ ملک العلماء اور شیخ موصوف وغیرہما اکابر علما امیر تیور کے واقع میں دہلی سے جو پور آئے اور وہیں سکونت پذیر ہوئے۔ پیدائش شیخ ابو الفتح کی ۷۷۲ ہجری میں ہے۔ (متوفی: ۸۵۸ ہجری)

ابن ہمام کمال الدین محمد بن عبد الحمید امام محقق علامہ مدقق فقیہ اصولی مفسر حافظ نحوی کلامی منطقی تھے۔ .عضوں نے آپ کا طبقہ اہل ترجیح سے اور .عضوں نے طبقہ اہل اجتہاد سے شمار کیا ہے۔ آپ کے والد شہر سیواس کے قاضی تھے اور اس وجہ سے ابن

المام کو سیوا سی کہتے ہیں۔ (متوفی: ۸۶۱ ہجری)

خیالی شمس الدین احمد بن موسیٰ بڑے ذکی معقولی تھے۔ عقائد نسفی کا بہت مختصر اور نہایت ہی عمدہ حاشیہ آپ نے لکھا ہے اور خیالی کے حاشیہ پر مولانا عبدالحکیم سیالکوٹی نے حاشیہ لکھا اور خیالی نے اوائل شرح تجرید پر بھی حاشیہ لکھا۔ افسوس کہ اس علامہ نے کل تینتیس (۳۳) سال کی عمر پائی۔ (متوفی: ۸۷۰ ہجری)

ابن امیر حاج شمس الدین حلبی شاگرد ابن ہمام فقیہ حدیث مفسر تھے۔ آپ کی تصانیف سے ذخیرۃ الفقہ فی تفسیر سورۃ العصر اور حلیۃ المحلی شرح منیۃ المصلیٰ اور شرح مقدمہ ابواللیث سمرقندی ہے۔ (متوفی: ۸۷۶ ہجری)

قاسم بن قلوبغا حنفی فقیہ محدث علامہ فہامہ جامع عقلیہ و نقلیہ تھے۔ حافظ ابن حجر عسقلانی اور سراج الدین قاری الہدایہ اور ابن المام سے حدیث پڑھی۔ (متوفی: ۸۷۹ ہجری)

ملا خسرو محمد بن فراموز فقیہ اصولی تھے۔ غرر الاحکام اور درر الکام اور مرقات الاصول وغیرہ کتب معتبرہ آپ کی تصانیف سے یادگار زمانہ ہیں۔ (متوفی: ۸۸۵ ہجری)

اسی صدی میں علامہ حسن چلبی اور ملا نور الدین عبدالرحمن جامی اور قاضی زادہ روی اور ابن ملک اصولی وغیرہم بھی ہیں۔ رحمۃ اللہ علیم اجمعین۔

دسویں صدی کے علماء

افنی چلبی یوسف بن جنید توقانی ذخیرۃ العقبیٰ حاشیہ شرح وقایہ کے مصنف جامع علوم عقلیہ و نقلیہ حاوی فروغ و اصول تھے۔ یہ ملا خسرو مذکور کے شاگرد تھے۔ حاشیہ چلبی انہیں کے حاشیہ کو کہتے ہیں جو شرح وقایہ کے ساتھ کلکتہ میں چھپا ہے۔ آپ نے اس حاشیہ کو دس برس میں لکھا ہے۔ تلموح اور بیضاوی کے محشی آپ نہیں ہیں بلکہ وہ حسن چلبی نویں صدی کے ہیں۔ (متوفی: ۹۰۵ ہجری)

کاشفی صاحب تفسیر حسینی حسین بن علی واعظ بڑے عالم ماہر کامل تھے لیکن علوم نجوم اور انشا میں اپنا نظیر نہیں رکھتے تھے۔ جواہر التفسیر اور روضۃ الشہداء اور انوار سیلی اور اخلاق محسنی اور مخزن الانشاء اور رشتات وغیرہ آپ کی تصنیفات میں سے ہیں۔ (متوفی: ۹۱۰ ہجری)

مولانا عبد الغفور لاری ملقب بہ رضی الدین مولانا جامی کے اجلہ تلامذہ و اعلا م خلفائے تھے۔ آپ حضرت سعد بن عبادہ کی اولاد سے جامع علوم ظاہریہ و باطنیہ تھے۔ آپ کی تصنیفات سے حاشیہ شرح جامی اور حاشیہ نفحات الانس یادگار ہے۔ حضرت جامی بہت کم مرید کرتے تھے اور کہتے تھے کہ ایک مرید کامل و اکمل عبد الغفور لاری ہزار مرید سے بہتر ہے۔ (متوفی: ۹۱۲ ہجری)

مولانا الہدا و جونپوری دارالرد و جونپور کے اکابر علما سے تھے۔ ہدایہ و اصول بردوی و قیہ و مدارک و کافیہ کی شرح لکھی ہے۔ آپ بیک واسطہ حضرت ملک العلماء قاضی شہاب الدین کے شاگرد تھے۔

ابن کمال پاشا رومی شمس الدین احمد بن سلیمان جامع جمیع علوم و فنون فقیہ محدث (مثل علامہ امام سیوطی) تھے۔ کفوی نے آپ کو اصحاب ترجیح میں شمار کیا ہے۔ مقدمہ میں آپ کا ذکر کیا گیا ہے۔ (متوفی: ۹۳۰ ہجری)

مولانا عصام الدین ابراہیم بن محمد بن عرب شاہ فقیہ کامل صاحب تصانیف کثیرہ تھے۔ شرح عقائد نسفی اور تفسیر بیضاوی پر حواشی لکھے ہیں اور شرح و قایہ کی شرح اور تلخیص المعانی کی شرح بنام اطول تصنیف کی ہے۔ (متوفی: ۹۳۳ ہجری)

سعدی چلبی سعد اللہ بن عیسیٰ ابن امیر خان رومی مفتی و مدرس بڑے زبردست عالم تھے۔ آپ نے عنایہ اور بیضاوی پر حواشی لکھے ہیں۔ (متوفی: ۹۳۵ ہجری)

عرب چلبی قاضی احمد بن حمزہ فقیہ محشی شرح و قایہ تھے۔

شیخ زادہ رومی محی الدین محمد بن مصلح الدین جامع معقول و منقول حاوی فروع و

اصول و قالیہ اور مفتاح اور سراجیہ کے شارح تھے۔ آپ نے تفسیر بیضاوی کا حاشیہ بہت ہی نفیس آٹھ جلدوں میں لکھا ہے۔ (متوفی: ۹۵۰ ہجری)

علی ابراہیم محمد بن ابراہیم فقیہ محدث حلب کے رہنے والے اور ملتقی الا بحر کے مصنف تھے۔ اسی ملتقی الا بحر کی شرح مجمع الانہر ہے۔ آپ نے منیۃ المصلیٰ کی دو شرحیں لکھی ہیں ایک کبیری اور دوسری صغیری اور دونوں چھپ گئی ہیں۔ (متوفی: ۹۵۶ ہجری)

علی متقی جو پوری بڑے جید محدث علامہ تھے۔ آپ کے استاد ابن حجر عسقلانی نے آپ سے بیعت ارادت اور خرقہ خلافت حاصل کی۔ آپ کی تصانیف ایک سو سے زیادہ ہیں۔ کنز العمال آپ ہی کی تصانیف سے یادگار ہے۔ (متوفی: ۹۷۵ ہجری)

اسی صدی میں مولانا معین الدین فراہی واعظ جامع ہرات اور مصنف معارج النبوت اور میر جمال الدین عطاء اللہ محدث صاحب روشۃ الاحباب اور طاش کبریٰ زاوہ اور عرب زاوہ اور مولانا محمد کلی صاحب طریقہ محمدیہ اور مفتی ابوالسعود مفسر رومی اور مولانا کلان استاد علی قاری اور مورخ ثانی محمود بن سلیمان کفوی مصنف اعلام الاخیار اور علامہ عبدالعلی برجنڈی شارح مختصر و قالیہ اور شیخ اسماعیل حق افندی خفی مصنف تفسیر روح البیان وغیرہم ہیں، رحمۃ اللہ علیہم اجمعین۔

گیارہویں صدی کے علماء

شیخ عبدالوہاب متقی شیخ الحرمین تھے۔ بیس سال کی عمر میں ۹۶۳ ہجری میں حج سے فارغ ہو کر علی متقی کی خدمت میں رہ کر بارہ سال تک علوم پڑھے اور جملہ علوم شرعیہ حلیہ میں ماہر استاد ہوئے اور نیز آپ علی متقی کی بیعت و خلافت سے مشرف ہو کر چھبیس سال تک مکہ معظمہ میں ظاہری و باطنی علوم کی اشاعت میں مصروف رہے۔ شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے آپ ہی سے حدیث پڑھی ہے اور شیخ نے آپ ہی سے

بیعت کی اور خلافت لی ہے۔ شیخ نے کتاب الاخبار الاخبار میں آپ کا حال بڑی شرح کے ساتھ لکھا ہے۔ (متوفی: ۱۰۰۱ ہجری)

تمرتاشی محمد بن عبد اللہ صاحب تنویر الابصار بڑے فقیہ زین الدین ابن نجیم مصری صاحب بحر الرائق کے شاگرد تھے اور منہ الغفار شرح تنویر الابصار آپ ہی کی تصنیف سے ہے۔ مقدمہ میں آپ کا حال لکھا گیا ہے۔ (متوفی: ۱۰۰۳ ہجری)

ابن نجیم مصری عمر بن ابراہیم بن محمد، سراج الدین لقب تھا۔ اپنے بھائی صاحب بحر الرائق زین العابدین ابن نجیم کے شاگرد، نہر الفائق شرح کنز کے مصنف تھے۔ علوم شرعیہ میں بڑے ماہر اور قبحر اور فقیہ محقق تھے۔ (متوفی: ۱۰۰۵ ہجری)

باقی باللہ حضرت خواجہ محمد باقی نقشبندی دہلوی "نہایت کم گو، کم خور، کم خواب فقیہ محدث مفسر تھے۔ آپ بعد نماز عشاء تہجد تک دو ختم قرآن شریف کا کرتے تھے۔ آپ امام کے پیچھے سورہ فاتحہ پڑھا کرتے تھے مگر امام اعظم ابو حنیفہ کی روح پر فتوح کے منع کرنے سے آپ نے قرات خلف الامام ترک کر دی۔ آپ کا مزار دہلی میں ہے۔ (متوفی: ۱۰۱۲ ہجری)

ملا علی قاری علی بن سلطان محمد ہروی لقب بہ نور الدین مجاور مکہ معظمہ حنفی المذہب جامع علوم عقلیہ و نقلیہ محدث محقق مدقق تھے۔ آپ ہرات میں پیدا ہوئے اور مکہ مکرمہ میں سکونت اختیار کی۔ آپ نے احمد بن حجر کی اور ابوالحسن بکری اور قطب الدین مکی اور عبد اللہ سندی سے علوم مروجہ پڑھے۔ تصانیف آپ کی بکثرت ہیں اور مزار آپ کا مکہ معظمہ میں ہے۔ (متوفی: ۱۰۱۳ ہجری)

ملا آخوند محمد کمال الدین برادر مولانا جمال الدین بڑے علامہ فہامہ جامع العلوم و الفنون تھے۔ حضرت مجدد الف ثانی اور مولانا عبد الحکیم سیالکوٹی ظاہری علوم میں آپ ہی کے شاگرد تھے۔ (متوفی: ۱۰۱۷ ہجری)

مجدد الف ثانی حضرت شیخ احمد بن عبد الاحد فاروقی سرہندی ۱۷۱۰ ہجری میں عالم

امکان میں جلوہ افروز ہوئے۔ بعد حفظ قرآن مجید کے محقق کمال الدین کاشمیری سے کتب معقولات بکمال تحقیق پڑھیں۔ آپ بڑے زبردست فقیہ محدث جامع الکملات فاضل محقق کامل مدق تھے۔ آپ حضرت خواجہ محمد باقی بلنہ کے مرید تھے۔ مجدد الف ثانی کا خطاب آپ کو مولانا سیالکوٹی نے پہلے پہل دیا۔ (متوفی: ۱۰۳۵ ہجری)

ما عصمت اللہ سہارنپوری مشاہیر علمائے ہند سے تھے۔ آپ نے تمام عمر اپنی درس تدریس میں صرف کر دی۔ آخر عمر میں نابینا ہو گئے تھے۔ حاشیہ عصمت بر شرح ما آپ کا یادگار ہے۔ (متوفی: ۱۰۳۹ ہجری)

شیخ دہلوی ابوالجہد عبدالحق بن سیف الدین بن سعد اللہ بخاری دہلوی ۹۵۸ ہجری میں دہلی میں پیدا ہوئے۔ آپ حافظ قرآن شریف بقیۃ السلف حجتہ الخلف فقیہ محدث محقق تھے۔ شرح عقائد اور مطول پڑھنے کے بعد آپ نے قرآن حفظ کیا۔ کئی مرتبہ آپ کا مقام اور سر کے بال مطالعہ کے وقت چراغ سے جل گئے۔ ہندوستان میں علم حدیث نے آپ ہی کی ذات سے شیوع پایا۔ تصانیف آپ کے بڑے مفید اور مستند سمجھے جاتے ہیں۔ ازاں جملہ لمعات شرح مشکوٰۃ عربی اور اشعۃ اللمعات شرح مشکوٰۃ فارسی اور شرح سفر السعادت اور شرح فتوح الغیب اور مدارج النبوة اور اخبار الانبیاء اور ما ثبت بلنہ اور جذب القلوب اور منہ المحرمین وغیرہ ہیں۔ (متوفی: ۱۰۵۲ ہجری)

ما محمود جونپوری بن محمد فاروقی مصنف شمس بازغہ والفرائد ہند کے اکابر علمائے نامدار و فضائے لبار سے علامہ اجل ادیب حکیم تھے۔ جملہ علوم عقلیہ و نقلیہ و فنون متداولہ ربیعہ اپنے دادا شاہ محمد اور استاذ الملک شیخ محمد افضل جونپوری سے حاصل کر کے سترہ سال کی عمر میں فارغ التحصیل ہو کر مسند افاضت پر متمکن ہوئے۔ تمام عمر میں آپ سے کوئی ایسا قول صادر نہیں ہوا جس سے آپ نے رجوع لیا ہو۔ (متوفی: ۱۰۷۳ ہجری)

استاذ الملک مولانا شیخ محمد افضل جونپوری بڑے علامہ تھے۔ آپ کی منقبت میں

اسی قدر کہنا کافی ہے کہ آپ ملا محمود جونپوری صاحب شمس بازغہ کے استاد تھے۔ بعد وفات ملا محمود جونپوری کے چالیس روز تک آپ نے کبھی تبسم نہیں کیا اور اس فاضل کامل حکیم لاثانی کے غم میں آپ کا بھی انتقال ہو گیا۔

ملا کاتب چلبی مصطفیٰ بن عبد اللہ مورخ جامع علوم عقلیہ و نقلیہ تھے۔ آپ قسطنطنیہ میں پیدا ہوئے اور وہیں نشوونما پائی۔ آپ کی تصنیف سے کتاب کشف الغنوں ایسی لاجواب ہے جس کا ایک عالم مقرر ہے گو تفسیر سنوآت میں کہیں کہیں مسامحہ بھی ہوا ہے۔ (متوفی: ۱۰۶۷ ہجری)

آفتاب پنجاب مولانا عبد الحکیم سیالکوٹی فقیہ منطقی صاحب تصانیف عالیہ تھے۔ حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے آپ کو آفتاب پنجاب کا خطاب عطا فرمایا تھا۔ جماعتگیر و شاہجہان کے دربار میں آپ کی بڑی عزت و توقیر تھی۔ (متوفی: ۱۰۶۸ ہجری)

اسی صدی میں علامہ فقیہ حسن شریلالی (متوفی: ۱۰۶۹ ہجری) اور علامہ احمد خفاجی (متوفی: ۱۰۶۹ ہجری) اور زین العابدین صاحب بحر الرق (متوفی: ۱۰۷۰ ہجری) اور شیخ نور الحق بن شیخ عبد الحق محدث دہلوی صاحب تفسیر القاری شرح صحیح بخاری (متوفی: ۱۰۸۸ ہجری) اور علامہ خیر الدین ربلی صاحب فتاویٰ (متوفی: ۱۰۸۱ ہجری) اور علامہ فقیہ محمد حصفی صاحب در مختار (متوفی: ۱۰۸۸ ہجری) اور پیری زادہ خفی مفتی مکہ مکرمہ (متوفی: ۱۰۹۹ ہجری) وغیرہم اکابر علماء اور اعظم فضلاء مکررے ہیں، رحمۃ اللہ علیہم اجمعین۔

بارہویں صدی کے علماء

میرزا ہد بن قاضی محمد اسلم ہروی عالم تبحر منطقی ذہین فطین طباع ہندوستان میں پیدا ہوئے اور علوم و فنون اپنے والد سے پڑھے اور بعض اکابر علمائے ہند سے بھی استفادہ کیا۔ حاشیہ شرح مواقف اور حاشیہ ملا جلال وغیرہ آپ کا یادگار ہے۔

(متوفی: ۱۱۰۱ھ ہجری)

ملا قطب الدین سہلوی بڑے علامہ اور محب اللہ بہاری کے تلمیذ التلمیذ تھے۔
 شرح عقائد دوانیہ کا حاشیہ نہایت دقیق آپ کا یادگار ہے۔ قصبہ سہل علاقہ لکھنؤ میں
 آپ پیدا ہوئے۔ (متوفی: ۱۱۰۳ھ ہجری)

محب اللہ بہاری علامہ نہامہ بحر زخار فقیہ اصولی منطقی حجتہ المثلت موضع کڑہ واقع
 بہار کے رہنے والے تھے۔ عالمگیر بادشاہ نے آپ کو لکھنؤ کا قاضی بنایا تھا، پھر حیدر آباد
 کے قضا پر مامور کیا تھا۔ پھر عمدہ قضا سے برطرف کر کے اپنے پوتے کے پڑھانے کے
 لیے آپ کو مقرر کیا۔ شاہ عالم بن عالمگیر نے آپ کو فاضل خان کا لقب عطا فرمایا تھا۔
 آپ کے تصانیف نہایت دقیق اور پر معنی اور عمدہ ہوتے تھے۔ ازاں جملہ اسلم اور
 مسلم الثبوت وغیرہ میں۔ (متوفی: ۱۱۱۹ھ ہجری)

ملا جیون شیخ احمد صدیقی ایٹھوی فقیہ اصولی محدث جامع معقول و منقول حاوی
 فروع و اصول علامہ وقت اور نگ زیب عالمگیر بادشاہ کے استاد صاحب فتویٰ تھے۔
 سات برس کی عمر میں قرآن شریف یاد کر لیا تھا۔ آپ بڑی قوی الحافظ تھے۔ فضلاء
 وقت سے اوائل علوم کی کتابوں کے پڑھنے کے بعد مولانا لطف اللہ جہاں آبادی سے
 کل علوم دینیہ شرعیہ و فنون مروجہ رمیہ کی تکمیل سولہ سال کی عمر میں کر کے سند
 فراغ حاصل کی۔ تفسیر احمدی و نور الانوار آپ کی یادگار ہے۔ آپ کا مزار دہلی میں
 ہے۔

حافظ امان اللہ بن نور اللہ بناری جامع معقول و منقول تھے۔ شاہ عالمگیر کی طرف
 سے صدارت لکھنؤ پر مقرر تھے۔ اسی زمانے میں قاضی محب اللہ بہاری بھی وہاں قاضی
 تھے۔ ان دونوں حضرات میں مناظرے و مباحثے برابر جاری رہے۔ حافظ صاحب کی
 تصانیف سے اصول فقہ میں ایک متن بنام مفسر اور اس کی شرح محکم الاصول اور
 حاشیہ تفسیر بیضاوی اور حاشیہ تلمیح اور حاشیہ قدیمہ اور حاشیہ شرح مواقف اور حاشیہ

مکتبہ العین اور حاشیہ شرح عقائد دوانیہ وغیرہا ہیں۔

ملا نظام الدین سہاوی بن مولانا قطب الدین بڑے زبردست عالم فاضل کامل مکمل تھے۔ آپ نے علوم شیخ غلام نقشبند سے پڑھے اور حضرت شیخ عبدالرزاق بانسوی متوفی ۱۱۳۶ ہجری کے مرید اور خلیفہ تھے۔ شیخ غلام علی آزاد کہتے تھے کہ آپ کی جبین انور پر نور اقدس چمکتا تھا اور آپ سلف صالح کے طریقے پر ٹھیک ٹھیک تھے۔ آپ کی تصنیف سے شرح مسلم الثبوت اور حاشیہ صدر ہے۔

شاہ ولی اللہ عمری محدث دہلوی سید المفسرین سند المحدثین تھے۔ ۱۱۱۳ ہجری میں آپ پیدا ہوئے۔ پانچویں سال مکتب بٹھائے گئے اور ساتویں سال قرآن شریف ختم کیا۔ پھر کتب درسیہ فارسیہ کے پڑھنے میں مشغول ہوئے۔ دسویں سال شرح ملا جانی شروع کی۔ چودہویں سال آپ کا نکاح ہوا۔ پندرہویں سال اپنے والد ماجد حضرت مولانا شاہ عبدالرحیم شاہ وجیہ الدین سے بیعت کی۔ سترہویں سال آپ کے والد کا انتقال ہوا۔ بعد ان کے بارہ سال تک تدریس و تعلیم میں مصروف و مشغول رہے۔ ۱۱۳۳ ہجری میں حرمین شریفین تشریف لے گئے۔ اور وہاں ایک سال تک قیام کیا اور وہاں کے علمائے محدثین سے استفادہ کیا۔ پھر چودہ رجب ۱۱۵۴ ہجری میں دہلی واپس آئے۔ آپ کی تصانیف بہت نافع اور مفید ہیں، 'ازاں جملہ حجتہ اللہ البالغہ'، 'ازالہ الخفا'، 'قول جمیل'، 'نور الکبیر'، 'فیوض الحرمین'، 'ترجمہ فارسی قرآن مسی بہ فتح الرحمن'، 'انفاس العارفين'، 'فتح الجبیر معضی'، 'موسی'، 'عقد الجید'، 'انصاف'، 'شرح حزب البحر' وغیرہا ہیں۔ (متوفی ۱۱۷۶ ہجری)

آزاد بلکرای حسان السند سید غلام علی حنفی چشتی بلکرای ۱۱۱۶ ہجری میں پیدا ہوئے۔ کل کتب درسیہ مولانا سید طفیل محمد بلکرای استاذ المحققین سے پڑھی اور کتب لغت اور حدیث اور سیر اور فنون ادب اپنے نانا مولانا میر عبدالجلیل بلکرای سے پڑھی۔ اور فن عروض و قوافی کو اپنے ماموں میر محمد سے سیکھا اور سید لطف اللہ بلکرای کے

مید تھے۔ آپ بڑے نامی گرامی شاعر اور اعلیٰ درجہ کے ناثر تھے۔ آپ کے سات دیوان عربی زبان کے مدون ہیں۔ تصانیف آپ کی بہت ہیں۔ ازاں جملہ شرح صحیح بخاری، شمامۃ العنبر، تسلیتہ الفواد، روضۃ الاولیاء، ید بیضا، تذکرۃ الشعراء، مائتہ الکرام، خزائن عامرہ، سبحة المرجان، غزلان الہند، مرآۃ الجمال، شفاء العلیل، مظهر البرکات، دیوان فارسی، سرود آزاد ہیں۔ صوبہ اودھ میں بلگرام ایک قصبہ کا نام ہے جہاں کے لوگ فطرتاً طباع اور سلیم الطبع ہوتے ہیں۔ (متوفی: ۱۲۰۰ ہجری)

اس صدی میں علمائے کبار بہت گزرے ہیں جن کی تفصیل اور تراجم کی یہاں گنجائش نہیں، چند مشاہیر کے نام یہاں تیر کا لکھ دیئے گئے، رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین۔

تیرہویں صدی کے علماء

سید مرتضیٰ بلگرامی حسینی حنفی قادری زبیدی امام لغت، ادیب جامع علوم عقلیہ و نقلیہ محدث فقیہ تھے۔ ۱۱۴۵ ہجری میں قصبہ بلگرام میں پیدا ہوئے اور اوائل عمر میں ۱۲۶۳ ہجری میں حرمین شریفین پہنچے۔ بعد تحصیل علوم کے مدت تک شہر زبید میں مقیم رہے پھر وہاں سے مصر تشریف لے گئے اور وہاں عرصے تک مسند افادت پر متمکن رہے۔ آپ کو تیرہویں صدی کا مجدد بھی کہتے ہیں۔ آپ کی تصانیف بکثرت ہیں، ازاں جملہ عقود الجواہر المنیۃ اور ارجوزۃ الفقہ اور تاج العروس شرح قاموس اور شرح احیاء العلوم وغیرہ ہیں۔ (متوفی: ۱۲۰۵ ہجری)

بحر العلوم ملا عبد العلی بن مولانا نظام الدین ۱۷ سال کی عمر میں فارغ التحصیل ہو کر مدرس علوم عقلیہ و نقلیہ میں مشغول ہوئے۔ آپ جامع جمیع علوم اور علامہ محقق اور فاضل مدقق تھے۔ متاخرین میں بالخصوص معقولات کے امام سمجھے جاتے تھے۔ مختصر یہ کہ آپ کی تصانیف اس زمانے میں علماء کے درس میں ہیں۔ شرح سلم، شرح مسلم،

شرح مواقف، حاشیہ ہدایہ الکوہ، شرح منار حاشیہ میرزا بہد، شرح مشنوی معنوی آپ کی تصنیفات میں سے ہیں۔ (متوفی: ۱۲۲۵ ہجری)

قاضی ثناء اللہ پانی پتی پرہیزگار علامہ فقیہ عارف بلند کامل اور بزرگ مع شریعت تھے۔ آپ نے سات برس کی عمر میں قرآن شریف حفظ فرمایا اور سولہ برس کی عمر میں فارغ التحصیل ہوئے۔ زمانہ تحصیل میں ایک سو چاس کتابوں کا املا و کتب درسیہ (رمیہ کے) مطالعہ فرمایا۔ حضرت مرزا مظہر جان جاناں شہید رحمہ اللہ کی خدمت میں حاضر ہو کر کتب کلمات فرمایا۔ مولانا شہد عبدالعزیز دہلوی قدس سرہ آپ کو قیمتی وقت کے لقب سے اور حضرت مرزا صاحب علم امجدی نے لقب سے یاد فرمایا کرتے تھے۔ آپ کی تصنیفات سے تفسیر مظہری نہایت ضخیم سات جلدوں میں اور سیف مسلول اور ارشاد المسالین اور رسالہ ماہد منہ اور تذکرۃ الموتی و القبر و الدفین باہیں۔ (متوفی: ۱۲۲۵ ہجری)

شہد رفیع الدین بن مولانا شہد ولی اللہ محدث دہلوی جامع علوم ظاہری و باطنی فقیہ و محدث تھے۔ عربی شعر بہت پاکیزہ کہتے تھے۔ اردو زبان میں قرآن پاک کا ترجمہ لفظی اور رسالہ شوق انعم اور کتب مقدمہ العلم اور قیامت نامہ فارسی آپ کی یادگار ہے۔ (متوفی: ۱۳۳۸ ہجری)

شہد عبدالعزیز بن شہد ولی اللہ محدث دہلوی جامع بیع علوم و فنون شیخ الشیخ سید الاعمال تھے۔ آپ کے کلمات ظاہری و باطنی مشہور زمانہ ہیں۔ ہندوستان میں کون سی ایسی جگہ ہے جہاں آپ کا فیض نہ پہنچا ہو۔ آپ کا تاریخی نام غلام حلیم ہے۔ پیدائش آپ کی ۱۸۵۹ ہجری میں ہے۔ آپ کی تصنیفات سے تفسیر فتح العزیز یادگار زمانہ اور مجموعہ قتلہ دار امہ علماء ہے۔ نوے سال کی عمر میں آپ کا انتقال ہوا۔ دہلی کے ترکمان دروازے کے باہر اپنے والد ماجد کے پہلو میں مدفون ہیں۔

شہد عبدالغفور بن شہد ولی اللہ محدث دہلوی آپ کے علم و فضل کی حالت آپ

کے ترجمہ اردو قرآن شریف اور اردو تفسیر موضح القرآن سے بخوبی ظاہر ہے لیکن آپ کا ورع و تقویٰ اور زہد نہایت بڑھا ہوا تھا۔ آپ مولانا شاہ عبدالعزیز کے شاگرد اور عارف بانسبت تھے۔ (متوفی: ۱۲۴۲ ہجری)

مطہای علامہ سید احمد فقیہ زمان محدث دوران مدت دراز تک مصر کے مفتی تھے۔ درالمختار پر ان کا ایک ضخیم مستند حاشیہ مشہور و مقبول و متداول ہے جس کو علماء فقہانے بہت پسند کر لیا ہے اور وہ بھی چھپ گیا ہے۔ اس حاشیہ کو علامہ شامی نے ردالمختار کی تصنیف کے وقت پیش نظر رکھا اور اس سے بھی مدد لی۔ (متوفی: ۱۹۴۳ ہجری)

شامی سید محمد امین جو ابن عابدین کے نام سے شام کے حنفی علماء میں سے مشہور ہیں۔ علامہ نہامہ فقیہ محدث جامع علوم عقلیہ و نقلیہ تھے۔ ردالمختار حاشیہ درالمختار کو جو شامی کے نام سے مشہور ہے ۱۲۴۹ ہجری میں تصنیف کیا اور تحقیقات مسائل میں جو موشگافیاں کیں وہ قابل تحسین ہیں۔ ۱۲۶۰ ہجری میں بتلائی ہے۔ تحقیق یہ ہے کہ ۱۲۵۲ ہجری میں ان کی وفات ہے۔

شاہ رؤف احمد نقشبندی مجددی مصطفیٰ آبادی ظاہری علوم میں شاگرد مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب کے اور باطنی علوم میں شاہ غلام علی صاحب کے شاگرد تھے بعد تکمیل علوم آپ نے بھوپال کا قیام اختیار فرمایا اور اردو میں ایک تفسیر کامل تفسیر رونی کے نام سے آپ کی مشہور ہے۔ مکہ جاتے وقت جہاز پر وفات پائی۔ (متوفی: ۱۲۵۳ ہجری)

مولانا محمد اسحق محدث دہلوی آپ مولانا حضرت شاہ عبدالعزیز رحمۃ اللہ کے نواسے تھے۔ آپ فقیہ محدث صاحب فتویٰ تھے۔ جناب حضرت مولانا نواب محمد قطب الدین خان صاحب آپ کے مشاہیر تلامذہ سے گزرے ہیں۔ آپ نے مکہ معظمہ میں انتقال فرمایا۔ (متوفی: ۱۲۶۳ ہجری)

مولانا احمد علی عباسی جہاد کوئی معقول اصولی حکیم فلسفی فقیہ جید بڑے زبردست

عالم گویا جمیع علوم و فنون کے حافظ تھے۔ (متوفی: ۱۲۷۲ ہجری)

مولانا فضل حق خیر آبادی بن مولانا فضل امام عمری فقیہ معقولی محدث اصولی ادیب ماہر لغات عرب حکمت فلسفہ معقولات کے شیخ وقت تھے۔ ولادت آپ کی ۱۲۱۲ ہجری میں ہے۔ علم حدیث میں آپ حضرت شاہ عبدالقادر صاحب کے شاگرد تھے۔ آپ کا حافظہ نہایت ہی قوی تھا کہ آپ نے قرآن پاک چار ماہ میں یاد کر لیا تھا۔ آپ تیرہ سال کی عمر میں فارغ التحصیل ہوئے۔ عربی کلام آپ کا عرب العربا کے کلام کے ہم پایہ ہوتا تھا۔ عربی اشعار آپ کے شمار کئے گئے ہیں۔ آپ کے تین قصیدہ ہمزہ، دالیہ، سینہ راقم الحروف کے پاس موجود ہیں۔ آپ کے تلامذہ ہندوستان میں بڑے بڑے علامہ ہوئے جن میں سے مولانا عبدالحق خیر آبادی اور مولانا فیض الحسن ادیب سہارنپوری اور مولانا محمد ہدایت اللہ خان رامپوری اور مولانا عبداللہ بلگرامی بہت مشہور ہیں اور اب آپ کے شاگردوں میں سے سوائے مولانا ہدایت اللہ کے شاید کوئی باقی نہ ہو۔ اس وقت فن معقولات میں آپ امام مانے جاتے ہیں۔ آپ کے سیکڑوں تلامذہ علامہ وقت ہیں جن کی تفصیل کی یہاں گنجائش نہیں ہے۔ (متوفی: ۱۲۷۸ ہجری)

مولانا تراب علی لکھنوی ابن شیخ شجاعت علی بن مفتی فقیہ الدین بن مفتی محمد دولت مفتی ابوالبرکات مصنف فتاویٰ جامع البرکات، جمع معقول و منقول حاوی فروع و اصول استاد مسلم الثبوت تھے۔ ولادت آپ کی ۱۲۱۳ ہجری میں ہے۔ مولوی ظہور اللہ و مولوی مظہر علی لکھنوی سے تکمیل علوم فرما کر مشغول تدریس ہوئے اور تمام عمر افتادہ طلبہ میں بسر کی۔ مزار آپ کا قصبہ محمد آباد ضلع اعظم گڑھ میں ہے۔ آپ کے تلامذہ ابھی تک ماشاء اللہ بہت موجود ہیں اور آپ کے اجل تلامذہ سے حضرت استاذی مولانا حافظ عبدالحق صاحب الہ آبادی مہاجر کی دام فیض ہیں۔ مولانا لکھنوی کی تصنیفات سے حاشیہ حمد اللہ، حاشیہ ملا حسن، حاشیہ قاضی مبارک، حاشیہ صدرا، ہلالین حاشیہ جلالین نامتوم شرح شمس بازغہ نامتوم حاشیہ شرح جای، شرح قصیدہ بردہ، حل اشعار

مطلوب و غیر ہا ہیں۔ (متوفی: ۱۲۸۱ ہجری)

مفتی صدر الدین خان صدر الصدور دہلوی ہر ایک علم میں کمال رکھتے تھے۔ علوم عقلیہ میں حضرت مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب کے اور فنون عقلیہ رسمہ میں مولوی فضل امام مرحوم کے شاگرد تھے۔ بہت سے فتاویٰ آپ کے اور عمدہ عمدہ تحقیقات لوگوں کے پاس موجود ہیں۔ آپ کی تصنیفات سے مفتی القال فی شرح حدیث لا تشدوا الرحال اور الدر المنضود فی حکم امراء المفقود یادگار ہے۔ آپ نے بمرض فالج انتقال فرمایا۔ (متوفی: ۱۲۸۵ ہجری)

نواب محمد قطب الدین خان محدث دہلوی ۱۲۱۹ ہجری میں پیدا ہوئے۔ آپ حضرت مولانا محمد اسحق صاحب محدث دہلوی کے اجل تلامذہ سے تھے۔ آپ اکثر تیسرے چوتھے سال حج کو تشریف لے جایا کرتے تھے یہاں تک کہ آپ کا انتقال بھی مکہ معظمہ میں ہوا۔ حضرت مولانا عبدالحق صاحب مہاجر مکی نے آپ سے بھی حدیث پڑھی ہے۔ آپ کی تصنیفات سے مظاہر حق، جامع التفسیر، ظفر جلیل، خلاصہ جامع صغیر، تحفہ الزوجین وغیرہ یادگار ہیں۔ (متوفی: ۱۲۸۹ ہجری)

مولانا کرامت علی بن مولوی ابوالبرائیم معروف بہ شیخ امام بخش بن شیخ جبار اللہ بن شیخ گل محمد بن شیخ محمد دائم صدیقی حنفی جون پوری فقیہ جید محدث مفسر صوفی قاری مجود خوشنویس مرشد کمال مکمل ہادی واعظ بقیۃ السلف حجتہ الملت عالم ربانی فاضل حقانی صاحب طریقت جامع حقیقت و شریعت مصنف کتاب دینیہ تھے۔ ولادت حضرت والد ماجد مولانا کرامت علی مرحوم کی ۱۲۱۵ ہجری ۱۸ محرم الحرام میں ہوئی۔ علوم و فنون اپنے وقت کے علما سے پڑھے۔ معقولات مولانا احمد علی چریا کوئی سے اور حدیث مولانا احمد اللہ انانی سے اور علم تجوید قاری سید ابراہیم مدنی اور قاری سید محمد اسکندرانی سے عملاً و ملماً حاصل کیا۔ آپ نے جامع مسجد جونپور کو بدعتیوں اور بد معاشوں کے قبضے سے نکالا اور اس کو بعض منکرات و بدعات سے جو وہاں ہوا کرتے تھے پاک کیا اور اس میں

جمہ و جماعت قائم کر کے اس کی آبادی کے لیے اس میں ایک مدرسہ قرآنیہ حفظ قرآن کا جاری فرمایا جس کے مصارف کے لیے اب تک شہر و اطراف کے مسلمان چندہ دیا کرتے ہیں، چونکہ مولانا مرحوم اکثر ملک بنگال میں رہا کرتے تھے اس لیے اس کا انتظام مولوی محمد سخاوت علی مرحوم کے متعلق کیا تھا۔ آپ نے اکثر اضلاع ہند میں وعظ کے ذریعہ سے عام مسلمانوں کو نماز روزہ وغیرہ احکام شریعت پر مضبوط اور ادا امر الہی کا پابند کر دیا پھر بحکم اپنے مرشد برحق حضرت مولانا سید احمد مجدد بریلوی کے اپنی ہدایت کے لیے سفر بنگال اختیار فرمایا اور بہت بڑا حصہ اپنی عمر شریف کا اجرائے شریعت و اعلائے کلمۃ اللہ میں صرف کر کے اہل بنگال کو دین حق تعلیم فرمایا اور بہت سی کتابیں تصنیف کر کے لوگوں کو فیض پہنچایا۔ وہ کونسی جگہ ہے جہاں آپ کی کوئی نہ کوئی تصنیف نہ پہنچی ہو۔ آپ کے تصانیف سے مفتاح الجنہ اور زینت المصلیٰ اور زینت القاری اور کوکب دری اور دعوات مسنونہ اور مخارج الحروف اور شرح جزری اور رسالہ میلاد شریف اور ترجمہ شمائل ترمذی اور ترجمہ مشکوٰۃ جلد اول اور زاد التقویٰ اور نور الہدیٰ اور رفیق السالکین اور فیض عام وغیرہ ہیں۔ مزار آپ کا رنگ پور میں ہے۔ (متوفی: ۱۲۹۰ھ جری)

مفتی سعد اللہ مراد آبادی بڑے علامہ محقق فقیہ اصولی معقول لغوی نحوی صاحب تصانیف مولانا مفتی محمد صدر الدین خان کے شاگرد تھے۔ آپ کے تصانیف بہت چست اور با تحقیق اہنق ہوتے تھے۔

مولانا حافظ محمود بن مولانا کرامت علی خفی جو پوری حافظ طلیق اللسان واعظ فصیح البیان عالم باعمل فاضل بے بدل منصف مزاج کریم و خلیق مد صاحب وجاہت بڑے ذہین تھے۔ قرآن شریف تمام حضرت والد ماجد سے یاد کیا اور کتب درسیہ ابتدائیہ والد ماجد سے اور متوسطات اپنے بڑے بھائی مولانا حافظ احمد صاحب مرحوم سے اور بقیہ کتب مولانا مفتی محمد یوسف صاحب سے پڑھیں اور کتب ریاضی ملا عبداللہ قدحاری

سے پڑھیں اور بعض تقاسیر و تصوف و اوراد والد ماجد سے اخذ کئے۔ آپ کا وعظ نہایت ہی پراثر ہوا کرتا تھا اور آپ ہمیشہ بالاتزام جامع مسجد جوپور میں بعد نماز جمعہ وعظ فرمایا کرتے تھے۔ آپ نے اپنی کمال ہمت و استقلال کی بنا پر ابتدائے قرآن پاک سے سلسلہ وعظ شروع کیا تھا۔ بہت زمانہ نہ گزرا تھا کہ یکایک بعد اذان عشا ہرگز مفاجات آپ نے انتقال کیا۔ اس وجہ سے صرف آیہ کریمہ واستعینوا بالصبر والصلوہ تک بیان فرمانے کا اتفاق ہوا۔ تاریخ وفات آپ کی فسبحان الذی اسری بعبدہ سے نکلتی ہے جو نہایت مناسب حال و بے مثل ہے۔

مولانا رجب علی برادر مولانا کرامت علی قدس سرہ، عامل کامل قمع سنت شجاع بہادر شاگرد مولوی سخاوت علی و مولوی قدرت علی ردولوی اور مولانا احمد علی چریا کوٹی کے تھے۔ آپ بھی حضرت سید احمد مجدد بریلوی رحمۃ اللہ کے مرید و خلیفہ تھے۔ جامع مسجد جوپور میں بعد نماز اکثر آپ وعظ فرمایا کرتے تھے۔ مثنوی مولانا روم اور مکتوبات امام ربانی اکثر آپ کے پیش نظر رہا کرتے تھے۔ اپنے فرزند ارجمند مولانا مصلح الدین احمد اعلیٰ اللہ مکانہ فی جنتہ کے ہمراہ حج کو گئے۔ سفر حج سے پلٹنے کے بعد ہی تھوڑے روز بیمار رہ کر راہی ملک بھا ہو گئے اور مسجد ملائولہ کے باب شرقی کے پاس اپنے والد کے ہم پلوند فون ہیں۔ (متوفی: ۱۳۹۶ ہجری)

آپ کے صاحبزادے مولانا مصلح الدین احمد، مولانا کرامت علی مرحوم مغفور کے داماد اور خاص خلیفہ اور بڑے محبوب اور پیارے تھے آخر وقت میں والد ماجد مولانا کرامت علی کے آپ ہی ہمراہ تھے اور بہت بڑی خدمت آپ نے والد ماجد کی کی جو کچھ فیض لینا تھا، آخر وقت میں آپ ہی کے نصیب ہوا اور آپ ہی نے لیا۔ حضرت والد ماجد کی دعا کی برکت سے حق تعالیٰ نے آپ کو عالم باعمل واعظ فصیح مناظر عدیم النظر کیا تھا۔ آپ نے اکثر بنگل کے اضلاع میں بڑے شہرہ کے ساتھ وعظ و نصیحت فرمایا۔ آپ کے حسن بیان کا شہرہ بنگل میں بالخصوص نواکھلی سندھب، ڈھاکہ،

میں سگھ، کمرلہ، ہبنا، دھوبڑی، گوالپاڑہ، چانگام، رنگون، ارکان، رنگ پور، دیناج پور،
 مالہ، سراج گنج وغیرہ میں بہت کچھ ہے۔ آپ بڑے حسین ذہین ذکی فطین جری خلیق
 کریم النفس سلیم القلب کثیر الحساد فقیہ جید تھے۔ بمقام سراج گنج مرگ مفاجات میں
 ۱۳۰۶ ہجری میں انتقال فرمایا۔ اس تیرہویں صدی میں بہت سے بڑے بڑے علماء فضلاء
 گزرے ہیں، رحمۃ اللہ علیہم اجمعین۔

ضمیمہ تذکرہ

موجودہ چودہویں صدی کے اوائل میں اکابر علماء و مشاہیر فضلاء نے انتقال فرمایا
 ہے جن کے نام ابھی تک مرتب نہیں کئے گئے۔ تبرکاً بلا کسی ترتیب کے بطور
 یادداشت چند نام یہاں لکھے جاتے ہیں:

- ۱۔ مولانا حاجی مصلح الدین احمد جونپوری واعظ۔
- ۲۔ مولانا فیض الحسن سارنپوری ادیب۔
- ۳۔ مولانا محمد عبدالحی لکھنوی جامع العلوم محشی۔
- ۴۔ مولانا محمد حسن سنہلی جامع العلوم محشی۔
- ۵۔ مولانا محمد ارشاد حسین رام پوری جامع العلوم۔
- ۶۔ مولانا المنت اللہ غازی پوری واعظ۔
- ۷۔ مولانا شیخ حاجی امداد اللہ مہاجر کی۔
- ۸۔ علامہ رحمت اللہ مہاجر مدرس۔
- ۹۔ مولانا شاہ عبدالحق کانپوری واعظ۔
- ۱۰۔ مولانا حافظ احمد جونپوری ہادی بنگال ابن مولانا کرامت علی جونپوری مرحوم۔
- ۱۱۔ شیخ نذیر حسین دہلوی محدث۔
- ۱۲۔ مولانا شاہ امید علی جونپوری زاہد۔

- ۱۳- مولانا مفتی اسد اللہ فقیہ نحوی جوہپوری۔
- ۱۴- مولانا علی عباس ادیب چریاکوٹی۔
- ۱۵- مولانا قاری عبدالرحمن پانی پتی محدث۔
- ۱۶- مولانا محمد ابراہیم آردی واعظ۔
- ۱۷- مولانا ناصر علی آردی شاعر و واعظ۔
- ۱۸- مولانا محمد محسن جوہپوری خوشنویس۔
- ۱۹- مولانا حکیم سید قائم علی رئیس کھیتا سرائے۔
- ۲۰- مولانا الہی بخش فیض آبادی مہاجر کی علامہ۔
- ۲۱- مولانا شاہ فضل الرحمن محدث شیخ طریقت۔
- ۲۲- مولانا عبدالقادر بدایونی فقیہ۔
- ۲۳- مولانا محمد نعیم لکھنوی زاہد متوکل جامع العلوم۔
- ۲۴- مولانا شاہ عبدالرزاق فرنگی محلّی عابد۔
- ۲۵- مولانا حضرت نور پنجابی مدرس مدرسہ صوبیہ مکہ مکرمہ۔
- ۲۶- مولانا حافظ عبداللہ بن سید حسین فقیہ مجدد قاری محدث۔
- ۲۷- مولانا مفتی عبدالرحمن سراج مفتی مکہ معظمہ۔

تتمہ مفیدہ

بعض موجودہ اکابر علما کے نام جن سے راقم الحروف کی جسمانی ملاقات یا روحانی موانست و تعلق ہے اور جن کے وجود سے اس چودہویں صدی کو بہت بڑا فخر حاصل ہے، بطور یادداشت یہاں ثبت کئے جاتے ہیں۔ راقم الحروف کو جن سے محض روحی تعلق ہے، ان کے نام بعد خط فاصل کے علیحدہ مندرج ہیں۔ متعنی اللہ بلقائہم امین۔

- ۱- مولانا استاذی حافظ شاہ محمد عبدالحق آلہ آبادی مہاجر کی شیخ وقت۔
- ۲- مولانا محمد ہدایت اللہ خان رامپوری معقولی مدرس مدرسہ خفیہ جونپور استاد وقت۔
- ۳- مولانا حافظ شاہ محمد حسین طبیب، صوفی آلہ آبادی شیخ طریقت۔
- ۴- مولانا حافظ احمد حسن پنجابی کانپوری، صوفی معقولی مدرس۔
- ۵- مولانا عبد العلی آسی مدرسی، شاعر ادیب لکھنؤی، پروفیسر ہائی اسکول رامپور۔
- ۶- مولانا ابوالجلال محمد اعظم چریاکوٹی، ادیب ملازم حیدر آباد دکن۔
- ۷- مولانا محمد فاروق منطقی ادیب چریاکوٹی مدرس، صوفی۔
- ۸- مولانا سید شیر علی بلند شہری جامع العلوم والفنون، ملازم حیدر آباد دکن۔
- ۹- مولانا عبدالحق دہلوی مولف تفسیر حقانی، مناظر مشہور، اصولی۔
- ۱۰- مولانا حکیم وکیل احمد سکندر پوری مولف کتب، ملازم حیدر آباد دکن۔
- ۱۱- مولانا سید محمد شاہ محدث رامپوری، صوفی، واعظ، مدرس کامل۔
- ۱۲- مولانا شاہ سلامت اللہ اعظم گڑھی رامپوری، صوفی مدرس و مولف کتب۔
- ۱۳- مولانا مفتی محمد لطف اللہ بن مفتی سعد اللہ مرحوم رامپوری، فقیہ۔
- ۱۴- مولانا محمد طیب عرب ادیب مدرس اول، مدرسہ عالیہ رامپور۔
- ۱۵- مولانا منور علی محدث رامپوری، مدرس حدیث مدرسہ ریاست رامپور۔
- ۱۶- مولانا محمد ظہور حسین رامپوری، مدرس خطیب واعظ جامع مسجد رامپور۔
- ۱۷- مولانا حافظ محمد وزیر ادیب رامپوری، مدرس۔
- ۱۸- مولانا محمد فضل حق، معقولی اصولی، مدرس مدرسہ رامپور۔
- ۱۹- مولانا محمد معز اللہ خان، مدرسہ رامپور، فقیہ۔
- ۲۰- مولانا محمد شبلی نعمانی اعظم گڑھی، مورخ ناظم ندوۃ العلماء۔
- ۲۱- مولانا وصی احمد محدث سورتی، مدرس مدرسہ پبلی ہیٹ۔
- ۲۲- مولانا سعادت حسین بہاری، محدث مدرس مدرسہ عالیہ کلکتہ۔

- ۲۳۔ مولانا ولایت حسین، فقیہ اصولی مدرس محدث مدرسہ عالیہ کلکتہ۔
- ۲۴۔ مولانا میر محمد محدث، مدرس مدرسہ عالیہ کلکتہ۔
- ۲۵۔ مولانا حافظ عبدالرؤف مدرس مدرسہ عالیہ کلکتہ۔
- ۲۶۔ مولانا غلام سلمان صوفی، مدرس مدرسہ عالیہ کلکتہ۔
- ۲۷۔ مولانا عبد الوہاب بہاری، معقولی مناظر، مدرس واعظ۔
- ۲۸۔ مولانا عبد السلام فقیہ اصولی عابد، سابق مدرس اول مدرسہ محسنیہ، ڈھاکہ۔
- ۲۹۔ مولانا محمد لطف الرحمن بردوانی معقولی ادیب سابق مدرس مدرسہ عالیہ کلکتہ۔
- ۳۰۔ مولانا عبد المنعم سلہی ادیب، سپرنٹنڈنٹ مدرسہ ڈھاکہ۔
- ۳۱۔ مولانا محمد فضل الکریم بردوانی ادیب معقولی محدث مدرس اول مدرسہ ڈھاکہ۔
- ۳۲۔ مولانا دوست محمد معقولی اصولی تملیز مولانا ہدایت اللہ خان۔
- ۳۳۔ مولانا حافظ شہاب الدین پانی پتی، قاری معقولی، مدرس۔
- ۳۴۔ مولانا شرف الدین دہلوی واعظ اسلام، مناظر نصاریٰ۔
- ۳۵۔ مولانا محمد ہادی حسن گورکھ پوری فقیہ اصولی مدرس دوم مدرسہ حنفیہ جونپور۔
- ۳۶۔ مولانا حافظ عبد الجبید فرنگی علی لکھنوی، فقیہ واعظ، مدرس کالج لکھنؤ۔
- ۳۷۔ مولانا عبد الحمید فرنگی علی لکھنوی، فقیہ واعظ، صوفی۔
- ۳۸۔ مولانا عبد الباقی فرنگی علی لکھنوی، فقیہ واعظ، صوفی۔
- ۳۹۔ مولانا محمد وجیہ اللہ خان معقولی محدث فقیہ مناظر واعظ۔
- ۴۰۔ مولانا فتح محمد ولایتی دہلوی معقولی محدث، فقیہ، مدرس۔
- ۴۱۔ مولانا عبد الحلیم شرر لکھنوی، ادیب مورخ مولف۔
- ۴۲۔ مولانا ظہیر احسن شوق نبوی، محدث فقیہ، مناظر، مولف۔
- ۴۳۔ مولانا حافظ احمد رضا خان بریلوی فقیہ اصولی مناظر معقولی ادیب جامع العلوم، صوفی۔
- ۴۴۔ مولانا محمد ذکاء اللہ مولف، مورخ، شمس العلماء۔

- ۳۵- مولانا حافظ ڈپٹی نذیر احمد مترجم قرآن پاک و مولف کتب مفیدہ۔
- ۳۶- مولانا حافظ اشرف علی تھانوی فقیہ مفسر اصولی مدرس اول مدرسہ کانپور، صوفی۔
- ۳۷- رشید احمد محدث جید فقیہ گنگوہی، صوفی۔
- ۳۸- مولانا محمد کمال عظیم آبادی، فقیہ معقولی اصولی، صوفی۔
- ۳۹- مولانا محمد ذوالفقار علی دیوبندی، ادیب شارح کتب ادبیہ۔
- ۵۰- مولانا محمد حسن دیوبندی، معقولی اصولی فقیہ محدث مدرس اول مدرسہ دیوبند۔
- ۵۱- مولانا سید احمد حسن محدث امرتسی مدرس اول مدرسہ امرتہ۔
- ۵۲- مولانا حافظ محمد ناظر مدرس اول مدرسہ محمودیہ ریاست چھتاری۔
- ۵۳- مولانا عزیز الرحمن مفتی مدرسہ دیوبند، فقیہ جید۔
- ۵۴- مولانا حافظ عبداللہ ٹوکی معقولی، پروفیسر دارالعلوم لاہور۔
- ۵۵- مولانا محمد لطف اللہ شیخ العلماء والمدرسين، معقولی فقیہ اصولی۔
- ۵۶- مولانا غلام احمد، فقیہ جید مدرس اول مدرسہ نعمانیہ لاہور۔
- ۵۷- مولانا عبد الودود، صاحب فتاویٰ ودودیہ، سابق مدرس اول مدرسہ چانگام۔
- ۵۸- مولانا ذوالفقار علی ادیب، سابق مدرس اول مدرسہ چانگام۔
- ۵۹- مولانا امجد علی ادیب، پروفیسر کالج الہ آباد۔
- ۶۰- مولانا سید علی بکرامی، ادیب مورخ۔

ماخذ مقدمہ

- ۱- تاریخ ابن خلکان
- ۲- خلاصہ الاثر
- ۳- تذکرہ الحفاظ ذہبی
- ۴- ارشاد القاصد

- ۵- کشف الظنون
- ۶- در مختار
- ۷- شامی
- ۸- فتاویٰ عالمگیری
- ۹- مقدمہ عمدہ الرعاۃ
- ۱۰- نافع کبیر
- ۱۱- تعلیق مجدد
- ۱۲- تاریخ خمیس
- ۱۳- فوائد بیہ
- ۱۴- حدائق النفعیہ
- ۱۵- تذکرہ علماء ہند
- ۱۶- قاموس
- ۱۷- صراح
- ۱۸- مقدمہ ہدایہ۔

خاکسار عبدالاول خفی، جوپوری

۲۷ رجب ۱۳۴۱ ہجری



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حامداً ومصلیاً ومسلماً

حرف الالف

ادب القاضی: اس کی تعریف میں اسی قدر کتنا کافی ہے کہ اس کے مصنف حضرت امام ابو یوسف یعقوب بن ابراہیم قاضی مجتہد حنفی ہیں جو اپنے زمانے میں اپنے نظیر آپ ہی تھے۔ ساتھ ہی اس کے آپ بہت بڑے درجے کے محدث بھی تھے۔ اس کی شہادت میں اس سے زیادہ کتنا فضول ہے کہ امام احمد بن حنبل اور یحییٰ بن معین وغیرہ اکابر محدثین آپ کے شاگردوں میں ہیں۔ وفات قاضی ابو یوسف کی ۱۸۲ ہجری میں ہے۔

اس کی بہت سی شرحیں ہو چکی ہیں۔ بخوف طوالت دو چار شارح کے نام بتلائے جاتے ہیں:

- (۱) ایک امام ابو بکر احمد بن علی جصاص متوفی ۳۷۰ ہجری۔
 - (۲) دوسرے امام ابو جعفر بن عبد اللہ ہندوانی متوفی ۳۶۲ ہجری۔
 - (۳) تیسرے امام ابو الحسن احمد بن محمد قدوری متوفی ۴۳۸ ہجری۔
 - (۴) چوتھے شیخ الاسلام علی بن حسین سفدی متوفی ۴۶۱ ہجری۔
 - (۵) پانچویں شمس الایہ محمد بن احمد سرخی متوفی ۴۸۲ ہجری۔
 - (۶) شمس الائمہ عبد العزیز بن احمد الحلوانی متوفی ۴۵۶ ہجری۔
 - (۷) امام برہان الائمہ عمر بن عبد العزیز ابن مازہ معروف بحسام شہید متوفی مقتول ۵۳۶ ہجری اور یہی شرح تمام شرحوں میں زیادہ مقبول و متداول ہے۔
 - (۸) قاضی خان امام فخر الدین حسن بن منصور اوزجندی متوفی ۵۹۲ ہجری۔
- الاصل: یہ بڑی مستند و معتمد فقہ کی کتاب ہے اور یہی مبسوط امام محمدؒ کی ہے۔ اس کی تعریف میں یہی کہنا کافی ہے کہ یہ کتاب امام ربانی ابو حنیفہ ثانی بن حسن شیبانی کی یادگار ہے۔ امام محمد صاحب نے اسی کو سب سے پہلے لکھا ہے، اس کے بعد جامع غیر پھر جامع کبیر پھر زیادات پھر سیر کبیر پھر سیر صغیر اور انہیں کو اصول بھی کہتے ہیں۔
- کتاب فقہ حنفیہ میں جہاں کہیں ظاہر الروایات بولیں وہاں یہی اصول مصنفات امام محمد صاحب مراد ہوں گے۔ امام محمد حسن صاحب فقیہ مجتہد ذہین ذکی الطبع سلیم القلب بڑے متقی محدث مفسر تھے۔ وفات ان کی ۱۸۹ ہجری میں ہوئی۔ امام محمد صاحب امام اعظم اور قاضی ابویوسف کے شاگرد اور امام شافعی کے استاد ہیں۔ ان کی مبسوط کو امام شافعی نے زبانی یاد کر لیا تھا۔

حکایت: ایک یہودی مبسوط کو ہمیشہ دیکھا کرتا تھا۔ کچھ روز کے بعد مسلمان ہو گیا اور کہنے لگا ہذا کتاب محمد کم الاصغر فکیف کتاب محمد کم الاکبر۔ یہ کتاب تمہارے چھوٹے محمد کی ہے تو تمہارے بڑے محمد کی کتاب کیسی ہوگی؟ جیسے یہ مبسوط امام محمد کی اول تصنیف ہے ویسے ہی سیر کبیر

آخری تصنیف ان کی ہے۔ (فوائد)

فائدہ : کتب ظاہر روایت میں علما کا اختلاف ہے۔ بعضوں نے امام محمد کی مشہور چھ کتابوں کو کتب ظاہر الروایت اور اصول کہا ہے۔ نام ان چھ کے یہ ہیں: جامع صغیر، جامع کبیر، سیر صغیر، سیر کبیر، مبسوط، زیادات اور بعضوں نے کتب ظاہر روایت میں سیر صغیر کو نہیں شمار کیا ہے۔ نتائج الافکار میں ظاہر روایت کی صرف چار کتابوں کو بتلایا ہے: جامع صغیر، جامع کبیر، مبسوط، زیادات، اس کے سوا کو غیر ظاہر روایت کہا ہے اور انہیں کو اصول بتلایا ہے۔

فائدہ : امام محمد صاحب کی تصانیف نو سونانوے ہیں۔ اور نوادر بھی امام محمد کی مشہور تصنیف ہے لیکن اکثر کتابیں اس زمانے میں دستیاب نہیں ہوتیں۔

فائدہ : امام محمد صاحب نے جن کتابوں کا نام جامع رکھا ہے، ان کی تعداد چالیس سے زیادہ ہے۔

فائدہ : امام محمد جس تالیف کے نام کو صغیر کے ساتھ موصوف کریں اس کو امام ابو یوسف کی روایت سے سمجھنا چاہئے جو ابو حنیفہ سے روایت کرتے ہیں اور جس کو کبیر کے ساتھ موصوف کریں اس کو امام محمد کی خاص روایت بلا واسطہ ابو حنیفہ سے تصور کرنا چاہئے۔

فائدہ : امام محمد کی تصنیفات میں نوادر اور کیسانیات اور ہارونیات اور جرجانیات اور رقیات بھی ہیں لیکن ان کا مرتبہ کتب ظاہر روایت سے کم ہے کہ ان میں اصحاب مذہب کے سوا اور لوگوں سے بھی روایتیں ہیں اور کتب ظاہر روایت میں مسائل مرویہ۔ کل اصحاب مذاہب ہی سے لیے ہیں، دوسرے سے نہیں۔

فائدہ : حضرت امام اعظم ابو حنیفہ نعمان بن ثابت کوئی اور حضرت قاضی

ابو یوسف یعقوب محدث اور حضرت امام ربانی محمد بن حسن شیبانی رحمۃ اللہ علیہم کو اصحاب مذاہب کہتے ہیں۔

فائدہ : سیر کبیر لکھنے کا یہ سبب ہوا کہ اتفاقاً سیر صغیر امام اہل شام یعنی اوزاعی کے پاس پہنچی تو اس کو دیکھ کر اوزاعی حاسدانہ طور پر یہ کہنے لگے کہ اس بارے میں کہاں عراقی اور کہاں تصنیف کے عراقیوں کو سیر کی خبر کہاں۔ یہ کلام اوزاعی کا امام محمد کے گوش گزار ہو۔ امام محمد سمجھ گئے کہ یہ جملہ ان کی زبان سے بسبب ہم عصر ہونے کے بے اختیار نکل گیا ہے کہ مشہور ہے المعاصرہ سبب المنافرہ۔ اسی وقت امام محمد صاحب نے امام ابو حنیفہ کی روایت کے ساتھ سیر کبیر کی تصنیف کر ڈالی۔ کہتے ہیں کہ جب امام اوزاعی کی نظر اس پر پڑی تو کہنے لگے کہ اگر اس میں صحیح حدیثیں نہ ہوتیں تو میں ضرور کہتا کہ یہ شخص بات گڑھتا اور اپنی طرف سے کہتا ہے۔ بیشک خدائے پاک نے اس شخص پر اپنا فضل کیا ہے۔ اس کی رائے میں خطائیں ہیں اور کہا کہ خدا نے سچ فرمایا ہے وفوق کل ذی علم علیہم۔ پھر امام محمد صاحب کے حکم سے سیر کبیر ساٹھ جلدوں میں لکھائی گئی۔ امام محمد نے اس کو بادشاہ وقت کی خدمت میں بھیج دیا۔ بادشاہ نے اس کو اپنی سعادت مندی اور مفاخریام سے سمجھا۔

فائدہ : کہتے ہیں کہ امام محمد صاحب نے امام شافعی کی ماں سے نکاح کیا تھا اور اپنی کل کتابیں اور مال امام شافعی کے حوالے کر دیا تھا۔ اسی سبب سے امام شافعی اتنے بڑے فقیہ گزرے کہ لاکھوں آدمی ان کے مذہب پر اب تک قائم ہیں۔ امام شافعی نے کیا خوب انصافانہ بات کہی ہے کہ جس کو فقہ حاصل کرنے کا شوق ہو، اس کو ابو حنیفہ کے شاگردوں کی ملازمت کرنا چاہئے کہ مطالب انہیں کے واسطے آسان کئے گئے ہیں۔ قسم خدا کی میں فقیہ نہیں ہوا مگر امام بن حسن کی کتابوں کے پڑھنے سے۔ واسطے عموم فائدہ کے یہ مضمون نوادر العلوم سے لکھا۔

امالی الامام ابی یوسف: یہ فقہ کی ایک بڑی کتاب ہے جس کا حجم تین سو جلدوں سے زیادہ ہے۔ یہ امام ابو یوسف کے املا سے جمع کی گئی ہے۔

فائدہ: متقین کی اصطلاح میں املا اس کو کہتے ہیں کہ استاد ماہر افادے کے لیے بیٹھے اور اس کے ارد گرد شاگردوں کا گروہ ہو اور وہ سب قلم و دوات و کاغذ لے کر بیٹھیں، جو کچھ استاد بیان کرے، اس کو لکھیں اسی نوع سے متقین فقہاء و محدثین اہل لغت درس دیتے تھے، مگر بسبب علماء رافضیہ کے گزر جانے کے یہ طریقہ بھی بدل گیا، مگر اب بھی کہیں کہیں ملک عرب میں اسی کے مشابہ طریقہ درس کا پایا جاتا ہے۔ اس طریقہ تعلیم میں قوت حافظہ و استعداد و علمی و معرفت محاورہ کی بڑی ضرورت ہے۔ سابق میں علمائے اسی طریقہ کو پسند کر لیا تھا لیکن تغیر زبان سے تغیر حال و احکام ہو جایا کرتا ہے اس لیے مابعد کے زمانے کے طالب العلوم کی استعداد و لیاقت و سخن فنی دیکھ کر اساتذہ نے وہ طریقہ جاری کیا جس میں استعداد علمی با آسانی و تحقیق و کمال بہ سہولت ہو یعنی جیسا کہ علمائے اہل ہند کا طریقہ درس و تدریس کا ہے کہ اس میں قوت مطالعہ و سلیقہ کتب بینی کا کمال پیدا ہوتا ہے۔ علمائے متقین کے امالی ہر فن میں ہیں، چنانچہ مسائل فقہیہ میں امالی حسن بن زیاد کی اور امالی شمس الائمہ سرخی کی اور امالی صدر الاسلام بزدی کی اور امالی ظہیر الدین دلوچی حنفی کی اور امالی فخر الدین قاضی خان اوزجندی کی۔

الاحکام فی فقہ الحنفی: اس کتاب میں اٹھائیس باب ہیں۔ مصنف اس کے شیخ امام ابو العباس احمد بن محمد ثامنی حنفی ہیں۔ وفات ان کی ۴۳۶ ہجری میں ہے۔ ناطف ایک قسم کا حلوا ہوتا ہے جس کو یہ بیچا کرتے تھے۔ اس کی طرف ان کی نسبت ہوئی۔ ان کا ایک مشہور فتاویٰ بھی ہے جس کا ذکر انشاء اللہ تعالیٰ فتاویٰ میں ہو گا۔

الاختیار شرح المختار: متن اور شرح دونوں ایک ہی مصنف کے ہیں جن کا

نام ابو الفضل محمد الدین عبد اللہ بن محمود بن مودود موصلی حنفی ہیں۔ وفات ان کی ۶۱۵ھ محرم ۶۸۳ ہجری میں ہوئی۔ یہ مختار متن فروع حنفیہ میں ہے۔ شروع اس کا یوں ہے الحمد للہ علی جزیل نعمائہ اور شروع اختیار شرح مختار کا یوں الحمد للہ الذی سترع لنا دینا قویما۔ پہلے ابتدائے شباب میں انہوں نے مختار فتوے کے کار آمد کتاب لکھی تھی اور لطف اس میں یہ رکھا تھا کہ امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ ہی کے قول کو جمع کیا تھا۔ اس وجہ سے یہ کتاب مقبول ہو گئی اور لوگوں نے اس کی نقلیں بکثرت کر لیں۔ اسی زمانے میں لوگوں نے مصنف سے اس کی شرح کی خواہش ظاہر کی تو مصنف نے ایک شرح اس کی لکھی جس کا نام اختیار رکھا، اس میں بڑی خوبی سے اپنا فرض منصبی ادا کیا اور تمام مسئلوں کی علتوں اور معنوں کو سط کے ساتھ بیان کیا اور بہت سے فروعی مسائل اس میں موقع و محل سے لکھ دیئے جن کی اکثر لوگوں کو احتیاج ہوتی ہے۔ ابو العباس احمد بن علی دمشقی نے متن مختار کو مختصر کر کے نام اس کا تحریر رکھا پھر اس کی شرح کی مگر ناتمام رہ گئی اس لیے کہ ۷۸۲ ہجری میں ان کا انتقال ہو گیا اور اسی مختار متن کی شرح جمال موصلی حنفی نے بھی لکھ کر اس کے ماتن مصنف کو کئی مرتبہ سنائی۔ آخری سن ۶۵۲ ہجری جمادی الاولیٰ کے مہینے میں تھا اور نام اس شرح کا توجیہ المختار رکھا تھا۔ زملعی نے بھی اس کی شرح لکھی ہے اور ابن امیر الحاج محمد بنی محمد حلّی شارح منیہ المسلمی نے بھی مختار کی شرح لکھی ہے۔ شرح منیہ میں اس کا ذکر ہے۔ حلّی کا انتقال ۸۷۹ ہجری میں ہوا اور اختیار کے احادیث کی تخریج شیخ قاسم بن قلوبغا محدث حنفی نے کی ہے۔ وفات شیخ محدث حنفی کی ۸۷۹ ہجری میں ہوئی اور انہوں نے مختار کی بھی شرح لکھی ہے۔

اختیار مسائل حدود و قصاص میں بزبان فارسی مولانا سلامت علی معروف بہ حذاقت خان کی تصنیف سے ہے۔ ۱۲۱۲ ہجری میں اس کی تصنیف شروع ہوئی اور ۱۲۳۳ ہجری میں یہ مکتبہ میں چھپی ہے۔ ماخذ اس کا کتاب قدوری و ہدایہ و حواشی ہدایہ و

شرح وقایہ و فتاویٰ قاضی خان و فتاویٰ عمادیہ و فصول عمادیہ و فتاویٰ سراجیہ و فتاویٰ تاجی و جامع الرموز و اشباہ و نظائر و منہج الغفار و محیط برہانی و خلاصہ و خزانہ الروایات ہے۔ راقم الحروف نے اس کتاب کو استاذی المکرم مولانا ابو الجلال محمد اعظم صاحب چریا کوٹی کے کتب خانے میں دیکھا ہے۔ یہ اوسط تقطیع پر ایک جلد میں ہے۔ فتاویٰ عالمگیری سے بھی اس میں مسائل لکھے ہیں۔ شروع اس کا یوں ہے کہ شکر و سپاس بے حد آن قاضی الحاجات را سرزد۔۔۔ الخ۔

الاسعاف فی احکام الاوقاف: یہ ایک مختصر کتاب ہے جس کے مصنف شیخ برہان الدین ابراہیم بن موسیٰ طرابلسی حنفی ہیں۔ یہ قاہرہ میں رہا کرتے تھے۔ دیں انتقال ان کا ۹۲۲ ہجری میں ہوا۔

الاشارة والمرزالی تحقیق الوقایہ والکنز: مصنف اس کے قاضی عبدالبر ابن محمد ملی حنفی مشہور ابن شحہ ہیں جن کی وفات ۹۲۱ ہجری میں ہوئی۔

الاشباہ والنظائر: یہ فقہ میں معتبر کتاب ہے۔ ابن نجیم مصری فقیہ حنفی کی یہ آخری تصنیف ہے۔ باوجود نانہ وغیرہ ہونے کے مصنف نے اس کتاب کو چھ مہینے میں لکھا۔ یہ کتاب ماہ جمادی الاخریٰ ۹۶۹ ہجری میں تمام ہوئی۔ شروع اس کتاب کا الحمد للہ علی ما انعم ہے۔ جس زمانے میں مصنف کنز کی شرح بحر رائق لکھتے تھے اور بیج فاسد کے بیان تک پہنچ چکے تھے کہ ضوابط و قواعد فقیہ میں ایک مختصر لکھنے کا اتفاق پڑا جس کا نام فوائد زینیہ رکھا۔ زینیہ نام اس مناسبت سے رکھا کہ مصنف کا مشہور نام زین العابدین ہے۔ اس فوائد زینیہ میں پانچ سو ضوابط اور قواعد جو مفتی اور مدرس کے لیے استاد کامل کا حکم رکھتے ہیں، جمع کئے، پھر ان کا ارادہ یہ ہوا کہ ایک کتاب اسی فوائد زینیہ کی طرح پر لکھی جائے کہ جس میں سات فن ہوں۔ اور یہ کتاب گویا فوائد زینیہ کی دوسری قسم ہو۔ پس یہ کتاب تالیف کی جو

سات فن پر مشتمل ہے۔

۱۔ معرفہ القواعد جو فقہ کی اصل حقیقت میں ہے اور انہیں قاعدوں پر ملکہ ہونے کے سبب سے فقیہ فتوے میں درجہ اجتہاد حاصل کر سکتا ہے۔

۲۔ ضوابط مصنف نے فرمایا ہے کہ سب سے انفع مدرس اور مفتی اور قاضی کے واسطے یہی فن ہے۔

۳۔ فن الجمع والفرق مصنف نے اس کو تمام نہیں کیا بلکہ ان کے بھائی شیخ عمر نے اس کی تکمیل کی ہے۔

۴۔ الغازی یعنی مسائل فقہیہ کو بطریق چستان کے بیان کیا ہے۔

۵۔ لطائف الحیل جس کی اکثر مشکل کے وقت میں بڑی ضرورت پڑتی ہے۔

۶۔ اشباہ ونظائر یعنی احکام فقہیہ کو سطو شرح کے ساتھ مع امثلہ کے لکھا ہے۔

۷۔ مرویات امام اعظم وصاحین و مشائخ: اس میں وہ مسائل ہیں جو ان

بزرگان دین سے منقول ہیں۔ مصنف علام کا اسم شریف زین العابدین بن ابراہیم ابن محمد بن نجیم ہے اور مشہور ابن نجیم مصری حنفی کے نام سے ہیں۔ مصر میں ۹۷۰ ہجری میں ان کا انتقال ہوا۔ اس کتاب کے بہت سے حاشیہ علمائے اسلام نے لکھے ہیں چنانچہ عیشوں کے نام یہ ہیں:

۱۔ علامہ علی بن غانم خزرجی مقدسی متوفی ۱۰۳۶ ہجری۔ ان کا حاشیہ بہت مختصر اور

بہت ہی عمدہ ہے۔

۲۔ مولانا محمد بن محمد جوی زاہد متوفی ۹۹۵ ہجری۔

۳۔ مولانا علی بن امر اللہ قتالی زاہد متوفی ۹۹۷ ہجری۔

۴۔ مولانا عبد الحکیم بن محمد انخی زاہد متوفی ۱۰۱۳ ہجری۔

۵۔ مولانا مصطفیٰ ابوالیاس من متوفی ۱۰۱۵ ہجری۔

۶۔ مولانا مصطفیٰ بن محمد عنی زاہد متوفی ۱۰۳۷ ہجری مگر ان کا حاشیہ ملتا نہیں البتہ

اشاہ کے حاشیہ پر جا بجا نظر آتا ہے۔

۷۔ مولانا محمد بن محمد خفی زیرک زادہ لیکن یہ حاشیہ ناتمام ہے جو کتاب القضاۃ تک لکھا گیا۔

۸۔ مولانا صالح محمد بن محمد ترمذی ان کا حاشیہ پورا ہے۔ نام ان کے حاشیہ کا زواہر الجواہر ہے۔ یہ حاشیہ ۱۰۱۳ ہجری میں ختم ہوا ہے۔

۹۔ مولانا مصطفیٰ بن خیر الدین اس سے زیادہ ۱۰۰ سطریں یہاں گنجائش نہیں ہے۔

۱۰۔ علامہ سید احمد حموی۔ ان کی شرح مشہور ہے جو مصر اور کلکتہ میں پبش ہوئی ہے۔

اصلاح الوقایہ : یہ بڑی معتبر کتاب ہے۔ ابن کمال باشا متونی ۹۴۰ ہجری نے متن وقایہ اور اس کی شرح کی اصلاح کی ہے پھر شرح وقایہ کو شرح کے ساتھ لکھ کر اس کا نام ایضاح رکھا ہے۔ ابن کمال باشا نے ذکر کیا ہے کہ متن وقایہ میں بہت سی جگہوں میں سو اور خلل اور زلت تھی اس کو میں نے درست کر دیا اور جو مسائل کہ ماتن سے چھوٹ گئے تھے، ان کو بھی موقع پر درج کر دیا اور شرح وقایہ صدر شریعہ کی بھی اصلاح کر دی ہے کہ اس میں تصرفات فاسدہ اور اعتراضات ناوارہ بہت تھے، جن کی شارح نے مصنف کی تقلید کے پیچھے تحقیق نہ کی، اس لیے شارح سے بھی غلطی واقع ہو گئی۔ ابن کمال باشا نے ایک سال کے اندر بمابہ شوال ۹۲۸ ہجری میں اس کتاب کو ختم کر کے سلطان سلیمان خان مرحوم کو ہدیہ دیا تھا۔ یہ سب کو خوب معلوم ہے کہ وقایہ اور شرح وقایہ تمام ملک میں مرغوب و مستعمل و متداول عند الجمهور ہے اور اصلاح اور ایضاح اگرچہ از بس مفید اور راجح ہیں لیکن متروک و محور۔ اور یہ اللہ کی عادت ہمیشہ سے جاری ہے کہ متقدمین کے آثار پر مستعدین متاخرین کا غلبہ نہیں ہونے دیتا۔ اس ایضاح پر بھی چھ حاشیے لکھے گئے، جن کا ذکر یہاں طول و فضول ہے۔

انجوبہ الفتاویٰ : خفی مذہب میں یہ ایک مختصر فقہ کی کتاب ہے جس میں

چوبیس باب ہیں چونکہ مصنف کا نام نہیں معلوم ہے اس لیے یہ کتاب اعتماد کے قابل نہیں ہے۔

انفع الوسائل الی تحریر المسائل : ضروری مسائل فقہ کے اس میں فقہ کی کتابوں کی طرح ترتیب وار مرتب ہیں۔ مصنف اس کے قاضی برہان الدین ابراہیم بن علی طرسوی خفی ہیں۔ یہ ایک مختصر کتاب مفید طلاب ہے۔ طرسوی خفی کا انتقال ۷۸۸ ہجری میں ہوا اور اس کا شروع الحمد للہ الذی نور قلوب العلماء ہے۔

ادب الاوصیاء : یہ کتاب فقہ میں ہے اور اس میں بتیس فصلیں ہیں۔ اس کے مصنف علامہ علی بن احمد بن محمد جمالی خفی قاضی مکہ معظمہ اور روم کے مفتی ہیں جنہوں نے مکہ معظمہ میں بحالت قضا اس کتاب کو تصنیف کیا تھا۔ یہ کتاب چھپ بھی گئی ہے۔

ارکان اربعہ : یہ کتاب عربی زبان میں بڑی مفید و نافع کتاب ہے جو حال میں ہندوستان میں چھپی ہے۔ اس کا نام ارکان اربعہ اس مناسبت سے رکھا گیا ہے کہ اس میں مسائل نماز، روزہ، حج، زکوٰۃ ہی کے ہیں۔ مصنف اس کے علامہ فہامہ مولانا عبد العلی بحر العلوم لکھنؤی ہیں۔ اس کتاب میں لطف یہ ہے کہ مسائل فقہ کو احادیث صحیحہ سے مبرہن کیا ہے۔

حرف الباء

البیان : فقہ کی معتبر کتاب ہے جس کو امام محمد صاحب کے شاگرد ابو اسحق اسماعیل بن سعید طبری خفی متوفی ۲۳۰ ہجری نے تصنیف کیا ہے۔ اس کے مصنف شافعی کے نام سے مشہور تھے۔ اس کتاب کا حال اس سے زیادہ نہیں معلوم ہوا اور

ایک کتاب البیان اور بھی ہے جس کو مختصر قدوری کی شرح کہتے ہیں لیکن اس کا کچھ پتا نہیں لگتا۔ ہاں البتہ ابو الخیر شافعی عمرانی کی البیان جو فقہ کی کتاب دس جلدوں میں ہے۔ اس کا پتا ملک عرب میں لگتا ہے۔ اس طرح البیان ایک فقہ کی کتاب امامیہ مذہب کی بھی ہے جس وقت کوئی نقل البیان سے ہو اس وقت خوب جانچ کر لینا چاہئے کہ یہ کون سی البیان اور کس مصنف کی تصنیف ہے تاکہ دھوکہ نہ ہو۔ پس احتیاط اس میں ہے کہ کتب متداولہ مشہورہ پر جو شائع ہو چکی ہیں، اعتماد کیا جائے اور اسی سے عبارت نقل کی جائے۔

بدائع الصنائع فی ترتیب الشرائع : یہ تحفہ الفقہاء کی شرح ہے جو تین جلدوں میں ہے۔ اس کا شروع یوں ہے: الحمد لله العالی القادر اس کے مصنف کا نام ابو بکر ابن مسعود کاسانی حنفی متوفی ۵۸۷ ہجری ہے۔ جب یہ شرح تمام ہو گئی تو مصنف نے حضرت ماتن کی خدمت میں جو شارح کے استاد بھی تھے، پیش کی۔ استاد ماتن نے ان کی شرح کو بہت پسند فرمایا اور اپنی بیٹی فاطمہ قیسہ کے ساتھ ان کی شادی کر دی۔ ماتن کا ذکر حرف التاء میں آئے گا، انشاء اللہ تعالیٰ۔ شارح نے دہاچہ میں ماتن کی ترتیب بیان کی بہت کچھ تعریف کی ہے۔ یہ بھی بہت معتبر کتاب ہے، لیکن اس ملک میں دستیاب نہیں ہوتی۔

ہدایہ المبتدی : یہ فقہ کی ایک متن متین ہے جس کو مصنف نے مختصر قدوری اور جامع صغیر سے گویا انتخاب کر کے لکھا ہے اور ترتیب جامع صغیر کی تہرکا اختیار کی ہے۔ اس کا شروع یوں ہے: الحمد لله الذی ہدانا الی بالغ حکمتہ اس کے معتبر ہونے میں اسی قدر کما جاتا ہے کہ اس کے مصنف صاحب ہدایہ حضرت امام برہان الدین ابوالحسن علی بن ابی بکر مرغینانی حنفی ہیں جنہوں نے ۵۹۳ ہجری میں انتقال فرمایا اور حرف الہاء میں کچھ ان کی کیفیت اس سے زیادہ کی جائے گی،

انشاء اللہ تعالیٰ۔ اس متن ہدایہ کو ابو بکر بن علی عالمی متوفی ۷۱۵ھ ہجری نے نظم کیا ہے اور ہدایہ نام ایک کتاب عقائد میں حضرت امام غزالی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی بھی ہے اور ایک رسالہ ہدایہ الہدایہ مختصر سامام غزالی کا مواعظ میں بھی ہے۔ وفات امام غزالیؒ کی ۵۰۵ھ ہجری میں ہے۔

البحر الزاخر تجرید السراج الوہاج امام ابو بکر بن علی بن محمد حدادی عبادی متوفی تقریباً ۸۰۰ھ ہجری نے مختصر قدوری کی شرح تین جلدوں میں لکھی تھی اور اس کا نام السراج الوہاج الموضح لکل طالب محتاج رکھا تھا، پھر اسی سراج وہاج کو فقیہ احمد بن محمد بن اقبال نے مختصر کر کے اس کا نام البحر الزاخر رکھا۔

فائدہ : علامہ برکلی رومی نے سراج وہاج کو غیر معتبر اور ضعیف بتلایا ہے۔ کما مر سالفاً۔

البرہان فی شرح مواہب الرحمن : ایک معتبر فتاویٰ ہے جس کا نام الجامع الوجیز ہے۔ اس کا ذکر فتاویٰ کے بیان میں آئے گا، انشاء اللہ تعالیٰ۔ اس کے مصنف کا نام امام حافظ الدین محمد ابن محمد کردری خفی ہے۔

البرہان فی شرح مواہب الرحمن : یہ کتاب دو جلدوں میں ہے۔ اس کے متن کا نام مواہب الرحمن فی مذہب النعمان ہے۔ ماتن اور شارح دونوں ایک ہی شخص ہیں۔ متن کا شروع یوں ہے: الحمد لله واهب الفقه اور شرح کا شروع یوں ہے: الحمد لله الذي احكم شريعته الغراء اس کے مصنف کا نام ابراہیم بن موسیٰ طرابلسی ہے جو قاہرہ میں سکونت پذیر تھے۔ بمابہ ذی الحجہ ۹۲۲ھ ہجری میں ان کا انتقال ہوا۔

البحر الرائق شرح كنز الدقائق : یہ فقہ میں بڑی معتبر کتاب ہے۔ مسائل کی

تحقیق و تنقید خوب اچھی طرح کرتے ہیں جس مسئلے کو لکھتے ہیں، اس کی پوری تحقیق مع مالہ و ماعلیہ کے کر دیتے ہیں کیوں نہ ہو کہ اس کے مصنف زین العابدین ابن نجیم مصری ہیں جو اپنے وقت میں خاتم الفقہا تھے۔ زین العابدین کو زین الدین بھی کہتے تھے جیسا کہ ان کے بھائی مولانا سراج الدین عمر بن نجیم نے دیباچہ النہر القائق شرح کنز دقائق میں لکھا ہے اور ان کا لقب خاتم المتاخرین بتایا ہے۔

البحر المحیط : اس کا نام مئیہ الفقہاء ہے۔ مسائل فقہیہ اس میں ہیں۔ اس کے مصنف کا نام فخر الائمہ فخر الدین بدیع بن ابی منصور عراقی حنفی ہے۔ یہ صاحب قیہ کے استاد ہیں۔ اسی سے مسائل چھانٹ کر صاحب قیہ نے ایک مجموعہ بنایا ہے۔ اس کے سوا اور کتابوں سے بھی نقل لی ہے۔ اسی مناسبت سے مختار معزلی صاحب قیہ نے اپنی کتاب قیہ کا نام قیہ المنیہ رکھا ہے۔

حرف التاء

تجرید : مصنف اس کے محمد بن شجاع ثلجی حنفی بغدادی فقیہ العراق ہیں۔ صاحب خلاصہ نے کتاب الزکوٰۃ میں اس کتاب کا ذکر کیا ہے۔ ثلجی منسوب ہے طرف ثلج بن عمرو بن مالک بن عبد مناف کے۔ ان کو ابن ثلجی بھی کہا کرتے تھے۔ یہ حسن بن زیاد لولوی اور وکع کے شاگرد تھے۔ پیدائش ان کی ۱۸۱ ہجری میں اور وفات ۲۶۶ ہجری میں ہوئی۔

تبیین الحقائق شرح کنز الدقائق : یہ معتبر کتاب عثمان بن علی ابو محمد فخر الدین زہلی کی تصنیف سے ہے جو بڑے فقیہ اور نحوی اور فرضی تھے۔ یہ کتاب بہت معتبر ہے۔ کتاب خروائق میں قال الشارح سے مراد یہی فخر الدین زہلی ہیں۔ بملاء رمضان ۷۴۳ ہجری میں ان کا انتقال ہوا۔ راقم الحروف کے پاس یہ شرح موجود ہے۔

والحمد لله على ذلك۔ یہ کتاب بولاق مصر میں مع حاشیہ احمد شلی کے چھپی ہے۔

تجرید القدوری : یہ فقہ کی معتبر کتاب ہے۔ مصنف اس کے امام ابو الحسن احمد بن محمد حنفی متوفی ۴۲۸ ہجری ہیں۔ یہ کتاب ایک بڑی جلد میں ہے۔ اس کا شروع یوں ہے اللھم اعصمنا من الزلل۔ یہ مبتدی اور متوسط کی سمجھ کے موافق مختصر لفظوں میں ان مسائل کی تحقیق کر دیتی ہے جن میں امام شافعی نے خلاف کیا ہے اور جانب حنفی کی ترجیح بتلا دی ہے۔ اس کو ۴۰۵ ہجری میں شروع کیا تھا۔ اس کا مکملہ ابوبکر عبدالرحمن بن محمد سرخی متوفی ۴۳۶ ہجری نے لکھا اور نام مکملہ کا تکملہ التجرید رکھا اور جمال الدین محمود بن احمد قونوی حنفی متوفی ۷۷۰ ہجری نے تکملہ التجرید کا مختصر کر کے اس کا نام التفرید رکھا ہے۔

تأسیس النظائر : یہ فقہ کی ایک مختصر کتاب ہے جس کے مصنف کے نام میں اختلاف ہے۔ عضوں کے نزدیک قاضی امام ابو جعفر احمد بلخی سرہاری کی تصنیف سے ہے جیسا کہ فصول العمادی کے احکام مرضی میں ہے اور عضوں کے نزدیک فقہ ابو الیث نصر بن محمد سمرقندی متوفی ۳۷۵ ہجری کی تصنیف ہے۔ کشف الظنون میں لکھا ہے کہ یہ قول ابن شحہ کا ہے۔ اس کتاب میں اماموں کے اختلاف کو بیان کیا ہے کہ کس مسئلے میں کس امام کا کیا قول ہے اور اس کی کیا دلیل ہے۔ اس کتاب کو کئی قسموں پر منقسم کیا گیا ہے لیکن اس قسم کو جس میں امام ابو حنیفہ اور صاحبین کا اختلاف بیان کیا ہے سب پر مقدم ہے۔

ترغیب الصلوۃ : یہ فقہ کی کتاب دو سواڑ میں درقوں میں خوشخط لکھی ہوئی کتب خانہ مولانا سخلوت علی جونپوری میں موجود ہے۔ اس کتاب کی عبارت فارسی زبان میں ہے۔ شروع اس کتاب کا یوں ہے: الحمد لله الذي جعل

الصلوہ وسیلہ الی النجاء وسبب الرفع الدرجات اس کے مصنف محمد بن احمد زاہد نے اس کتاب کو ۱۰۵۸ ہجری میں تصنیف کیا ہے۔

تجريد الركنی : یہ فقہ کی کتاب ہے اور مصنف اس کے امام رکن الدین ابو الفضل عبدالرحمن بن محمد کرمانی (۱) حنفی ہیں۔ ابن امیرویہ کے نام سے یہ مشہور تھے۔ ان کا ایسا عالم فقیہ خراسان میں دو سرا نہ تھا۔ وفات ان کی ۵۴۳ ہجری میں ہوئی۔ اس کی شرح شمس الائمہ تاج الدین عبدالغفور بن لقمان کردری حنفی متوفی ۵۶۲ ہجری نے لکھی جس کا نام المفید والمزید ہے۔ یہ شرح تین جلدوں میں ہے اور یہ شمس الائمہ عبدالغفور مصنف کے شاگرد رشید تھے اور خود مصنف نے بھی اس کی شرح تین جلدوں میں لکھی ہے۔

تأسيس النظر في اختلاف الائمہ : یہ کتاب قاضی امام ابو یزید عبداللہ بن عمر دیوبندی حنفی متوفی ۴۳۰ ہجری کی یادگار ہے۔ اس میں بھی مثل رحمۃ الامت فی اختلاف الائمہ کے اندر مجتہدین کے اختلاف کا بیان ہے۔ دیوبندی کے حالات مقدمہ میں دیکھو۔

التجريد : یہ ایضاً شرح مختصر قدوری کے مختصر کا طبع ہے یعنی مختصر الکفرنی کی شرح امام ابو الحسین احمد بن محمد قدوری نے لکھی تھی۔ پھر اسی مختصر الکفرنی کی شرح ابو الفضل کرمانی نے بھی لکھی ہے اور قدوری کی شرح سے مدلی ہے گویا کہ قدوری کی شرح کو مختصر کر لیا ہے اور کرمانی نے اپنی شرح مختصر الکفرنی کا نام ایضاً رکھا، پھر ایضاً کو مختصر و طبع کر لیا اور اسی طبع کا نام تجرید رکھا ہے پس یہ ایضاً اور تجرید علامہ ابو الفضل رکن الدین کرمانی متوفی ۵۴۳ ہجری کی تصنیف سے ہے اور دونوں کتابیں تجرید اور ایضاً ممالک روم میں متداول و مستعمل ہیں۔

(۱) کرمانی شہر کرمان کی طرف نسبت ہے۔ اصح یہ ہے کہ کرمان پہنچ کاف ہے مگر شہرت کربو کے

ساتھ ہے۔ یہ قول عملی کا ہے۔ کذا فی الفوائد البیہ۔

تہالہ الفتاویٰ : یہ ایک فقہ کے ضروری مسائل کا مجموعہ ہے جس میں عبادات اور نکاح اور طلاق اور عتاق اور حج اور وقف اور وصایا کے مسائل ہیں۔ روم کے کسی زبردست عالم کی تصنیف سے ہے جس کا نام معلوم نہ ہوا۔

تاتار خانہ : اس کا نام بقول بعض زاد المسافر ہے۔ اس کا ذکر فتاویٰ میں ہو گا۔

تقریب : یہ کتاب فقہ میں حضرت امام ابوالحسن احمد بن محمد قدوری رحمہ اللہ حنفی متونی ۴۲۸ ہجری کی یادگار ہے جو دلائل سے مجز ہے اور نفس مسائل فقہیہ اس میں مذکور ہیں۔

التجنیس والزیید : یہ کتاب فتاویٰ میں ہے۔ مصنف اس کے امام برہان الدین علی بن ابی بکر مرغینانی حنفی متونی ۵۹۳ ہجری ہیں۔ یہ کتاب بڑی معتبر کتاب ہے کیونکہ اس کے مصنف صاحب ہدایہ ہیں۔ اس کا شروع یوں ہے: الحمد للہ القدیم الحکیم مصنف نے اس کے دیباچہ میں یہ ذکر کیا ہے کہ صدر شہید حسام الدین نے اپنی ایک تصنیف میں مسائل فقہیہ جن کو جمع کئے تھے اور ہر مسئلے کی دلیل بھی ساتھ ساتھ بیان کی تھی اور ابواب بھی مرتب کر چکے تھے لیکن مسائل کی ترتیب نہ ہو سکی تھی۔ اس کی تکمیل میں نے کر دی اور حرف ن سے اشارہ نوازل ابو الیث سمرقندی کی طرف اور حرف ع سے عیون المسائل مصنفہ ابو الیث سمرقندی کی طرف اور حرف و سے واقعات نامفی کی طرف اور حرف ت سے فتاویٰ ابو بکر بن الفضل کی طرف اور حرف س سے فتاویٰ ائمہ سمرقندی کی طرف اور حرف ز سے زوائد کی طرف اور حرف ج سے اجناس نامفی کی طرف اور حرف غ سے ابو شجاع کی غریب الروایت کی طرف اور حرف ن سے فتاویٰ نجم الدین عمر نسفی کی طرف اور حرف ش سے شرح کتب مبسوط کی طرف اور حرف ف سے فتاویٰ صغریٰ صدر شہید کی طرف

اور حرف م سے متفرقات کی طرف اشارہ ہے۔

تحفہ الاحباب: یہ جامع الفتاویٰ کا منتخب ہے۔

تحفہ الفقہاء: اس کی شرح بدائع الصنائع ہے جس کا بیان اوپر گزر چکا۔ تحفہ کے مصنف شیخ زاہد امام علاء الدین محمد بن احمد سمرقندی حنفی ہیں۔ انہوں نے مختصر قدوری پر کچھ مسائل اضافہ کئے ہیں اور اس کی ترتیب عمدہ طریقے سے رکھی ہے۔ شروع اس متن کا الحمد للہ حق حمدہ ہے۔ ماتن کے شاگرد امام ابو بکر بن مسعود کاسانی حنفی نے اس کی شرح لکھی ہے۔ جب ماتن نے شرح کو ملاحظہ کیا تو بہت خوش ہوئے اور اپنی فقہ دان بیٹی فاطمہ سے شارح کا نکاح کر دیا۔

التذکرہ: اس میں خاص مذہب امام ابو حنیفہؒ کا ذکر ہے، صاحبین کے اقوال بالکل نہیں۔ ملک معظم عیسیٰ بن الملک العادل سیف الدین بن ایوب سلطان شام ایوبی فقیہ ادیب حنفی متوفی ۶۴۴ ہجری نے فقہاء کو اپنے وقت میں حکم دیا تھا کہ مذہب امام ابو حنیفہ کا چن کر الگ جمع کر دو اور اس میں صاحبین کا قول اور مذہب نہ ہو تو فقہاء نے بادشاہ کے حکم کے موافق بکمال کوشش ایک کتاب دس جلدوں میں تیار کی اور اس کا نام تذکرہ رکھا جس کو بادشاہ نے پسند کیا اور سفرو حضر میں اس کو اپنے ہمراہ رکھتا اور ہمیشہ اس کا مطالعہ کیا کرتا تھا۔ تاریخ ابن خلکان میں لکھا ہے کہ سلطان عیسیٰ مذکور کو یہ کتاب اذیر ہو گئی تھی اور سلطان مذکور نے تذکرے کی ہر جلد میں لکھ دیا تھا کہ اس کو عیسیٰ نے حفظ کر لیا ہے۔ ایک روز سلطان مذکور سے کسی نے کہا کہ آپ تو تیسرے مملکت میں مشغول رہتے ہیں، آپ کو کہاں اتنا وقت ملا کہ اسے آپ نے یاد کر لیا۔ سلطان نے جواب دیا کہ الفاظ کا کیا اعتبار، معانی کا اعتبار ہے۔ بسم اللہ پوچھو اس کے تمام مسئلے میں بیان کر دوں گا۔ یہ قول ان کے حفظ تام اور اطلاع عام پر دال ہے۔ اگلے بادشاہوں کی ایسی ہمت اس زمانے کے فارغ البال علما کو بھی نصیب نہیں۔ ہم لوگوں

کے زمانے میں ہمتیں مردہ ہو گئی ہیں اور اتنی بھی ہمت نہیں ہے کہ مختصر قدوری یا کنز کے تمام مسائل مستحضر رکھیں۔ اس زمانے کے علما کو حفظ کرنا کیسا صرف کتب فقہ و فتاویٰ کو حرفا حرفا من اولہا الی آخرھا دیکھنا بھی دشوار ہے۔ کم ایسے لوگ ملیں گے جو فتاویٰ عالمگیری و سراجیہ و قاضی خان و برازیہ کو اول سے آخر تک ایک بار دیکھ لیتے ہوں۔ اس زمانے کے علما کے واسطے جامع صغیر اور آثار امام محمد اور قدوری کا حفظ کر لینا بھی بہت غنیمت سمجھا جائے گا۔ ہاں اس زمانے میں بعض ایسے اہل ہمت کاہل خراسان پشاور، سرگند و بخارا میں موجود ہیں، جنہوں نے منیہ خلاصہ کیدانی قدوری کنز مستخلص کو حفظ کر لیا ہے اور ممالک محروسہ مذکورہ کے طلباء عموماً متون فقہ کو ازبر رکھتے ہیں چنانچہ راقم الحروف نے افغانیوں میں بہت سے ایسے شخصوں کو دیکھا ہے جو منیہ کنز خلاصہ کیدانی قدوری وغیرہ کے حافظ ہیں۔

تحفہ الملوک : یہ فقہ کی ایک معتبر کتاب عبادات میں ہے۔ اس کے مصنف کا نام ہے زین الدین محمد بن ابی بکر عبدالحسن رازی حنفی ہے۔ یہ دس کتاب پر مشتمل ہے: ۱۔ طہارت ۲۔ صلوٰۃ ۳۔ زکوٰۃ ۴۔ حج ۵۔ صوم ۶۔ جہاد ۷۔ صید ۸۔ کراہت ۹۔ فرائض ۱۰۔ کسب۔

شروع میں الحمد للہ والسلام علی عبادہ ہے۔ منحنہ السلوک مصنف علامہ بدر الدین محمود بن احمد یعنی اس کی شرح ہے۔ یہ کتاب اگر معتبر نہ ہوتی تو اس کی شرح علامہ بدر الدین یعنی نہ کرتے۔

شنیف المسمع فی شرح المجمع : یہ مجمع البحرین کی شرح ہے جس کا حال حرف المیم میں آئے گا۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔

التطبیق : یہ وقایہ کی شرح ہے جس کے مصنف کا نام مولانا قاسم بن سلیمان نیکدی متوفی ۹۷۰ ہجری ہے۔

التفرید: یہ ایک فقہ کی کتاب ہے جس کے مصنف سلطان محمود بن سبکتگین غزنوی حنفی ہیں۔ سلطان محمود پہلے حنفی المذہب تھے۔ پھر قفال مرزوی نے دھوکا دے کر مذہب حنفی سے ان کو نفرت دلا دی تھی اس وجہ سے وہ شافعی المذہب ہو گئے اور اس کا قصہ طویل ہے۔ ملا کاتب چلبلی نے امام مسعود بن شیبہ کا قول نقل کیا ہے کہ انہوں نے کہا کہ سلطان محمود بڑے زبردست فقہا سے تھے اور ان کی کتاب تفرید بلادغزنہ میں بہت مشہور ہے اور یہ کتاب بہت چست اور درست لکھی گئی ہے۔ اس میں مسائل غالباً ساٹھ ہزار کے قریب ہیں۔ تاتار خانیہ میں اس سے بھی مسائل نقل کئے گئے ہیں۔

التہذیب: یہ جامع صغیر کی شرح ہے۔ مصنف اس کے مطہر بن حسن یزدی ہیں جنہوں نے اس شرح کو دو جلدوں میں لکھا ہے اور یہ شرح ۵۵۹ ہجری میں تمام ہوئی۔

التوشیح: یہ شرح ہدایہ کی ہے۔ اس کا حال ہدایہ کی شرحوں میں دیکھو جو حرف الباء میں آئے گا انشاء اللہ تعالیٰ۔

التقسیم والتشجیر: یہ جامع صغیر کی شرح ہے۔ مصنف اس کے قاضی مسعود بن حسین بزدوی متوفی ۵۷۱ ہجری ہیں۔

تقسیم التحریر: یہ جامع کبیر منظوم مصنفہ احمد بن ابوالموہب نسفی کی شرح ہے جس کو امام ابوالقاسم محمود حارثی متوفی ۶۰۶ ہجری نے لکھا۔

توفیق العنالیہ: یہ وقایہ کی شرح ہے۔

تلخیص الجامع الکبیر: یہ فقہ کی متن اور معتبر کتاب ہے جو امام محمد صاحب کی جامع کبیر کا خلاصہ ہے جس کو شیخ امام کمال الدین محمد بن عباد بن ملک داؤد بن حسن

بن داؤد خلاطی حنفی متوفی ۶۵۲ ہجری نے تصنیف کیا ہے۔ یہ متن متین کنز سے زیادہ مغلق ہے۔ یہ بڑے معرکہ کی کتاب ہے اور اس کی کئی شرحیں ہیں۔

ایک شرح اس کی بہت بڑی اور نہایت نفیس علامہ علاء الدین علی فارسی حنفی متوفی ۷۳۱ ہجری نے بنام تحفہ الحریص لکھی ہے۔

دوسری شرح علامہ فاضل شیخ اکمل الدین محمد بن محمود حنفی بابرقتی متوفی ۷۸۶ ہجری نے شروع کی تھی لیکن ناتمام رہ گئی۔

تیسری شرح علامہ شمس الدین محمد بن حمزہ فناری متوفی ۸۳۳ ہجری نے کی ہے۔ چوتھی شرح حضرت شیخ ابو العصمہ مسعود بن محمد بن محمد بغدادی کی شرح مزوج ہے۔ حرف (م) علامت متن کی اور حرف (ش) علامت شرح کی رکھی ہے۔ بغدادی رحمۃ اللہ علیہ نے اس میں یہ ذکر بھی کر دیا ہے کہ میں نے جامع صغیر کی بہت سی شرحوں کو دیکھ کر اور متبع کر کے بہت تحقیق کے ساتھ یہ شرح لکھی ہے چونکہ شیخ رحمۃ اللہ علیہ کی شرح بہت ہی عمدہ اور بڑی ضخیم تھی اس لیے علامہ سعد الدین بن عمر تفتازانی نے اس کے مخلص کرنے کے ارادے سے مختصر کرنا شروع کر دیا تھا۔ لوگوں نے حضرت شیخ رحمۃ اللہ سے آکر کہا کہ یا حضرت آپ کی شرح کا رواج نہ ہوگا اور نہ لوگوں میں اس کا نفع عام ہوگا نہ لوگوں میں اس کی شہرت ہوگی کیونکہ سعد الدین تفتازانی نے اس کا اختصار کرنا شروع کر دیا ہے۔ شیخ نے فرمایا: ہاں یہ تو ٹھیک ہے لیکن تفتازانی کو یہ نصیب نہ ہوگا اور یہ کام ان کے لیے آسان نہیں ہے۔ پس شیخ نے جیسا فرمایا ویسا ہی ہوا یعنی اس آرزو کے پورے ہونے سے پہلے ہی موت نے تفتازانی کو نہ چھوڑا اور ۷۵۶ ہجری میں غریقِ رحمت الہی ہو گئے۔

تویر الابصار و جامع البحار: یہ فقہ کا متن ہے جس کے مصنف شیخ شمس الدین محمد بن عبد اللہ بن احمد متوفی ۱۰۰۳ ہجری ہیں۔ یہ کتاب ایک جلد میں ہے۔ شروع اس کا حمد لمن احکم احکام الشریع ہے۔ اس متن میں

مسائل معتبرہ متون کے جمع کئے گئے ہیں۔ انہوں نے اس متن کو قاضیوں اور مفتیوں کے یاد کر لینے کی غرض سے بماء محرم الحرام ۹۹۵ ہجری میں تصنیف کیا تھا، پھر علامہ ماتن نے خود بھی اس کی شرح بڑی دو جلدوں میں بنام منح الغفار تصنیف کی۔ صاحب خلاصہ الاثر نے اس کے بارے میں یوں لکھا ہے: وهو من انفع كتب المذهب ایک جماعت اکابر علماء کی اس کی شرح لکھنے پر مستعد ہوئی ازاں جملہ علامہ محمد علاء الدین حصکفی مفتی شام اور ملا حسین بن اسکندر رومی نزیل دمشق اور شیخ عبدالرزاق مدرس دمشق مدرسہ ناصریہ ہیں اور مولف کی شرح پر علامہ شیخ الاسلام خیر الدین ربلی نے بہت مفید حاشیہ لکھا اور اس متن کو مولانا موسیٰ بن اسعد بن یحییٰ محاسنی دمشقی نے بحر جز میں بہت عمدہ نظم کیا ہے اور یہ مولانا محاسنی ۱۱۵۹ ہجری میں زندہ موجود تھے اور اس کتاب منظوم کا نام خلاصہ التنبیہ و ذخیرہ المحتاج الفقیر رکھا جس میں ساڑھے آٹھ ہزار اشعار ہیں۔

حرف الجیم

الجامع الصغیر: مصنف اس کے حضرت امام محمد بن حسن شیبانی مجتہد فقیہ حنفی متونی ۱۸۷ ہجری ہیں۔ یہ کتاب قدیم مبارک ہے۔ اس میں موافق قول بزدوی کے ایک ہزار پانچ سو بتیس مسئلے ہیں اور ایک سو ستر مسئلے میں اختلاف بیان کیا ہے اور قیاس اور استحسان کا صرف دو ہی مسئلے میں ذکر ہے۔ فقہائے متقدمین اس کتاب کی بڑی تعظیم کرتے تھے یہاں تک کہ وہ لوگ کہتے تھے کہ آدمی فتویٰ دینے اور قضا کے قابل نہیں ہو سکتا جب تک کہ اس کے مسائل کو نہ جان لے۔ اور متقدمین قاضی نہ بناتے تھے مگر اسی کو جو جامع صغیر کو حفظ کر لیتا تھا۔ اگر کسی نے قضا کے لیے درخواست کی اور امتحان میں معلوم ہوا کہ اس کو جامع صغیر یاد نہیں تو اس کو حکم ہوتا تھا کہ اس کو یاد کر کے آؤ تو قضا ملے گی۔ پہلے اس کے امتحان کا بڑا اہتمام ہوتا تھا۔ جناب امام

شخص الائمہ ابو بکر محمد بن احمد ابن ابوبکر سہل سرخسی حنفی متوفی ۴۹۰ ہجری نے جامع صغیر کی شرح میں بیان کیا ہے کہ جامع صغیر کی تصنیف کا یہ سبب ہوا کہ جب امام محمد رحمہ اللہ فقہ کی بڑی بڑی کتابوں کو لکھ کر فارغ ہوئے تو امام ابو یوسف نے جو امام محمد کے استاد بھی تھے، امام محمد سے فرمایا کہ تم ایک ایسی کتاب لکھ دو کہ اس میں وہ مسائل ہوں کہ جن کو تم نے مجھ سے سنا ہے اور میں نے ابو حنیفہ سے۔ امام محمد کہ حافظ مذہب تھے فوراً اسی جامع صغیر کو قلمبند کر کے امام ابو یوسف کے حضور میں پیش کر دی۔ امام ابو یوسف نے پسند کر لیا اور دیکھ کر فرمایا کہ بہت اچھا لکھا ہے مگر تین مسئلے میں امام محمد نے خطا کی ہے۔ امام محمد نے فرمایا کہ میں نے خطا نہیں کی ہے، لیکن آپ ہی خود بھول گئے ہیں کہ یہ تینوں مسئلے مجھے آپ ہی نے بتائے تھے۔ امام ابو یوسف باوجود اتنے بڑے جلیل القدر عالم ہونے کے اس کتاب جامع صغیر کو کبھی نہیں چھوڑتے تھے۔ سفر و حضر میں ہمیشہ اپنے ساتھ رکھا کرتے تھے۔

علی رازی کہتے تھے کہ جس نے جامع کو سمجھا وہ حنفیوں میں بڑا سمجھ دار ہے اور جس نے جامع صغیر کو یاد کر لیا وہ حنفیوں میں سب سے بڑھ کر حافظہ والا شخص ہے۔ کہتے ہیں کہ مسائل جامع صغیر کے سب مبسوط میں ہیں لیکن اس کے مسائل تین قسم کے ہیں۔

ایک قسم تو وہ کہ جس کی روایت بالتصریح مبسوط میں نہیں ہے اور یہاں موجود۔ دوسری قسم وہ کہ اس کا ذکر امام محمد کی کتابوں میں تو ہے لیکن بطریق نص کے یہ نہیں معلوم ہوا کہ اس مسئلے کا جواب ابو حنیفہ کا قول ہے یا دوسرے کا مگر یہاں ابو حنیفہ کا قول ہر باب میں صاف بتا دیا ہے۔

تیسری قسم وہ کہ جس کا ذکر امام محمد کی کتابوں میں تو ہے لیکن یہاں دوسرے الفاظ سے وہی معانی ادا کر دیئے گئے ہیں مگر الفاظ کے بدل دینے سے ایسے فوائد مستفاد ہوتے ہیں جو اور کتابوں کی عبارت سے نہ سمجھے جاتے تھے۔ پس تغیر الفاظ یہاں

فضول اور بے فائدہ نہیں ہے۔

اس جامع صغیر کی تالیف کے سبب میں قاضی خان اوزجندی نے صاف کہہ دیا ہے کہ جب امام محمد رحمہ اللہ مبسوط کی تصنیف سے فارغ ہوئے تو امام ابو یوسف نے ان سے یہ اپنی خواہش ظاہر کی کہ ان کی ایک ایسی بھی تصنیف رہے کہ جس میں امام محمد کا ابو یوسف سے روایت کرنا ظاہر ہو۔ پس اس بات کے سنتے ہی امام محمد نے یہی جامع صغیر تصنیف فرمادی کہ جس کے مسائل بواسطہ ابو یوسف امام اعظم سے مروی ہیں اور یہ امام ابو یوسف کے بہت بڑے فخر کا باعث ہوا کہ امام محمد جیسا فقیہ مجتہد امام ابو یوسف کے شاگردوں میں ہو۔

اس فقہ سے امام ابو یوسف کی دانائی اور دور اندیشی کا اندازہ سمجھ دار آدمی کر سکتا ہے۔ قاضی خان نے یہ بھی ظاہر کر دیا ہے کہ بعضوں نے اس میں بھی اختلاف کیا ہے کہ یہ جامع صغیر ابو یوسف کی ہے یا امام محمد کی لیکن صحیح یہی ہے کہ امام محمد کی تصنیف سے ہے مگر امام محمد نے مسائل اس کے مرتب نہیں کئے تھے۔ فقیہ ابو عبد اللہ حسن بن احمد زعفرانی حنفی نے اس کے مسائل کو مرتب کر دیا۔

شرح جامع صغیر

جامع صغیر کی شرح کو بہت علمائے لکھا ازاں جملہ امام ابو جعفر احمد بن محمد طحاوی حنفی محدث متوفی ۳۲۱ ہجری اور امام ابو بکر احمد بن علی جصاص رازی متوفی ۳۷۰ ہجری اور ابو عمرو احمد بن محمد طبری متوفی ۳۴۰ ہجری اور امام ابو بکر احمد بن علی ظہیر بلخی متوفی ۵۵۳ ہجری اور امام حسین بن محمد النعم متوفی تقریباً ۵۸۰ ہجری اور قاضی مسعود بن حسین یزدی متوفی ۵۷۱ ہجری اور امام مجتہد سلطان الشریعہ فخر الدین قاضی خان حسن بن منصور اوزجندی قرطانی متوفی ۵۹۲ ہجری ان کی شرح کتب خانہ ریاست رامپور میں موجود ہے اور امام الہدیٰ فقیہ ابواللیث نصر بن محمد سمرقندی متوفی ۳۷۳ ہجری اور

فخر الاسلام علی بن محمد بزدوی اصولی متوفی ۳۸۲ ہجری اور صدر الاسلام فخر الاسلام علی کے بھائی ابوالیسر محمد بن محمد بزدوی ۶۱۳ ہجری اور بزدہ قریب نسب کے ہے، ان کی شرح کتب خانہ رامپور میں ہے اور امام ابوالاثر ہرغندی متوفی ۵۰۰ ہجری اور جمال الدین بن ہشام نحوی متوفی ۶۱۳ ہجری اور امام ابو نصر احمد بن محمد عتبی بخاری متوفی ۵۸۰ ہجری یہ شمس الائمہ کردری کے شاگرد تھے۔ صاحب کشف الطنون نے سنہ وفات ان کا ۵۸۲ ہجری لکھا ہے اور شرف القضاۃ ابوالفاخر عبدالغفور کردری امام الخفیفہ متوفی ۵۶۲ ہجری اور قاضی ظہیر الدین محمد بن احمد بن عمر بخاری صاحب فتاویٰ ظہیریہ متوفی ۶۱۹ ہجری اور ابو حنیفہ ثانی جمال الدین محبوبی عبید اللہ بن ابراہیم بن احمد متوفی ۶۳۰ ہجری اور جمال الدین ابوالحاج محمد بن احمد بخاری حصری شاگرد قاضی خان اوزجندی متوفی ۶۳۶ ہجری اور صدر شہید ابو محمد حسام الدین ہیں۔ یہ شاگرد صاحب ہدایہ کے ہیں۔ شہادت ان کی بمابہ صفر ۵۳۶ ہجری سمرقند میں ہوئی۔ ان کی شرح کتب خانہ رامپور میں موجود ہے۔ ان کے علاوہ اور بھی بڑے بڑے نامی علماء اس کے شرح گزرے ہیں۔ بسبب طوالت کے ان کے نام فرد گزاشت کئے گئے۔ جامع صغیر کو با آسانی حفظ کر لینے کی غرض سے اکابر علما نے اس کو نظم بھی کر ڈالا ہے۔ نام ان کے یہ ہیں: امام شمس الدین احمد بن محمد عقیلی بخاری متوفی ۶۵۷ ہجری اور امام نجم الدین ابو حفص عمر ابن محمد نسفی متوفی ۵۵۷ ہجری اور محمد بن محمد قبایہ متوفی تقریباً ۷۳۰ ہجری یا ۷۲۶ ہجری اور شیخ بدر الدین ابو نصر محمود بن ابی بکر فراء کی نظم ۶۱۷ ہجری میں تمام ہوئی۔ الحمد للہ کہ اس زمانے میں کتاب متبرک امام محمد صاحب کی جامع صغیر چھپ گئی ہے کہ ہم لوگ اس سے مستفیع ہوتے ہیں مگر افسوس کہ ایسے بڑے مجتہد کی کتاب کہ جس کی شرح بڑے بڑے نامی گرامی فقہائے احناف نے لکھی ہے، درس و تدریس میں نہیں ہے اور نہ اس کی طرف علما اور حکام و امراء اور رؤسا توجہ کرتے ہیں۔ منیہ المسلمی اور شرح وقایہ سے کہیں اس کی نشان اور اعتبار زیادہ ہے۔

الجامع الكبير: یہ بھی امام مجتہد فقہ محدث حضرت امام ثانی ابو عبد اللہ محمد بن حسن شیبانی حنفی متونی ۱۸۷ ہجری کی یادگار ہے۔ اکابر فقہاء کے نزدیک اس کا بڑا اعتبار ہے۔ اس میں تمام مسائل فقہ جمع ہیں۔ بحسب جامع مسائل فقہیہ ہونے کے اس کا نام بھی جامع کبیر رکھا گیا۔ اسی وجہ سے اکابر علما نے اس کی بھی بہت شرحیں مثل جامع صغیر کے لکھی ہیں۔ اس میں انہیں مسائل کو امام محمد رحمہ اللہ نے جمع کیا ہے جس کو بلا واسطہ کسی کے امام ابو حنیفہ سے اخذ کیا۔ سلطان معظم عیسیٰ بن ابوبکر ایوبی بادشاہ شام متونی ۶۲۳ ہجری نے بھی اس کی شرح لکھی تھی۔ اس سلطان کی یہ عادت تھی کہ جو جامع کبیر کو حفظ کر لیتا اس کو ایک سو اشرفی دیا کرتا تھا اور جو جامع صغیر کا حافظ ہوتا اس کو پچاس دینار دیا کرتا۔ یہ سلطان کی قدردانی تھی حالانکہ اس کتاب کی عظمت شان کا اگر خیال کیا جائے تو یہ کچھ بھی قدردانی اور عزت افزائی حفاظ جامعین نہ تھی۔ کم سے کم اس کے صلے میں اگر بادشاہ ہزار دینار دیتا تو سزاوار اس کی شان کا ہوتا۔ پچاس سکہ رائج الوقت تو جامع صغیر کے حافظ کو راقم الحروف بھی دینے کو آمادہ بیٹھا ہے بشرطیکہ اس کے ساتھ ایک سو حدیث احکام کی بھی سادے اور ان دونوں کے معانی بھی بتلا دے۔

شرح جامع کبیر

اس کے بہت شارح متقدمین و متاخرین گزرے ہیں، ازاں جملہ جناب حضرت فقہ ابو الیث سرقندی متونی ۳۷۳ ہجری اور فخر الاسلام بزدوی متونی ۴۸۲ ہجری اور قاضی ابو زید عبید اللہ بن عمرو دوسی متونی ۴۳۲ ہجری اور شمس الائمہ محمد بن عبد العزیز احمد حلوانی متونی ۴۴۹ ہجری اور شمس الائمہ محمد بن احمد بن ابوسل سرخی متونی ۴۸۳ ہجری اور سلطان ملک معظم عیسیٰ بن ابوبکر ایوبی صاحب الشام متونی ۴۴۳ ہجری اور امام ابوبکر جصاص رازی متونی ۳۷۰ ہجری اور امام ابونصر احمد بن محمد بن عتبی بخاری متونی

۵۸۶ ہجری اور امام ابو جعفر احمد بن محمد طحاوی محدث حنفی متوفی ۳۷۱ ہجری اور ابو عمرو احمد بن محمد طبری حنفی متوفی ۳۴۰ ہجری اور ابو عبد اللہ محمد بن یحییٰ جرجانی فقیر متوفی ۳۹۸ ہجری اور امام شیخ الاسلام ابو بکر احمد بن منصور اسماعیلی متوفی تقریباً ۵۰۰ ہجری اور حضور نے وفات ان کی بعد ۲۸۰ ہجری کے بتلائی ہے اور امام ابو بکر محمد بن حسین مشہور بخواہر زادہ بخاری متوفی ۲۸۳ ہجری اور امام فخر الدین حسن بن منصور قاضی خان متوفی ۵۹۲ ہجری اور امام رکن الدین ابو الفضل عبد الرحمن بن محمد کرمانی متوفی ۵۴۳ ہجری اور امام برہان الدین علی بن ابی بکر بن عبد الجلیل مرغینانی متوفی ۵۹۳ ہجری اور قاضی محمد بن حسین ارسابندی متوفی ۵۱۲ ہجری اور صدر شہید حسام الدین عمر بن عبد العزیز شہید ۵۳۶ ہجری اور امام رضی الدین ابراہیم بن سلیمان حموی منطقہ رومی متوفی ۷۳۲ ہجری اور فخر الدین عثمان بن علی زہلمی متوفی ۷۴۳ ہجری اور ابن ربوہ حنفی ناصر الدین محمد بن احمد دمشقی متوفی ۷۶۳ ہجری اور امام جمال الدین محمود بن احمد بخاری حمیری متوفی ۷۳۶ ہجری ان کی شرح کتب خانہ ریاست رامپور میں موجود ہے جس وقت حمیری سے ملک معظم عیسیٰ بن ابو بکر بادشاہ شام جامع کبیر پڑھتے تھے اس وقت حمیری نے یہ شرح لکھی تھی۔ اس شرح کا نام التحریر فی شرح جامع الکبیر ہے اور جامع کبیر مذکورہ کو ۵۱۵ ہجری میں احمد بن ابی المود محمدی نسفی نے نظم کیا ہے۔ اس منظوم جامع کبیر کے ابیات پانچ ہزار پانچ سو پچپن ہیں اور اس منظوم جامع کبیر کی شرح امام ابو القاسم محمود بن عبید اللہ حارثی متوفی ۶۰۶ ہجری نے کی ہے اور جامع کبیر کو علامہ احمد ابن عثمان بن ابراہیم صبیح ترکمانی متوفی ۷۴۳ ہجری نے بھی نظم کیا ہے اور یہی ترکمانی اصل جامع کبیر کے شارح بھی ہیں اور اسی جامع کبیر کو علامہ ابو الحسن علی بن خلیل دمشقی متوفی ۶۵۱ ہجری نے نظم کیا ہے۔

جامع کبیر بلخی : مصنف ابو الحسن عبید اللہ بن حسین کرنی حنفی متوفی ۳۴۰ ہجری ہے۔ حقیقت میں یہ جامع کبیر امام محمد کے جامعین کا خلاصہ ہے۔ فقہانے اس

نام کی بہت سی فقہ کی کتابیں تصنیف کی ہیں، ازاں جملہ جامع کبیر فخر الاسلام بزدوی کی اور جامع کبیر ابوالحسن اسماعیلی کی اور جامع کبیر شیخ الاسلام علاء الدین سمرقندی کی اور جامع کبیر صدر حمید اور فخر الدین قاضی خان اور عتالی اور قبادی وغیرہم بھی شامل ہیں۔

الجامع الکبیر فی الفتاویٰ : امام ناصر الدین ابوالقاسم محمد بن یوسف سمرقندی متوفی ۵۵۶ ہجری کی تصنیف سے ہے۔

جامع المسائل : یہ فقہ میں ایک بڑی کتاب ہے۔ متقدمین کی کتابوں سے انتخاب کر کے نفس مسائل جس کی احتیاج عام طور پہ ہوا کرتی ہے قطع نظر دلائل کے اس میں جمع کئے گئے ہیں۔ مصنف نے خود اس کے دیباچہ میں ذکر کر دیا ہے کہ دلائل کا ذکر اس کتاب میں اس لیے چھوڑ دیا کہ دلائل کے بیان سے کتاب بڑی ہو جاتی ہے اور یہ مقصود کے خلاف تھا۔ شروع اس کا یوں ہے: الحمد لله الذی اخرج ارواح العلماء من کتم العدم مصنف اس کے علامہ مصطفیٰ شمس الدین آخری حنفی متوفی ۹۶۸ ہجری ہیں۔ اس مصنف کی شہرت ام الفتاویٰ کے ساتھ تھی۔

جامع الفصولین : یہ کتاب فصول العمادی اور فصول الاستودشی کا مجموعہ ہے۔ مصنف اس کے علامہ شیخ بدر الدین محمود بن اسرائیل یا اسماعیل بن عبدالعزیز ہیں۔ یہ میرید شریف کے ہم سبق تھے ان کو ابن قاضی سادہ کہتے تھے۔ جنہوں نے کہا کہ یہ ۸۲۳ ہجری میں انتقال کر گئے اور صاحب کشف الطنون نے ان کی وفات ۸۱۸ ہجری میں بتائی ہے۔ واللہ اعلم بالصواب۔

جامع المضمرات : اور اس کو مضمرات بھی کہتے ہیں۔ یہ کتاب قدوری کی شرح ہے۔ مصنف اس کے جمال الدین یوسف بن محمد بن عمر بن یوسف صوفی گاڈرونی معروب بہ شیخ عمر بزاز ہیں۔ یہ کتاب ۳۰۲ صفحوں کی کتب خانہ ریاست رامپور میں موجود ہے۔ کشف میں لکھا ہے کہ یہ مختصر قدوری کی شرح ہے۔ مصنف اس کے

یوسف بن عمر صوفی ہیں۔

الجامع: یہ فقہ کی معتبر کتاب ہے۔ یہ کتاب امام ابو حنیفہ امام اعظم نعمان بن ثابت کوئی تابعی متوفی ۱۵۰ ہجری کے پوتے کی تصنیف ہے، جن کا نام قاضی اسماعیل بن حماد بن امام ابو حنیفہ متوفی ۲۱۲ ہجری ہے۔ بشر بن غیاث کی روایت سے یہ کتاب شائع ہوئی ہے۔

جمع التفاریق: یہ فقہ کی کتاب ہے۔ مصنف اس کے امام زین الشائخ ابو الفضل محمد بن ابو القاسم بقالی خوارزمی حنفی متوفی ۵۸۶ ہجری ہیں۔ کذا فی کشف الظنون۔

جوامع الفقہ: یہ فقہ کی کتاب بڑی چار جلدوں میں ہے۔ مصنف اس کے علامہ ابو نصر احمد بن محمد عتالی حنفی متوفی ۵۸۶ ہجری ہیں۔

جواہر الفقہ: یہ فقہ کی کتاب ہے۔ مصنف اس کے صاحب ہدایہ کے بیٹے ہیں۔ نام ان کا نظام الدین تھا۔ اس کی ترتیب مثل ترتیب ہدایہ کے ہے۔ فصول عمادیہ میں اس کتاب سے بھی نقل کی ہے جیسا کہ تیسویں فصل میں فصول کی لکھا ہے: وفی جواہر الفقہ لعمر شیخ الاسلام نظام الدین وقد جمع فیہ بین مختصرات کتب اصحابنا کالتحرید وجمع الصنعانی سوی ما ذکر فی بدایہ والدہ۔ جواہر الفقہ کا شروع یوں ہے: الحمد لله الذی اظهر الدین القویم۔ اس میں شیخ الاسلام عمر نظام الدین نے ان مسائل کو جمع اور ترتیب کے ساتھ بیان کیا ہے جو مختصر طحاوی اور تجرید اور مختصر جصاص اور ارشاد اور مختصر مسعودی اور موجز القرطبی اور خزائن الفقہ اور جمل الفقہ میں ہیں۔

الجوهرة النيرة : اس کو جو مہرۂ نیرۂ بھی کہتے ہیں۔ یہ مختصر قدوری کی شرح ہے جو سراج دہاج سے مختصر کی گئی ہے۔ قدوری کے بیان میں اس کا حل معلوم ہو گا۔

جامع الرموز : مختصر الوقایہ یعنی نقایہ کی شرح شمس الدین قسطلانی کی ہے مگر چنداں معتبر نہیں ہے۔ اس کا پورا حل نقایہ کی شرح میں حرف النون میں ذکر کیا جائے گا۔

جہد المقل : اس کتاب میں احکام و مسائل فقہ بطور سوال و جواب کے ہیں مگر اس میں ابواب کی کچھ ترتیب نہیں ہے۔ مصنف اس کے شیخ عبداللہ بن مامحمد کی بن فروخ مفتی مکہ مکرمہ ہیں۔ یہ کتاب ۱۰۸۵ ہجری میں لکھی گئی ہے۔ کتب خانہ ریاست رامپور میں اس کا اس ایک نسخہ ۲۰۰ صفحوں کا موجود ہے مگر آخر میں کچھ اوراق نہیں ہیں۔

چہار باب : یہ کتاب نہایت مقبول و متبرک و مستند ہے۔ مصنف اس کے حضرت شاہ اہل اللہ صاحب برادر مولانا شاہ ولی اللہ صاحب محدث دہلوی ہیں۔ اس میں پہلے عقائد لکھے ہیں اس کے بعد مسائل فقہیہ متعلق نماز روزہ کو بیان کیا ہے اور خاتمہ میں فصل کا ذکر ہے۔ یہ کتاب قابل درس بالخصوص بچوں کو ابتدا پر حائما نہایت مناسب ہے۔ اس کے مولف شاہ اہل اللہ صاحب رحمہ اللہ کو علم طب میں دستگاہ حاصل تھی۔ چنانچہ طب میں بھی آپ کے رسائل موجود ہیں۔ یہ کتب چھپ بھی گئی ہے۔

حرف الحاء الممہل

حصر المسائل : یہ کتاب فقہ میں ہے۔ مصنف اس کے امام ابو الیث نصر بن

محمد سرقدی فقیہ متوفی ۳۸۲ ہجری ہیں۔

حاوی الحصری : حنفیوں کی بڑی مستند و معتبر کتاب ہے۔ اس میں مشائخ کے بہت سے فتوے جمع کئے گئے ہیں۔ مصنف اس کے امام محمد بن ابراہیم بن یونس حصری حنفی متوفی ۵۰۰ ہجری ہیں۔ یہ حصری خمس الائمہ سرخسی کے شاگرد رشید تھے۔ ملا کاتب پہلی نے اس کی شان میں فرمایا ہے: یرجع الیہ ویعتمد علیہ اس کی طرح رجوع کرنا اور اس پر اعتماد کرنا چاہئے۔ کذا فی کشف الظنون۔

الحاوی القدسی : فقہ کی کتاب ہے۔ مصنف نے اس کتاب کو تین قسم پر مرتب کیا ہے:

پہلی قسم میں اصول دین کو بیان کیا ہے۔

دوسری قسم میں اصول فقہ کو بتلایا ہے۔

تیسری قسم میں مسائل فقہیہ کو ذکر کیا ہے اور اس میں ضروری مسائل بہت بیان کئے ہیں۔ مصنف اس کے قاضی جمال الدین احمد بن محمد نوح قابی غزنوی حنفی متوفی تقریباً ۶۰۰ ہجری ہیں۔ اس کو قدسی اس لیے کہتے ہیں کہ اس کو قدس (بیت المقدس) میں تصنیف کیا ہے۔

حاوی الزاہدی : مصنف اس کے شیخ ابو الرجا نجم الدین مختار بن محمود زاہدی غزینی حنفی معتزلی متوفی ۶۵۸ ہجری ہیں۔ یہ کتاب ایک جلد میں ہے اس کو اپنے استاد کی کتاب منیۃ الفقہاء سے مسائل انتخاب کر کے جمع کیا ہے۔ اور منیۃ الفقہاء میں جو مسائل خوارزمی زبان میں تھے ان کا ترجمہ عربی زبان میں اس میں کر دیا ہے۔ اس کا نام حاوی مسائل الوقائع والمنیۃ رکھا ہے۔

حماہیہ : یہ وقایہ کی شرح ہے۔

حرف الخاء المنقوط

خزانہ الاكمل : یہ فقہ کی جامع کتاب چھ جلدوں میں ہے۔ اس کے مصنف ابو یعقوب یوسف بن علی بن محمد جر جانی حنفی نے اس کے دیباچہ میں بیان کیا ہے کہ یہ کتاب حنفیوں کے کل مصنفات فقہیہ مسائل کو حاوی و محیط ہے اور سب کا حل اس میں ہے۔ اس کتاب کو اس طرز سے لکھا ہے کہ پہلے مسائل کافی کے پھر جامعین کے پھر زیادات کے پھر مجرد ابن زیاد اور مجرد کرنی اور شرح طحاوی اور عیون المسائل وغیرہ کے بالترتیب لکھے ہیں۔ ابتدائے تالیف اس کتاب کی بروز عید اضحیٰ ۵۲۲ ہجری میں ہوئی۔

خزانہ الروایات : اس کے مصنف قاضی بکن حنفی ہندی نے اس کتاب میں عام مسائل اور غریب روایتوں کو جمع کرنے میں اپنی عمر صرف کر دی ہے اور کتاب العلم سے اس کو اس واسطے شروع کیا کہ وہ اشرف العبادات ہے۔ مصنف رحمہ اللہ نے بہت مشقت سے اس کو مرتب کیا ہے۔ یہ کتاب ایک جلد میں ہے۔ شروع اس کا یوں ہے: الحمد لله الذی خلق الانسان وعلمہ البیان مصنف اس کے قصبہ کن کے رہنے والے تھے جو گجرات کے علاقہ میں ہے۔ یہ کتاب کتب خانہ رامپور میں موجود ہے۔

خزانہ الفقہ : فقہ میں ایک مختصر کتاب کنز الدقائق کی طرح ہے۔ مصنف اس کے امام ابواللیث نصر بن محمد فقیہ سمرقندی حنفی متونی ۳۷۳ ہجری ہیں۔ یہ بھی کتب خانہ رامپور میں موجود ہے۔

خزانہ المفتیین : یہ کتاب فقہ کی بڑی ایک جلد میں ہے۔ بڑی بڑی فقہ کی معتبر کتابوں سے روایات حقد میں اور مختارات متاخرین بلا ذکر اختلاف کے اس میں جمع کئے گئے ہیں۔ ماخذ اس کا ہدایہ اور نہایہ اور قاضی خان اور خلاصہ اور ظہیرہ اور شرح

طلحوی وغیرہا ہے۔ بلاء محرم ۷۳۰ ہجری میں یہ کتاب تالیف ہوئی ہے۔ مصنف اس کے شیخ امام حسین بن محمد معطلی حنفی ہیں۔ انہیں حضرت کی تصنیف کتاب شافی شرح کافی بھی ہے۔ یہ پوری کتاب ۸۶۳ ہجری میں لکھی۔ ایک ہزار صفحے کی عالمگیر کے کتب خانہ کی اس وقت کتب خانہ ریاست رامپور میں موجود ہے اور اس پر عالمگیر بادشاہ کی مہربانی ثبت ہے۔

خزانہ الوقعات : یہ فقہ کی معتبر کتاب ہے۔ کتاب خلاصہ کا یہ بھی ماخذ ہے کہ مصنف اس کے شیخ امام افتخار الدین طاہر بن احمد بخاری حنفی متوفی ۵۴۲ ہجری ہیں۔ یہ حضرات خلاصہ الفتاویٰ اور خزانہ الفتاویٰ کے مولف ہیں۔

خزانہ الوقعات : یہ بھی فقہ کی ایک مختصر اور مشہور کتاب ہے جس کو واقعات نامی کہتے ہیں۔ مصنف اس کے شیخ احمد بن محمد بن عمر نامی حنفی متوفی ۴۴۲ ہجری ہیں۔

الحاصل : مصنف اس کے ابوذر طرسوی ہیں۔ اس نام کی فقہ کی کتاب شافعیوں اور مالکیوں کے مذہب کی بھی ہے۔ اس کے شروع میں کچھ اصول کے مسائل بھی مذکور ہیں اور اس کا نام مصنف نے الاقسام والحاصل رکھا ہے۔

خصائل : یہ بہت بڑی کتاب فقہ کی تصنیف نجم الدین عمر بن محمد نسفی حنفی متوفی ۵۳۷ ہجری کی ہے اور خصائل خصلہ کی جمع ہے جس کے معنی گوشت کے بڑے ٹکڑے کے ہیں جیسا کہ قاموس میں ہے۔ یعنی اس کتاب میں بڑے بڑے معرکتہ الاراء مسئلے لکھے ہیں۔

خزانہ الفتاویٰ : اس کے مصنف امام افتخار الدین طاہر بن احمد بن عبدالرشید بخاری متوفی ۵۴۲ ہجری ہیں۔

خلاصہ المفتی : فقہ کی کتاب ہے۔ مصنف اس کے امام سید ناصر الدین ابوالقاسم بن یوسف سمرقندی حنفی ہیں۔

خلاصہ الدلائل فی تنقیح المسائل : یہ مختصر قدوری کی شرح ہے۔ یہ مختصری شرح بڑی مفید ہے۔ اس پر ابن صبیح نے تین حاشیے لکھے ہیں۔

حرف الدال المہملہ

الدر المختار : یہ ایک جلد ضخیم شرح تنویر الابصار کی ہے۔ اس کے مصنف علامہ محمد علاء الدین حصکفی مفتی شام ہیں اور یہ مصنف علامہ صاحب بحر الرائق کے شاگردوں میں ہیں۔ شیخ خیر الدین رملی صاحب فتاویٰ نے جو آپ کے استاد ہیں۔ آپ کی سند میں آپ کی بہت سی تعریف لکھی ہے اور یہ اقرار کیا ہے کہ آخر میں میں نے بھی ان سے حدیث پڑھی ہے (۶۳) سال کی عمر میں ۱۰ ماہ شوال ۱۰۸۸ ہجری میں آپ کا انتقال ہوا۔

شیخ مقبول : تاریخ وفات ہے۔ اس کتاب کا حاشیہ علامہ شہاب الدین سید احمد لکھنوی متوفی ۱۲۳۳ ہجری نے چار جلدوں میں لکھا ہے اور مطبوعہ بولاق مصر ملتا ہے۔ ۱۲۸۲ ہجری میں چھپا تھا۔ یہ کتب خانہ ریاست رام پور میں موجود ہے اور نیز علامہ محقق ثانی مولانا محمد امین بن عمر معروف بابن عابدین شامی متوفی ۱۲۵۲ ہجری نے چھ جلدوں میں لکھا ہے جو کئی بار مصر اور ہند میں چھپ چکا ہے اور اس کا کملہ شامی کے بیٹے نے ایک جلد کتان میں لکھا ہے اور راقم الحروف کے پاس مطبوعہ ایک نسخہ موجود بھی ہے۔ علامہ شامی جزاء اللہ خیرا و شکر سعید نے بڑی نفیس تحقیق سے یہ حاشیہ لکھا ہے۔

دراکنوز : مصنف اس کے علامہ فقیہ حسن بن عمار بن علی شرنبلالی حنفی

متوفی ۱۰۶۹ ہجری ہیں۔ اس رسالے میں شرنبلالی نے شروط تکبیر تحریرہ اور نماز کے چالیس فرضوں کو بڑی حسن و خوبی کے ساتھ بیان کیا ہے جو اور کسی رسالے میں ایک جابج نہیں کئے گئے اور واجبات اور سنن نماز کے متعلق بھی اچھی تحقیق کی ہے اور امامت کے شروط اور اقتدا کے قواعد کو بھی بیان کیا ہے۔

تحقیق لفظ شرنبلالی : بہ ضم شین و را و سکون نون و ضم بائے موحده یہ نسبت خلاف قیاس شیرابلولہ شرکی طرف ہے جو ملک مصر میں واقع ہے اور موافق قیاس کے شیرابلولی ہوتا تھا۔ کذا فی خلاصہ الاثر اور علامہ لمطاوی نے حاشیہ مراقی الفلاح میں لکھا ہے کہ یہ نسبت شیرابلول شرکی طرف ہے جیسا کہ خود مصنف نے درالکنوز کے اخیر میں لکھا ہے۔

دستور القضاة : یہ فقہ کی کتاب قلمی عربی عبارت میں ایک سو ورق کی ہے۔ اس کتاب میں بائیس باب ہیں۔ اس کے مصنف کا نام صدر بن رشید بن صدر تبریزی ہے۔ اس کا شروع یوں ہے: الحمد لله الذی اعاننی علی جمع المسائل۔ یہ کتاب مولانا سخاوت علی جونپوری کے کتب خانے میں موجود ہے۔

درر البحار الزاہرة : یہ فقہ میں ایک منظومہ ابن یمنی حنفی کی تصنیف سے چار ہزار ایک سو چھپن بیت میں ہے۔ شروع اس کا یوں ہے: بدات ببسم اللہ نظماً تقولاً۔ پھر خود مصنف نے اس کی شرح بھی لکھ دی ہے، شرح کا شروع یوں ہے: الحمد لله سبحانه وتعالى واشكره على نعمه العظام۔ اس کا زبانی یاد کر لینا مفتی کو ضروری ہے مگر یہ کتاب ملتی نہیں ہے۔

درر البحار : یہ ایک فقہ کا مختصر متن مشہور ہے۔ شروع اس کا یوں ہے: الحمد لله الذی فقہ قلوب المومنین۔ مصنف اس کے شیخ شمس

الدین ابو عبد اللہ محمد ابن یوسف بن الیاس قنوی دمشقی حنفی متونی ۷۸۸ ہجری ہیں۔ یہ متن ائمہ اربعہ کے مذاہب کا حاوی ہے۔ اس کی تصنیف سے اوائل ماہ جمادی الاولیٰ ۷۸۹ ہجری میں مصنف فارغ ہوئے۔ ڈیڑھ ماہ تک اس کی تصنیف میں مصنف مشغول رہے۔ اس متن کی پانچ شرحیں ہیں:

ایک شرح زین الدین ابو عبد الرحمن بن ابوبکر عینی حنفی متونی ۸۹۳ ہجری کی ہے۔

دوسری شرح عبد الوہاب احمد (ابن وہبان) صاحب منظوم وہبانیہ متونی ۷۶۸ ہجری کی ہے۔

تیسری شرح شیخ شمس الدین محمد بن محمد بن محمود بخاری کی ہے اور اس کا نام غرر الاذکار رکھا ہے۔

چوتھی شرح کئی جلدوں میں مصنف علام کی زندگی ہی میں شہاب الدین احمد بن محمد بن خضر متونی ۷۸۵ ہجری نے لکھی ہے۔

پانچویں شرح شیخ زین الدین قاسم بن قلوبغا حنفی متونی ۸۷۹ ہجری کی ہے اور اس متن کو نظم میں ابن الحامس حسام الدین رھاوی نے لکھا ہے اور اس کا نام البحار الزاخرہ رکھا ہے۔ اس کتاب کی جہاں تک تعریف کی جائے کم ہے کہ اکابر علما کی منظور نظر ہے۔

درر الحکام فی شرح غرر الاحکام: اسی کو درر مولانا خسرو کہتے ہیں اور درر وغرر کی مشہور کتاب ہے اور یہ کتاب راقم الحروف کے پاس بھی موجود ہے۔ یہ کتاب استنبول میں دو جلدوں میں چھپ بھی گئی ہے۔ اس کے مصنف ملا محمد بن فرامرز مشہور ملا خسرو متونی ۸۸۵ ہجری ہیں۔ یہ کتاب ۸۸۳ ہجری میں تصنیف ہوئی ہے۔ اس کتاب پر مولانا حسن بن عمار مصری شرنبلانی نے حواشی لکھے ہیں جو درحالیہ پر چھپے ہوئے موجود ہیں، حاشیہ میں شرنبلانی نے مسائل شرح کو خوب سط و تحقیق کے

ساتھ ذکر کر دیا ہے اور مفتیوں کے بڑے کام کی یہ کتاب ہے۔

حرف الذال المنقوطہ

ذخیرۃ الفتاویٰ : اسی کو ذخیرۂ برہانیہ بھی کہتے ہیں۔ یہ فقہ میں بہت مستند کتاب ہے اور اس مجموعہ کا نام مصنف نے الذخیرہ رکھا ہے۔ اس کا ذکر فتاویٰ میں کیا جائے گا۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔

الذخائر الاشرافیہ فی الاغاز الخفیہ : بطور چیتان کے مسائل فقہیہ اس میں ہیں اور حل تعری بھی ہے۔ اس کتاب کی تعریف میں اسی قدر کتنا کافی ہے کہ اس کے مصنف علامہ عبد الرحمن بن محمد بن شحہ حنفی متوفی ۹۲۱ ہجری ہیں اور ابن نجیم مصری نے اشباہ و نظائر کے فن رابع میں اس کا مضمون انتخاب کر کے مندرج کیا ہے اور راقم الحروف کے پاس یہ عمدہ کتاب طائی علی الکتر کے حاشیہ پر موجود ہے۔ راقم الحروف کا ارادہ اس کو اردو زبان میں کرنے کا ہے۔ خداوند کریم اس کی توفیق عنایت فرمائے تاکہ اس کا نفع تام عام ہو۔ وما ذلک عی اللہ بعزیز۔

ذخیرۃ الملوک : یہ فقہ کی کتاب فارسی زبان میں خوشخط لکھی ہوئی ایک بڑی جلد مولانا سخاوت علی جوہوری کے کتب خانے میں موجود ہے۔ اس کتاب میں دس باب ہیں۔ اس کے مصنف کا نام میر سید علی بن شہاب ہمدانی ہے۔

ذخیرۃ العقی : یہ حاشیہ افی پلمی علامہ یوسف کا شرح و قایہ پر ہے۔ اس کا حال و قایہ کے بیان میں دیکھنا چاہیے۔ مصنف عقی نے اس حاشیہ کو دس برس میں لکھا ہے۔

ذخر المتاہلین والتساء فی تعریف الاطمار والدماء : اس کی تعریف میں اتنا

ہی کہنا کافی ہے کہ اس کے مصنف علامہ محقق مولانا برکلی رومی اعنی مولانا فاضل محمد بن پیر علی متوفی ۹۸۱ ہجری ہیں۔ اس کا شروع یوں ہے الحمد للہ الذی جعل الرجال علی النساء قوامین۔ مصنف نے اس کتاب کو آٹھویں ذی الحجہ ۹۷۹ ہجری میں ختم کیا ہے۔

اس کتاب میں مسائل حیض اور حکم جنابت اور حدث اور اعذار شرعیہ کا بیان ہے۔ اس میں ایک مقدمہ اور چھ فصل اور ایک تزیب ہے۔ مقدمہ میں دو نوع ہیں۔ نوع اول میں ان الفاظ کے معانی اور تفسیر ہیں جو اس بارہ میں مستعمل ہیں۔ نوع دوم میں قواعد کلیہ کا بیان ہے۔ فصل اول میں مکملہ کی ابتدائی حالت کا بیان ہے۔ اور فصل دوم میں مبتدئہ اور معتادہ عورت کا بیان ہے اور فصل سوم میں انقطاع حیض کا بیان ہے اور فصل چہارم میں استحاضہ کا بیان ہے اور فصل پنجم میں نماز کا بیان ہے اور فصل ششم میں احکام شرعیہ کا بیان ہے جو اس کے متعلق ہیں اور تزیب میں حکم جنابت اور حدث اور عذر معذور کا بیان ہے۔

حرف الراء الممملہ

رفع الغشاء عن وقت العصر والعشاء : اس کے مصنف زین العابدین ابراہیم معروف بابن نجیم مصری حنفی متوفی ۹۷۰ ہجری ہیں۔ یہ رسالہ بھی صاحب بحر الرائق کی عمدہ تصانیف سے ہے۔

الریقات : اس میں وہ مسائل ہیں جن کو محمد بن مسلمہ نے امام محمد بن حسن شیبانی سے روایت کی ہے اور یہ کتاب شہر رقتہ میں ہارون رشید خلیفہ عباسی کے وقت میں لکھی گئی ہے۔ مصنف اس کے حقیقت میں امام محمد بن حسن ہیں اور جامع اس کے ابن مسلمہ ہیں۔

رمز الحقائق : یہ کنز الدقائق کی شرح ہے۔ مصنف اس کے قاضی

بدر الدین محمود ابن احمد یعنی متوفی ۸۵۵ ہجری ہیں۔

الروضۃ : یہ فقہ حنفی کی ایک مختصر کتاب ہے۔ باوجود چھوٹی ہونے کے اس

میں فوائد بہت ہیں۔ اس میں مسائل جزئیہ نادر نادر ہیں۔ یہ ناظمی حنفی متوفی ۴۴۶ ہجری تصنیفات سے ہے۔

فائدہ : علامہ ناظمی کا نام فقیہ ابو العباس احمد بن محمد بن عمر ہے۔ انہوں نے

فقہ میں اور بھی ایک کتاب بہت عمدہ ہدایہ نام کی تصنیف کی ہے اور واقعات ناظمی ایک معتمد اور مشہور فتاویٰ بھی انہیں کی تصنیف سے ہے۔

حرف الزا المنقوط

الزیادات : یہ فقہ کی کتاب ہے جس کے مصنف امام محمد بن حسن شیبانی

متوفی ۱۸۹ ہجری ہیں۔ اس کا نام زیادات کیوں رکھا اس میں کئی قول ہیں:

ایک : یہ کہ امام محمد صاحب امام ابو یوسف کے درس میں ہمیشہ شریک ہوا

کرتے اور ان کی تقریروں کو لکھا کرتے تھے۔ ایک روز امام ابو یوسف کی زبان سے یہ

بات نکل گئی کہ ان مسائل کی تخریج محمد کے لیے مشکل ہے۔ یعنی اس کو ترتیب کے

ساتھ مرتب کرنا اور باب باب بنادینا دشوار کام ہے۔ جب یہ خبر امام محمد نے سنی تو ان

تقریروں کو مرتب کر ڈالا اور بھی مسائل جزئیات بطور تفریعات کے زیادہ کر کے باب

باب علیحدہ علیحدہ بنادئے اور اس مرتب مسائل کے مجموعہ کا نام زیادات رکھا یعنی

ابو یوسف کی تقریروں پر یہ زیادہ کئے ہوئے مسائل جزئیات ہیں۔

دوسرے : یہ کہ امام محمد صاحب جب جامع کبیر کی تصنیف سے فارغ ہوئے

ان کو بہت سے جزئیات مسائل یاد پڑے جو جامع کبیر کے لکھتے وقت یاد نہ پڑتے تھے۔ سو ان کو پھر جمع کیا اور اس مجموعہ کا نام زیادات رکھا یعنی جامع کبیر کے مسائل سے زیادہ یہ مسائل ہیں۔

تیسرے : یہ کہ امام ابو یوسف کے امالی کو اصلی قرار دے کر امام محمد ایک کتب بنا کر اس کے مکمل ہو جانے کی غرض سے اس میں وہ مسائل زیادہ کرتے تھے جو امام ابو یوسف کی تقریروں میں مذکور نہ ہوتے۔ جب یہ تقریر و تحریر ختم ہو چکی تو اس مجموعہ کا نام زیادات رکھا بایں معنی کہ ابو یوسف کے کلام پر یہ زیادہ کئے گئے ہیں۔

اور اس زیادات کے ابواب اس لیے مرتب نہیں ہیں کہ امام محمد نے امام ابو یوسف کے درس میں جانا ترک کر دیا تھا جن مضامین کی تقریر بطریق املا ابو یوسف نے کی تھی انہیں کو امام محمد نے جمع کر کے اور مسائل ان پر بڑھا دیئے اور اس زیادات کو کتاب الزیادات بھی کہتے ہیں۔

زیادات الزیادات : یہ بھی امام محمد کی تصنیف سے ہے۔ زیادات کی تصنیف کرنے کے بعد ان کو پھر اور بہت سے ایسے مسائل یاد پڑے جن کو زیادات کے لکھتے وقت بھول گئے تھے، پھر ان کو لکھ کر سات بابوں پر مرتب کیا۔

ذکر شرح زیادات

زیادات امام محمد صاحب کی شرح امام قاضی خان حسن بن منصور بن محمود اوزجندی متوفی ۵۹۲ ہجری نے کی ہے اور ابو حفص سراج الدین عمر بن اسحاق ہندی متوفی ۷۷۳ ہجری نے بھی شرح کی ہے اور یہ شرح نا تمام رہ گئی تھی اور حاکم شہید نے بھی زیادات کی شرح لکھی ہے جیسا کہ ابن نجیم نے بحر رائق کی کتاب الدعویٰ میں ذکر کیا ہے۔ اور شمس الاممہ بزدوی نے بھی زیادات کی شرح لکھی ہے اور امام ابو القاسم احمد

بن محمد بن عمر عتابی متوفی ۵۸۶ ہجری نے بہت نفیس شرح لکھی ہے اور انہوں نے ۱۰ بھی ایک کتاب بنام زیادات تصنیف کی ہے اور فتاویٰ عتابیہ بھی ان کا یادگار ہے۔

زاد المسافر: یہ فقہ کی کتاب فتاویٰ تاتار خانیہ کے نام سے مشہور ہے۔ مصنف اس کے جناب فقیہ عالم بن علاء حنفی متوفی ۲۸۶ ہجری ہیں۔

زاد الفقیر: یہ فقہ میں ایک مختصر متن ابن ہمام کی تصنیف سے ہے۔ ابن ہمام کا نام کمال الدین محمد بن عبدالواحد متوفی ۸۶۱ ہجری ہے اور اس متن کی شرح صاحب تنویر الابصار محمد بن عبداللہ ترمذی متوفی ۱۰۰۴ ہجری نے کی ہے۔ ان کے سوا اور بھی عالموں نے اس کی شرحیں لکھی ہیں۔

زینہ المصلیٰ: مولف اس کے حضرت والد ماجد مولانا کرامت علی جونپوری مرحوم و مغفور متوفی ۱۲۹۰ ہجری ہیں۔ اس کتاب میں نمازوں کے سنن و آداب کا بزبان اردو مفصل ذکر ہے اور ہر نمازوں کی نیت کا بیان بھی جدا جدا ہے۔ نمازیوں اور کم استعداد والے کے واسطے یہ چھوٹی سی کتاب مثل رہبر کامل کے ہے۔ یہ کتاب نہایت ہی مفید اور معتبر ہے۔ کلکتہ و دیگر مطابع میں یہ کتاب چھپ بھی گئی ہے۔

زبدۃ الناسک: مصنفہ مولانا حاجی رشید احمد صاحب محدث گنگوہی ہے۔ اس میں بزبان اردو عام فہم حج کے احکام و مسائل شامی اور فتح القدیر اور فتاویٰ عالمگیری کے لکھے ہیں۔ یہ کتاب ۶۲ صفحوں کی بہت مفید اور مختصر کتاب ہے۔

حرف السین الممملہ

السیر الکبیر: یہ امام محمد صاحب کی اخیر تصنیف ہے۔ عراق کے سفر سے مراجعت کرنے کے بعد اس کتاب کو تصنیف کیا۔ اس میں امام ابو یوسف کا کہیں

صراحتاً ذکر نہیں کیا۔ اس کتاب کی تصنیف کے قبل ان دونوں صاحبوں میں کچھ شکر رنجی ہو چکی تھی اور جہاں کہیں امام ابو یوسف کی روایت کی حاجت معلوم ہوئی وہاں بطریق کنایہ ”اخبری اللہ“ کر کے ذکر کیا ہے اور مراد اللہ سے ابو یوسف ہیں۔ اس کی تصنیف کا یہ سبب ہو کہ اوزاعی نے امام محمد کی سیر صغیر کو دیکھ کر کہا کہ یہ کس کی تصنیف ہے۔ لوگوں نے کہا کہ محمد عراقی کی ہے۔ یہ سنتے ہی بے ساختہ اوزاعی کی زبان سے نکل گیا کہ عراق والوں کو اس باب میں تصنیف سے کیا نسبت ہے۔ اس لیے کہ ان لوگوں کو سیر کا علم نہیں ہے۔ جب یہ خبر امام محمد کو پہنچی کہ اوزاعی نے ایسا کلام کیا تو امام نے سیر کبیر تصنیف کی اتفاقاً اس کو بھی اوزاعی نے دیکھا اور کہا کہ اگر اس میں احادیث مرویہ نہ ہوتیں تو میں کہتا کہ اس کا مصنف اپنی طرف سے علمی باتیں بنا کر کہتا ہے۔ غرض کہ امام محمد صاحب نے اس سیر کبیر کو ساٹھ جلدوں میں لکھوایا۔ اس سیر کبیر کی شرح امام شمس الائمہ سرخسی متوفی ۴۸۳ ہجری نے دو بڑی جلدوں میں کی ہے۔ اس کی اوزجد میں ابتدا ہوئی اور مصنف نے وہیں اس کو قید خانے میں تصنیف کیا ہے اور بمابہ جمادی الاولیٰ ۴۸۰ ہجری مرغینان میں یہ کتاب ختم ہو گئی۔

الراج الوہاب : یہ مختصر قدوری کی شرح ہے۔ اس کا ذکر قدوری کے ساتھ کیا جائے گا۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔

الراجیہ : یہ فتاویٰ کی کتاب ہے۔ اس سے بھی آثار خانیہ میں نقل کرتے ہیں۔ یہ منیۃ المصلیٰ کے ماخذوں میں سے ایک ہے۔ اس کا مختصر حال فتاویٰ میں کیا جائے گا۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔

سلاۃ الہدایہ : یہ میر سید شریف کی شرح ہدایہ کا مختصر ہے۔ مصنف اس کے ابراہیم بن احمد موصلی متوفی بعد ۷۰۰ ہجری ہیں۔

حرف الشین المنقوط

شافی: یہ کافی کی شرح ہے۔ مصنف اس کے شیخ ابو البقا محمد بن احمد ضیاء مکی متوفی ۸۵۴ ہجری ہیں۔

شامل: یہ فقہ کی مفید کتاب دو جلدوں میں ہے۔ مصنف اس کے ابو القاسم اسماعیل بن حسین بیہقی حنفی ہیں۔ اس میں مسائل اور فتاویٰ مبسوط اور زیادات سے منتخب کر کے جمع کئے گئے ہیں۔

شامل الغزنوی: اس میں جزئیات مسائل بہت ہیں۔ اس کے مصنف ابو حفص سراج الدین عمر بن اسحاق غزنوی ہند حنفی متوفی ۷۷۳ ہجری ہیں اور شامل شافعیوں کی فقہ کی بھی ایک مستند کتاب ہے۔ مصنف ابن صباغ شافعی کی ہے اور اسی طرح مالکیوں کے مذہب کی بھی ایک کتاب اسی نام کی بہرام بن عبد اللہ میری کی تصنیف سے ہے۔ جب کسی جگہ شامل کتاب کا حوالہ دیا جائے تو خوب غور کر لینا چاہئے کہ کون سی شامل کی یہ عبارت ہے تاکہ مسئلے میں دھوکا نہ ہو۔

شرح اوراد: اس میں نہایت سہل کے ساتھ مسائل فقہیہ ہیں۔ اس کا ایک نسخہ قلمی راقم الحروف نے استاذی الکرم مولانا ابو الجلال محمد اعظم چریا کوٹی کے کتب خانے میں دیکھا ہے لیکن کئی صفحے ابتداء کے نہیں ہیں۔ یہ کتاب کتب خانوں میں موجود ہے۔ اس میں مسائل فتاویٰ سراجیہ و قاضی خان و تجنیس و عمدة الابرار و ہدایہ الفقہ و ذخیرہ و فوائد الفوائد و بیان الاحکام و کافی و صلوٰۃ النخعی و مفاتیح المسائل و ہدایہ و جوامع الفقہ و تہذیب و محیط و فتاویٰ الحج و صلوٰۃ المسعودی و مضمرات و قوت القلوب و ینایح و جامع صغیر خانی و حیرۃ الفقہاء و کفایہ الفقہاء و ظہیرہ و روضہ العلماء و ترغیب الصلوٰۃ و غیرہا سے خوب تصریح کے ساتھ لکھے ہیں۔

حرف الضاد العربیہ

ضمانات : یہ فقہ کی کتاب ہے۔ اس کے مصنف مولانا فضیل بن علی جمالی متوفی ۹۹۱ ہجری ہیں۔ یہ کتاب چار جلدوں میں ہے۔
ضوء السراج : یہ فرائض سراجیہ کی شرح ہے۔

حرف الطاء المملہ

الطریق و الوسائل الی معرفہ احادیث خلاصۃ الدلائل : یہ خلاصۃ الدلائل مختصر قدوری کی شرح کا حاشیہ ہے۔ اس میں جتنی حدیثیں ہیں ان کی جانچ کے بعد یہ بتلایا گیا ہے کہ اس حدیث کا فلاں راوی ہے اور یہ حدیث فلاں کتاب میں ہے۔ اسی طرح کل حدیثوں کی تنقید و تخریج کر دی ہے تاکہ کسی کو یہ شک نہ ہو کہ مذہب حنفی کی بنا محض قیاس و رائے پر ہے اور حدیث نبوی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے خلاف ہے۔ اس کتاب کے مصنف کا نام ابن صبیح احمد بن عثمان ترکمانی متوفی ۷۴۴ ہجری ہے۔ یہ حاشیہ ترکمانی کا تیسرا حاشیہ ہے جسے انہوں نے خلاصۃ الدلائل پر لکھا ہے اور یہ حاشیہ ۷۳۰ ہجری میں صاف کیا گیا۔

حرف العین المملہ

عیون المسائل : یہ فقہ کی مستند کتاب فقیہ ابوالیث نصر بن محمد سمرقندی متوفی ۳۷۳ ہجری کی تصنیف ہے۔ اسی نام کی ایک کتاب ان سے پہلے ابوالقاسم عبداللہ بن احمد بلخی متوفی ۳۱۹ ہجری نے نو جلدوں میں لکھی ہے۔ ابن شحنہ نے کہا ہے

کہ عیون المسائل مصنفہ فقیہ سمرقندی کی شرح ایک جلد میں علماء عالم شیخ علماء الدین محمد ابن عبد الحمید اسمندی سمرقندی متوفی ۵۵۲ ہجری نے لکھی ہے۔ یہ شرح قلمی ۳۳۴ صفحات میں کتب خانہ ریاست رامپور میں ہے۔ اور اصل متن بھی طہارت سے کفالت تک وہاں موجود ہے۔

عمدة الناسک فی المناسک : حج کے احکام میں یہ کتاب صاحب ہدایہ کی تصنیف سے ہے۔ صاحب ہدایہ نے ہدایہ کے باب الاحرام میں اس کا ذکر کیا ہے۔ صاحب ہدایہ کا نام حضرت شیخ الاسلام برہان الدین علی بن ابوبکر مرغینانی حنفی متوفی ۵۹۳ ہجری ہے۔ کتب مناسک میں بھی اس کا ذکر آئے گا انشاء اللہ تعالیٰ۔

عمدة الکام فی مالا ینفذ من الاحکام : مصنف اس کے قاضی نجم الدین ابراہیم بن طرطوسی حنفی متوفی ۷۵۸ ہجری ہیں۔ یہ کتاب بڑی معتبر ہے۔

عمدة الفتاویٰ : یہ مختصر چھوٹی سی کتاب ایک جلد میں ہے۔ اس میں ضروری کثیر الوقوع فتاویٰ و مسائل کا بیان ہے۔ مصنف اس کے امام صدر شہید ہیں۔ ابن نجیم نے بحرائق میں اس کا ذکر کیا ہے۔

حرف الغین المنقوطہ

غرر الاحکام : یہ حنفیہ کی فقہ میں ایک متن متین ملا خسرو محمد بن فرامز متوفی ۸۸۵ ہجری کی ہے۔ پھر مصنف نے خود اس متن کی شرح لکھی ہے اور اس کا نام درر الحکام رکھا ہے اور اس متن اور شرح کے درمیان بارہ برس کا زمانہ تقدم و تاخر کا ہے کیونکہ ۸۷۲ ہجری میں متن کی ابتدا ہوئی اور شرح کا اختتام بروز شنبہ بمنہ جمادی الاولیٰ ۸۸۳ ہجری میں ہوا۔ اس غرر شرح درر پر اکابر علماء کے حاشے بھی ہیں از انجملہ حاشیہ حضرت مولانا محمد بن مصطفیٰ متوفی ۱۰۰۰ ہجری کا ہے۔ یہ حاشیہ ۹۹۵ ہجری میں

تصنیف کیا گیا ہے اور حاشیہ عزمی زادہ مولانا فاضل مصطفیٰ بن پیر محمد متوفی ۱۰۳۰ ہجری کا ہے اور یہ بھی حاشیہ معتبر اور مقبول ہے اور حاشیہ مولانا احمد بن سلیمان (ابن کمال باشا) متوفی ۹۳۰ ہجری کا ہے مگر ان کا حاشیہ کل کتاب پر بالاستقلال نہیں بلکہ بطور تعلیقات کے جا بجا مشکل مقامات پر کشف معضلات کے لیے کچھ کچھ لکھا ہے، اسی طرح جا بجا مولانا شیخ الاسلام زکریا بن بیرام انقروی متوفی ۱۰۰۱ ہجری نے بھی جا بجا حواشی لکھے ہیں اور حاشیہ مولانا نوح بن مصطفیٰ رومی خفی متوفی ۱۰۷۰ ہجری کا بنام نتائج النظر فی حواشی الدرر ہے اور بہت معتبر اور بڑا حاشیہ مولانا شیخ ابوالاخلاص حسن بن عمار بن علی وفائی شرنبلانی خفی متوفی ۱۰۶۹ ہجری کا ہے۔ یہ ان کا حاشیہ ان کی حیات ہی میں جب یہ مدرسہ جامع ازہر میں مدرس تھے بہت مشہور اور دور دور پہنچ چکا تھا اور اس سے لوگوں نے فائدے اٹھائے۔ یہ حاشیہ شرنبلانی کا ۱۰۳۵ ہجری کے حدود میں تصنیف ہوا ہے۔

الغمر: علی الکفر: یہ حاشیہ کنز الدقائق کا ہے۔ مصنف اس کے علامہ ابن الصالح محمد بن عبدالرحمن زمری خفی متوفی ۷۷۱ ہجری ہیں۔

غزعیون البصائر: یہ شرح اشباہ و نظائر کی مثل حاشیہ کے ہے اور حاشیہ حموی کے نام سے مشہور بھی ہے۔ ۱۰۹۷ ہجری میں علامہ سید احمد بن محمد حموی نے اس کو تصنیف کیا ہے اور کلکتہ میں ۱۲۶۰ ہجری میں ۷۳۸ صفحوں پر چھپ بھی گیا ہے۔

غنیۃ الفتاویٰ: یہ فتاویٰ کی کتاب ایک جلد میں ہے۔ مصنف اس کے محمود بن احمد قنوی خفی متوفی ۷۷۰ ہجری ہیں۔ اس فتاویٰ کی شرح پانچ جلدوں میں ازاداعی نے لکھی ہے۔

غنیۃ المفتی: اس میں بہت سے فتاویٰ ہیں۔ اس کے مصنف کا نام عبدالمومن ابن رمضان کافی ہے۔ مفتی جوے زادہ نے کہا ہے کہ میرا یہ خیال ہے کہ یہ مصنف شرتو قات کار بنے والا ہے۔

حرف الفاء

فرائض الطحاوی: مصنف اس کے علامہ ابو جعفر احمد بن محمد مصری حنفی متونی ۳۲۱ ہجری ہیں۔

الفرائض السراجیہ: فرائض میں یہ بڑی مقبول کتاب ہے۔ ہندوستان کے علماء کا دارومدار اسی پر ہے۔ اس کے مصنف کا نام امام سراج الدین محمد بن محمد بن عبدالرشید سجاولی حنفی ہے۔ اس کو فرائض سجاولی بھی کہتے ہیں۔ اس کی شرحیں بہت سے علمائے لکھی ہیں۔ از انجملہ شیخ اکمل الدین محمد بن محمود بایرقتی مصری حنفی متونی ۷۸۶ ہجری نے لکھی ہے اور شیخ شباب الدین احمد بن محمود سیواسی متونی ۸۰۳ ہجری نے لکھی ہے اور یہ شرح متداول اور مقبول ہے اور محمد بن احمد بن عبدالعزیز دمشق متونی ۷۶۳ ہجری نے بھی لکھی ہے اور نام شرح کا المواہب المکیہ فی شرح الفرائض السراجیہ رکھا ہے اور برہان الدین حیدر بن محمد ہروی شاگرد تفتازانی متونی ۸۳۰ ہجری نے بھی لکھی ہے اور یہ شرح بھی مقبول ہے اور مولانا شمس الدین احمد بن سلیمان (ابن کمال باشا) متونی ۹۳۰ ہجری نے بھی اس کی شرح لکھی ہے اور علامہ تفتازانی سعد الدین مسعود بن عمر متونی ۹۱۱ ہجری نے بھی اس کی شرح لکھی ہے اور جناب علامہ فہامہ سرسید شریف علی بن محمد جرجانی حنفی متونی ۸۱۳ ہجری نے بھی اس کی بہت عمدہ شرح لکھی ہے اور سمرقند میں یہ شرح تمام ہوئی ہے۔ یہ شرح شریفی ایسی مقبول اہم و پسند خاطر علمائے کرام ہوئی ہے کہ بڑے بڑے نامی گرامی علمائے اس پر حواشی لکھے ہیں۔ بسبب طوالت کے مٹیوں کے نام فروگزاشت کئے گئے اور یہی شرح غیہ علما کی تدریس کے وقت سامنے رہا کرتی ہے۔

فرائض ترکمانی: یہ کتاب مسائل فرائض کو جامع ہے۔ مصنف اس کے

مولانا احمد ابن عثمان بن صبیح جرجانی حنفی متوفی ۷۴۴ ہجری ہیں۔ فی الواقع یہ بہت ہی عمدہ کتاب فرائض میں ہے مگر مطبوع خلائق نہ ہوئی۔

فرائض برکلی: یہ فرائض میں ایک جامع متن متین ہے۔ مصنف اس کے جناب مولانا محمد بن پیر علی حنفی متوفی ۹۸۱ ہجری ہیں۔ خود مصنف علام نے اس کی شرح بھی لکھی ہے۔ یہ علامہ فاضل برکلی کے نام سے بہت مشہور ہیں۔ ممالک روم میں ان کی نقادی کی بڑی شہرت ہے۔

فرائد اللالی: یہ فقہ میں ایک مختصر کتاب یحییٰ فقیہ کی تصنیف سے ہے اور یحییٰ یحییٰ مشتمل الاحکام کے بھی مصنف ہیں۔ انہوں نے صدر الشریعہ کی شرح و قلیہ پر حاشیہ بھی لکھا ہے اور صاحب جامع الفصولین کے بہت سے سوالوں کے جواب بھی انہوں نے لکھے ہیں۔ ان چیزوں کی تحریر کے بعد فتاویٰ اور شروح سے منتخب کر کے فرائد اللالی تصنیف کیا ہے۔

فرائض العثماني: مصنف اس کے صاحب ہدایہ شیخ امام برہان الدین ابوالحسن علی بن ابوبکر مرغینانی متوفی ۵۹۳ ہجری ہیں۔ علماء نے اس کی بھی شرح لکھی ہے۔

فروق: یہ فقہ میں ایک کتاب ہے۔ اس کے مصنف کا نام ابوالخضر اسعد بن محمد کراہی نیشاپوری ہے۔ اس کا نام تلخیص العقود ہے۔

فروق: مصنف اس کے شیخ ابوالفضل محمد بن صالح کراہی سرقندی متوفی ۳۲۲ ہجری ہیں۔ اسی کا نام شاید تلخیص المحبوب ہے۔ صاحب اشباہ نے اول فن فروق میں اس کا بھی ذکر کیا ہے۔

فوائد بیہ: میں مصنف فروق کا نام اسعد بن محمد بن حسین ابوالخضر جمل

الاسلام بتلایا ہے اور سن وفات ۵۷۰ ہجری بتایا ہے۔ واللہ اعلم۔

فصول الاستروشنی : یہ فقہ کی کتاب ہے مگر اس میں فقط معاملات ہی کا بیان ہے۔ اس کے مصنف محمد بن محمود خنقی ہیں۔ اس کتاب میں تیس فصلیں ہیں۔ مصنف اس کی تصنیف سے ماہ جمادی الاولیٰ ۶۲۵ ہجری میں تیس برس سات مہینے کی عمر میں فارغ ہوئے۔ اس مصنف کا ۶۳۲ ہجری میں انتقال ہوا۔ استروشنی نسبت قصبہ استروشنہ کی طرف ہے جو بلاد فرغانہ میں ایک گاؤں کا نام ہے۔ یہ کتاب ۹۳۳ صفحوں کی کتب خانہ رامپور میں موجود ہے۔

فصول العمادی : اس کے مصنف میں اختلاف ہے۔ حضوں کے نزدیک جمال الدین بن عماد الدین خنقی ہیں اور حضوں کے نزدیک ابو الفتح عبد الرحیم بن ابی بکر بن عبد الجلیل مرغینانی سرقدی ہیں۔ مولانا محمد جوے زاوہ نے کہا ہے کہ مولف فصول بھی مرغینانی سرقدی ہیں جیسا کہ اس کا ذکر آخر کتاب میں ہے۔ اس کتاب کی تصنیف سے اواخر ماہ شعبان ۶۵۱ ہجری میں فراغت ہوئی۔ یہ کتاب بھی معتبر کتاب ہے کذا فی کشف الظنون۔

نوائد بیہ میں ہے کہ عبد الرحیم ابو الفتح زین الدین بن ابو بکر عماد الدین بن صاحب ہدایہ مولف فصول عمادیہ ہیں۔ مولف مذکور صاحب ہدایہ کو بلفظ جدی برہان الدین مرغینانی اور ان کے بیٹے نظام الدین کو بلفظ عمی نظام الدین ذکر کرتے ہیں اور اس کتاب کے آخر میں یوں لکھا ہے ابو الفتح بن ابی بکر بن عبد الجلیل ابن خلیل مرغینانی تو اس سے معلوم ہوتا ہے کہ صاحب ہدایہ کے یہ بھائی تھے شاید کوئی نام بیچ میں سے رہ گیا ہے یا ابو بکر سے عماد الدین بن صاحب ہدایہ مراد ہوں۔ واللہ اعلم بالصواب۔

الفوائد المیریہ : یہ فتوے تعلیمیہ کے سوا ایک فتویٰ کی کتاب ہے۔

مصنف اس کے علامہ ظہیر الدین ابوبکر محمد بن احمد بن عمر متوفی ۶۱۹ ہجری ہیں۔ بمابہ ذی الحجہ ۶۱۸ ہجری میں یہ کتاب تمام ہوئی۔

الفوائد الفقیہیہ : یہ کتاب نظم میں ہے۔ مصنف اس کے شیخ نجم الدین ابراہیم بن علی طرسویہ حنفی متوفی ۷۵۸ ہجری۔ فتاویٰ طرسویہ ان کے والد علی بن احمد کی تصنیف سے ہے۔

نوائد بیہ : میں ہے کہ قاضی القضاۃ نجم الدین طرسوی اپنے والد کے انتقال کے بعد ۷۴۶ ہجری میں دمشق کے قاضی ہوئے تھے اور درس و افتا کی خدمت کرتے تھے۔ فتاویٰ طرسویہ اور انفع الوسائل کی تصنیف کی۔ طرسوس بہ فتح طائے مملہ و فتح رائے مملہ و سین مملہ مضموم ملک شام میں ایک شہر کا نام ہے جہاں کی عید ضرب الشل ہے۔

الفوائد الفقیہیہ : مصنف اس کے ابو جعفر محمد بن عبد اللہ بن محمد ہندوانی معروف بہ ابو حنیفہ صغیر متوفی ۳۶۲ ہجری ہیں۔

الفقہ النافع : یہ فقہ کا ایک مختصر متن ہے۔ اس کا ذکر حرف نون میں آئے گا۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔

حرف القاف

قدوری : اس کو مختصر قدوری بھی کہتے ہیں۔ یہ فقہ میں بڑی معتبر کتاب ہے۔ اس پر کل علمائے احناف کا اتفاق ہے۔ مصنف اس کے امام ابوالحسن احمد بن محمد قدوری بغدادی حنفی ہیں جن کا انتقال ۴۲۸ ہجری میں ہوا ہے۔ مختصر قدوری کا شروع یوں ہے الحمد للہ رب العالمین والعاقبہ للمتقین والصلوہ

علی رسولہ محمد والہ اجمعین۔ جہاں فقہ حنفی میں لفظ کتاب بولا جائے وہاں یہی متن متین مراد ہے۔ ملا کاتب پہلی نے اس کے حال میں لکھا ہے وہو متن متین معتبر متداول بین الائمہ الاعیان۔۔۔ وشہرتہ تغنی عن البیان صاحب مصباح نے اس کے حال میں یوں لکھا ہے کہ وبا کے زمانے میں حنفیہ اس کو پڑھ کر برکت حاصل کرتے ہیں۔ یعنی وہ لوگ اس کا ورد شروع کرتے ہیں، اس کی برکت سے وہ سرکاری بیماری دور ہو جاتی ہے اور یہ کتاب مبارک ہے۔ جو اس کو یاد کرے گا، محتاجی سے بچا رہے گا یہاں تک کہ علماء نے کہا ہے کہ نیک بخت استاد سے جو اس کو پوری پڑھ لے اور بعد ختم کے استاد اس کے لیے برکت کی دعا اگر دیوے تو اللہ تعالیٰ اس کو اتنے دراہم عطا فرمائے گا جتنے مسائل اس کتاب میں ہیں۔

پھر ملا کاتب پہلی نے لکھا ہے کہ مجمع کے بعض شروع میں لکھا ہے کہ ”مختصر قدوری میں بارہ ہزار مسئلے فقہ کے لکھے ہیں۔“ اس متبرک کتاب کی بہت سے اکابر علماء نے شرحیں لکھی ہیں جن میں سے مختصر طور سے کئی شرحوں کا حال یہاں لکھا جاتا ہے۔

(۱) شرح امام احمد بن محمد کی ہے جو مشہور ابن نصیر الاقطع ہیں۔ ان کی شرح دو جلدوں میں ہے۔ شارح کا انتقال ۷۴ ہجری میں ہوا ہے۔

(۲) شرح امام نجم الدین مختار بن محمود زاہدی حنفی کی تین جلدوں میں ہے۔ انہوں نے یہ شرح اچھی لکھی ہے۔ زاہدی کا انتقال ۶۵۸ ہجری میں ہوا ہے۔

(۳) شرح امام ابو بکر بن علی کی تین جلدوں میں ہے اور نام شرح کا انسراج الوہاج رکھا ہے اور یہ شارح حدادی عبادی کر کے مشہور ہیں۔ وفات شارح کی تقریباً ۸۰۰ ہجری میں ہوئی لیکن حدادی کی شرح کی نسبت علامہ برکلی رومی نے یہ جملہ لکھا ہے کہ ”یہ شرح بھی منجملہ کتب متداولہ ضعیفہ غیر معتبرہ کے ہے۔“ پھر حدادی نے اپنی اسی

شرح کو مختصر کر کے اس کا نام جوہرہ نیوہ رکھا ہے۔

(۳) شرح علامہ محمد بن ابراہیم رازی کی ہے جن کو نوری شارح مختصر قدوری کہتے ہیں۔ وفات شارح کی ۶۱۵ ہجری میں ہے۔

(۵) شرح ابوالمعالی عبد الرب بن منصور غزنوی کی دو جلدوں میں ہے۔ اس شرح کا نام متمس الاخوان ہے۔ وفات شارح کی تقریباً ۵۰۰ ہجری میں ہے۔

(۶) شرح علامہ ابراہیم بن عبدالرزاق بن خلف کی ہے جن کو ابن المحدث کہتے تھے اور شرح ان کی پوری نہیں ہے۔ ان کا انتقال ۶۹۵ ہجری میں ہوا ہے۔

(۷) شرح علامہ محمود بن احمد قنوی کی چار جلدوں میں ہے۔ اس شرح کا نام التفرید ہے۔ شارح کا انتقال ۷۷۰ ہجری میں ہوا۔

(۸) شرح شیخ الاسلام محمد احمد اسماعیلی کی ہے۔

(۹) شرح بدر الدین محمد بن عبد بن عبد اللہ شبلی دمشقی طرابلسی کی ہے۔ اس شرح کا نام المینابیع فی معرفہ الاصول والتفاریع ہے۔ شارح کا انتقال ۷۶۹ ہجری میں ہوا۔

(۱۰) شرح محمد شاہ بن محمد متوفی ۹۳۹ ہجری کی ہے۔ شارح کو ابن الحاج حسن کہتے تھے۔

(۱۱) شرح حسام الدین علی بن احمد مکی رازی متوفی ۵۹۸ ہجری کی ہے۔ اس شرح کا نام خلاصہ الدلائل فی تنقیح المسائل رکھا ہے۔ یہ مختصر شرح بڑی مفید اور نافع ہے۔ اس شرح پر ابن صبیح احمد بن عثمان ترکمانی متوفی ۷۴۳ ہجری نے تین حاشیے لکھے ہیں۔

پہلا حاشیہ مشکلات شرح کے حل میں ہے۔

دوسرے حاشیے میں ان مسائل ہدایہ کو لکھا ہے جن کو شارح نے چھوڑ دیا تھا۔

تیسرے حاشیے میں احادیث پر کلام کیا اور اس کی جانچ کی ہے جن کو شارح میں

شارح نے درج کیا اور اس تیسرے حاشے کا نام الطرق والوسائل الی معرفہ احادیث خلاصہ الدلائل ہے اور ۷۳۰ ہجری میں مصنف اس حاشے کے صاف کرنے سے فارغ ہوئے۔

(۱۲) شرح رکن الائمہ صباغی کی ہے۔ نام ان کا امام عبدالکریم بن محمد بن علی صباغی ابو الکرام مدینی ہے۔ شارح نے فقہ ابوالسر محمد بن محمد بزودی سے پڑھی ہے۔

(۱۳) شرح ابوالعباس احمد بن حسین بن ابی عوف امام فقیہ کی ہے۔ جو قاضی کے نام سے مشہور تھے۔ یہ ملا علی قاری نے اپنی کتاب طبقات الفقہاء میں لکھا ہے۔ یہ قاضی صاحب علمائے یمن سے تھے۔ علاوہ ان کے اور بہت علماء ہیں جنہوں نے قدوری کو مختصر اور نظم کیا ہے اور اس کا کملہ بھی لکھا ہے۔ جنہوں نے اس کو نظم کیا۔ ان میں سے دو عالم نام لکھتے جاتے ہیں۔

ایک ابوالنفیر محمد بن اسعد متوفی ۵۶۷ ہجری ہیں۔ یہ ابن الککیم کر کے مشہور تھے۔

دوسرے ابوبکر بن علی سراج الدین عالمی حنفی متوفی ۷۶۹ ہجری ہیں۔

قیۃ المینۃ : یہ فقہ کی ایک مشہور کتاب ہے مگر معتبر نہیں ہے۔ مصنف اس کے امام ابوالرجاء نجم الدین مختار بن محمود زاہدی حنفی معتزلی متوفی ۶۵۸ ہجری ہیں۔ شروع اس کا یوں ہے الحمد للہ الذی اوضح معالم العلوم۔ علامہ برکلی نے قیہ کے حال میں فرمایا ہے کہ قیہ کتاب اگرچہ کتب غیر معتبرہ کے اوپر ہے اور اس سے بعض عالموں نے اپنی کتاب میں نقل بھی کر لیا ہے لیکن یہ قیہ علما کے نزدیک ضعیف روایتوں کا مجموعہ ہونے کی حیثیت سے مشہور ہے اور مصنف اس کا معتزلی تھا اس کے شروع میں یہ ذکر ہے کہ اپنے استاد بدیع بن ابن منصور عراقی کی مینۃ الفقہاء سے اس کو منتخب کر کے قیۃ المینۃ نام رکھا ہے اور اسی مصنف کی تصنیف ایک اور کتاب قیۃ الفتاویٰ بھی دو جلدوں میں ہے اور حاوی مسائل الواقعات بھی اسی

مصنف کی تصنیف سے ہے جس کو فتاویٰ مستقیم حامیہ کے باب الاجارہ میں غیر معتبر بتلایا ہے اور علامہ لمطادی اور علامہ ابن العابدین محمد شامی نے بھی اسی قیہ کو غیر معتبر کہا ہے اور اس سے فتویٰ دینے کو منع کیا ہے کیونکہ اس میں اقوال ضعیفہ بہت ہیں۔ جب کسی فقیہ کے خلاف میں اس کا قول پایا جائے تو اس کا اعتبار نہ ہوگا۔ اگرچہ اس کا مصنف فی نفسہ بڑا عالم تھا مگر اقوال ضعیفہ کے نقل کرنے اور معترزی ہو جانے کے سبب سے علماء اہل سنت والجماعت کے نزدیک اس کے قول کی وقعت نہ رہی اور وہ غیر معتبر سمجھا گیا۔

حرف الکاف

کنز الدقائق : یہ فقہ میں متن متین معین فقہائے مقلدین و مفید مفتیین و موید مدرسین نتیجہ اقوال مجتہدین نافع طلاب دافع شک و ارتباب آئین انصاف قانون احناف عمدہ مصنفات زبدہ مولفات قابل درس و تدریس ہے۔ اس میں عبادات و معاملات کے مسائل بڑے متانت و اختصار کے ساتھ موجود ہیں۔ کیوں نہ ہو کہ مصنف اس کے حضرت امام مولانا ابو البرکات حافظ الدین عبد اللہ بن احمد بن محمود نسفی متوفی ۷۱۰ ہجری ہیں۔ نسفی نسبت شرفست کی طرف ہے جو بلاد ماوراء النہر میں ہے۔ امام نسفی اپنے زمانے میں اصول و فروع میں اپنا نظیر نہ رکھتے تھے۔ یہ شمس اللائمہ کردری کے شاگرد رشید تھے اور شمس اللائمہ کردری صاحب ہدایہ کے شاگرد رشید تھے۔ ان کی تصانیف بہت معتبر مانی جاتی ہے کنز الدقائق اور والی اور کافی شرح والی اور مصفی اور مستغنی اور منار الاصول اور کشف الاسرار شرح منار اور تفسیر مدارک التزیل وغیرہ انہی حضرت کی یادگار ہیں جن پر ہزاروں اکابر علمائے طبع آزمائی کی ہے نافع کبیر میں اعلام الاخبار سے نقل کیا ہے کہ ابن ساعاتی صاحب مجمع البحرین (جو فقہ میں ایک مشہور و مستند متن ہے۔ انہی حضرت کی

شاگردی کا فخر رکھتے ہیں۔ اسی طرح نہایت شرح ہدایہ والے بھی نسفی کے شاگردوں میں تھے۔ یہ کنز الدقائق دانی کتاب مذکور کا ملخص ہے۔ فقہاء نے اس کی بہت سی شرحیں لکھی ہیں۔

ایک تبیین الحقائق: تصنیف امام فخر الدین ابو محمد عثمان بن علی زلی متوفی ۷۴۳ھ ہجری کی ہے۔ راقم الحروف کے پاس یہ شرح موجود ہے۔ اس کا شروع یوں ہے الحمد لله الذی شرح قلوب العارفين۔

دوسری رمز الحقائق: تصنیف قاضی بدر الدین محمود بن احمد یحییٰ متوفی ۸۵۵ھ ہجری کی ہے۔ یہ شرح بھی راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔ اس کا شروع یوں ہے ان اجل ما يستهل به اللسان بالبيان۔

اور تیسری البحر الرائق: مصنف اس کے علامہ زین الدین بن نجیم مصری متوفی ۹۷۰ھ ہجری ہیں۔ یہ شرح بھی راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔ اس کا شروع یوں ہے۔ الحمد لله الذی دبر الانام بتدبيره القوى۔

اور چوتھی شرح: ملا مسکین معین الدین ہروی کی ہے۔ یہ بھی راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔

اور پانچویں: قاضی عبدالبرین محمد (ابن شحنہ) طلی متوفی ۹۲۱ھ ہجری کی ہے۔

اور چھٹی شرح: قاضی زین الدین عبدالرحیم بن محمود یعنی متوفی ۸۶۳ھ ہجری کی ہے۔

اور ساتویں شرح: مولانا مصطفیٰ بن بلی (بالی زاوہ) کی ہے جس کو ۱۰۳۶ھ ہجری میں ختم کیا ہے اور اس کا نام الفوائد فی حل المسائل والقواعد ہے اور یہ شرح مراد خانہ کے نام سے مشہور ہے۔

اور آٹھویں شرح: شیخ قوام الدین ابو الفتوح مسعود بن ابراہیم کرمانی متوفی ۷۴۸ ہجری کی ہے۔

اور نویں شرح: ابو عبد اللہ محمد بن محمد بن عمر صالحی حنفی دمشقی مفتی شام متوفی ۹۵۰ ہجری کی ہے۔

اور دسویں شرح: عزالدین یوسف بن محمود رازی طبرانی کی دو جلدوں میں ہے اور یہ زیلعی کی شرح کا مختصر ہے۔ یہ شرح قاہرہ میں ۷۷۳ ہجری ۱۷ شوال کو تمام ہوئی۔

اور گیارہویں شرح: علامہ شیخ بدر الدین محمد بن عبد الرحمن عینی دیری حنفی کی ہے۔ اس شرح کا نام المطلب الفائق ہے اور یہ سرح سات جلدوں میں ہے۔

اور بارہویں شرح: ابو حامد محمد بن احمد بن ضیاء مکی متوفی ۸۵۸ ہجری کی ہے۔

اور تیرہویں شرح: ابراہیم بن محمد قاری حنفی کی شرح مزوج مسی المستخلص ہے۔ یہ شرح ۹۰۷ ہجری میں تمام ہوئی اور راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔ یہ بھی بہت نفیس شرح ہے۔

اور چودھویں شرح: النہر الفائق مولانا سراج الدین عمر بن نجم مصری صاحب بحر الرائق کے بھائی کی ہے۔ ان کے علاوہ اور بھی شروح ہیں جن کا ذکر یہاں فضول سمجھ کر فروگزاشت کیا گیا۔

کتاب العالم والمتعلم: اس کتاب کے مصنف حضرت امام ہمام مقدم الانام

علامہ اکرم امام اعظم ابوحنیفہ نعمان بن ثابت کوئی صوفی محدث فقیہ مجتہد متوفی ۱۵۰ ہجری ہیں۔ شروع اس کتاب کا الحمد للہ حیا لا یموت ہے۔ اس میں عقائد اور نصاب بطریق سوال و جواب کے مذکور ہیں۔ اس کتاب کی روایت ۱۰۰۰ قبل نے امام سے کی ہے۔ اس میں سوال متعلم کی طرف سے اور جواب عالم کی طرف سے ہے۔

کتاب الخراج : یہ کتاب امام قاضی ابویوسف یعقوب مجتہد حنفی متوفی ۱۸۲ ہجری کی تصنیف سے ہے اور یہ کتاب حال میں چھپ بھی گئی ہے۔ اور اسی مضمون کی ایک کتاب حسن بن زیاد کی بھی ہے۔

کافی : اس کتاب میں امام محمد کی مبسوط اور ان کے جوامع سے مسائل فقہ انتخاب کر کے جمع کئے گئے ہیں۔ مصنف اس کے حاکم شہید محمد بن محمد حنفی ہیں۔ اس کی تعریف میں ملا کاتب چلبی نے کشف الظنون میں یہ جملہ لکھا ہے وہو کتاب معتمد فی نقل المذہب۔ اس کتاب کی کئی شرحیں ہیں۔ منجملہ ان کے ایک شرح شمس الائمہ سرخی کی ہے جو مبسوط سرخی کے نام سے مشہور ہے۔ شروح ہدایہ وغیرہ میں جہاں کہیں مبسوط مطلق بلا کسی نسبت کے آئے، وہاں یہی مبسوط سرخی شرح کافی مراد ہوگی اور دوسری شرح امام احمد بن منصور اسماعیلی کی ہے اور تیسری اسماعیل بن یعقوب انباری متکلم کی ہے اور یہ شرح انباری کی بہت مفید شرح ہے۔

کتاب الحیض : اس میں فقط حیض ہی کے مسائل ہیں۔ اس کے مصنف ابو الفضل کرمانی رکن الدین حنفی متوفی ۵۳۳ ہجری ہیں اور اسی نام کی ایک کتاب حسام الدین صدر شہید کی تصنیف سے بھی ہے۔ اور اس باب میں ایک کتاب امام سرخی کی بھی ہے۔

کتاب المضاربه: اس میں مضاربت کے احکام بالتفصیل بیان کئے گئے ہیں۔ مصنف اس کے فقیہ العراقین محمد بن شجاع ثلثی متوفی ۲۶۶ ہجری ہیں۔ کذا فی کشف الظنون، مقدمہ میں ان کا ترجمہ لکھا جا چکا ہے۔

کتاب ادعیہ الحج والعمرة: مصنف اس کے علامہ مورخ قطب الدین حنفی مکی تلمیذ علی متقی جو نپوری ہیں۔ اس میں بہت دعائیں حج اور عمرہ اور زیارت کی بڑی خوبی کے لکھی ہیں۔ ملا علی قاری کی شرح لباب الناسک کے حاشے پر چھپی ہے۔

کتاب العلل: یہ کتاب فقہ میں ہے۔ مصنف اس کے عیسیٰ بن ابان تلمیذ امام محمد بن حسن رحمہ اللہ ہیں۔

کتاب الفرائض: یہ کتاب ترکہ میت کے بیان میں امام برہان الدین علی ابن ابی بکر مرغینانی حنفی صاحب ہدایہ کی تصنیف ہے۔

کتاب الفضائل: اس کتاب میں ماہ رمضان کی فضیلت و اعظوں کے فائدے کے واسطے جمع کیا ہے۔ مصنف اس کے ابو رجاہ مختار بن محمود زاہدی معتزلی حنفی متوفی ۶۵۸ ہجری ہیں۔ یہی زاہد معتزلی صاحب قیہ ہیں۔

کتاب الکلب: یہ کتاب حضرت امام ربانی محمد بن حسن شیبانی کی تصنیف ہے۔ اس نام کی ایک کتاب شمس الائمہ حلوانی کی تصنیف سے بھی ہے اور امام محمد کی کتاب الکلب کی شرح شمس الائمہ سرخی نے کی ہے۔

کشف الغوامض: یہ کتاب فقہ میں امام ابو جعفر ہندوانی کی تصنیف سے ہے۔ اس میں امام محمد بن حسن کی جامع صغیر سے مسائل منتخب کر کے جمع کئے ہیں اور اس کے مشکلات کو حل کیا ہے۔ امام ابو جعفر ہندوانی کا انتقال بخارا میں ۳۳۴ ہجری میں ہوا ہے۔ اس جگہ کشف الظنون میں زلت قلم ہے کہ وفات ان کی ۹۳۳ ہجری میں

بتلائی ہے۔

کنوز الفقہ : حنفیہ کی فقہ میں یہ کتاب بہت اچھی ہے۔ مصنف اس کے ابو العباس احمد بن ابوبکر مرعشی حنفی متوفی ۸۷۲ ہجری ہیں۔ کذا فی کشف الظنون۔

حرف اللام

الباب : کشف الظنون میں اتنا ہی لکھا ہوا ہے کہ یہ قدوری کی شرح ہے۔

لباب المناسک : اس کتاب میں حج کے احکام شیخ رحمۃ اللہ سندھی مکی نے اختصار کے ساتھ بیان کئے ہیں۔ اس کا شروع یوں ہے الحمد للہ اکمل الحمہ اس کی شرح ملا علی قاریؒ نے بہت عمدہ لکھی ہے اور چھپ گئی ہے۔ راقم الحروف عفی عنہ کے پاس مطبوع یہ کتاب موجود ہے۔ ملا علی قاری کی شرح کا شروع یوں ہے۔ الحمد للہ الذی اوضح المحجہ باوضح الحجہ یہ شرح بہت ہی مفید ہے۔

لباب : کشف الظنون میں اتنا ہی لکھا ہے کہ یہ ہدایہ کی شرح ہے۔

لمعۃ البدر : کشف الظنون میں اتنا ہی لکھا ہے کہ یہ جامع صغیر کا نظم ہے اور ناظم کا نام نہیں بتلایا کہ یہ نظم کس ناظم کی ہے۔ ناظموں کے نام جامع صغیر کے حلقہ میں لکھے گئے ہیں اور وہ چار ہیں۔ (۱) نجم الدین ابو حفص عمر نسفی۔ (۲) بدر الدین ابونصر محمود (۳) شمس الدین احمد عقیلی (۴) محمد ابن محمد قبادی۔

حرف المیم

مبسوط : اس کا نام اصل ہے۔ مصنف اس کے امام قاضی ابویوسف یعقوب

بن ابراہیم فقیہ مجتہد حنفی متوفی ۱۸۲ ہجری ہیں۔ امام ابو یوسف قاضی کا ترجمہ مقدمہ کتاب ہدایں گزر چکا ہے۔

ذکر مبسوطات

مبسوط : مصنف اس کے امام محمد بن حسن شیبانی فقیہ مجتہد حنفی متوفی ۱۸۹ ہجری ہیں۔ یہ بھی کتب ظاہر روایت میں ہے۔ امام محمدؒ کی مبسوط کی نسخے متعدد ہیں اور بہت معتبر ابو سلیمان جوزجانی کی روایت والی مبسوط ہے۔ اس کی شرح اکابر علما نے کی ہے۔ از انجملہ شیخ الاسلام ابو بکر خواہر زادہ ہیں۔ ان کی شرح کو مبسوط بکری کہتے ہیں اور شمس الائمہ حلوانی نے بھی اس کی شرح کی ہے، مگر ان کی شرح ایسی مزوج ہو گئی ہے کہ امام محمد اور شمس الائمہ کے کلام کا فرق نہیں معلوم ہوتا۔ جیسا کہ جامع صغیر کے شارحون نے کیا ہے۔ جیسے فخر الاسلام بزدوی اور قاضی خان ہیں کہ ان کی جامع صغیر کی شرح مزوج و مخلوط ہو گئی ہے کہ پتا نہیں لگتا کہ امام محمد کا قول کون ہے اور کون شرح کی عبارت ہے۔ جہاں فقہ کی کتابوں میں مطلق مبسوط بولیں وہاں یہی امام محمد کی مبسوط مراد ہوگی اور شروح ہدایہ میں جہاں کہیں مبسوط بولیں وہاں مبسوط سرخی مراد ہوگی جو کافی کی شرح ہے۔

حضرت امام شافعی صاحب نے امام محمد صاحب کی مبسوط کو اس قدر پسند کیا اور مفید سمجھا کہ اس کو زبانی یاد کر لیا تھا۔

مبسوط : فقیہ ابولیت نصر بن محمد سرقندی حنفی کی یادگار ہے۔ فصول العمادی کی آٹھویں فصل میں اس کا ذکر موجود ہے۔

مبسوط الحلوانی : یہ مبسوط شمس الائمہ حلوانی عبدالعزیز بن احمد بخاری حنفی کی تصنیفات سے ہے۔

مبسوط الرخصی: یہ مبسوط پندرہ جلدوں میں ہے۔ اس کو شمس الائمہ محمد بن احمد سرخسی نے اوزجند کے قید خانے میں تصنیف کیا ہے اور ہر باب کے آخر میں اپنے حسب حال کچھ مسائل ذکر کئے ہیں۔ یہی مبسوط ہے جو حاکم کی کافی کی شرح ہے۔ اس کی ایک جلد کتب خانے راپور میں موجود ہے۔

مبسوط خواہر زادہ: یہ مبسوط بھی پندرہ جلدوں میں ہے۔ -عضوں نے کہا ہے کہ خواہر زادے کے دو مبسوط ہیں۔ ایک مبسوط بکری جو امام محمد کی مبسوط کی شرح ہے۔ دوسری ان کی خاص مبسوط ہے واللہ اعلم۔ خواہر زادے کا نام شیخ الاسلام ابو بکر محمد بن حسین حنفی بخاری متوفی ۴۸۳ ہجری ہے۔ خواہر زادہ کو بکر خواہر زادہ کہا کرتے تھے۔ کذا فی کشف الظنون۔

ان کو خواہر زادہ اس لیے شاید کہا کرتے تھے کہ ان کی بہن نے ان کی پرورش کی تھی۔

مبسوط السید: مصنف اس کے امام سید ابو شجاع محمد بن احمد بن حمزہ سمرقندی حنفی ہیں۔ رکن الاسلام علی مغدی اور امام حسن ماتریدی کے معاصر تھے۔ انہوں نے ۵۰۰ ہجری کے قبل انتقال فرمایا ہے۔

مبسوط صدر الاسلام: مصنف اس کے امام صدر الاسلام ابوالیسر محمد بن محمد بزدوی ہیں۔ یہ فخر الاسلام ابوالحسن علی بزدوی اصولی کے بھائی تھے ماوراء النہر میں یہ صدر الاسلام محمد بزدوی حنفیہ کے امام مانے گئے ہیں۔ بخارا میں ۴۹۳ ہجری میں ان کا انتقال ہوا۔

مبسوط بزدوی: مصنف اس کے فخر الاسلام ابوالحسن علی بن محمد بزدوی حنفی ہیں۔ یہ مبسوط گیارہ جلدوں میں ہے۔ یہ بڑے کامل اصولی تھے۔ یہ جامع کے شارح بھی ہیں۔ اصول بزدوی ان کی مشہور ہے۔ مقدمہ میں ان کا ترجمہ گزر چکا ہے۔

مال الفتاویٰ: اس کا نام ملقط ہے۔ مصنف اس کے امام ناصر الدین سمرقندی حنفی ہیں۔ یہ کتاب بماء شعبان ۵۴۹ ہجری میں لکھی گئی ہے۔ ملقط ناصری اسی کو کہتے ہیں۔

المبتغی: یہ فقہ میں ایک جلد کی کتاب ہے۔ اس کے مصنف کا نام شیخ عیسیٰ ابن محمد حنفی ہیں۔ یہ کتاب ۲۳۴ ہجری میں لکھی گئی ہے۔ اس میں عبادات، میر، کسب، کراہت، ایمان، صید، اجارہ، بیع، نکاح، طلاق کے پورے مسائل ہیں۔ اس کتاب میں یہ لطف رکھا ہے کہ ہر باب کو صحیحین وغیرہ کی حدیث پر ختم کیا ہے۔ کذائی کشف الظنون۔

مختار الاختیار علی مذہب الاختیار: اس کے مصنف اختیار بن غیاث الدین حسینی ہیں۔ یہ کتاب فارسی زبان میں ۱۰۹۶ ہجری کی لکھی ہوئی مولانا سخاوت علی جوہوری کے کتب خانے میں موجود ہے۔ اس کتاب میں تین بحث اور ایک مقطع ہے۔ اس کے دباچہ سے تھوڑی سی عبارت تبرکاً لکھ دی جاتی ہے۔ وہ یہ ہے:

بحث اول: در بیان آداب و رسوم قضاة و حکام و انچه از توابع آن ست از شروط و احکام۔

بحث دوم: در ذکر شروط از حج و وثائق و انچه بدان احتیاج ست از قیود و دقائق۔

بحث سوم: در بیان محاضرو سجلات و ما تعلق بہا من النفی والاثبات۔

مقطع: در ملحقات متفرقات و درین کتاب از اقوال سلف و خلف انچه مختار بودہ اختیار کردہ آن را مختار الاختیار علی مذہب الاختیار نام نمادہ شد۔

مختصر الکفرخی: یہ کتاب حنفیوں کی فقہ کی بڑی معتبر کتاب ہے۔ اس کے

مصنف امام ابو الحسن عبید اللہ بن حسین بن دلال بن دلم کرنی متوفی ۳۴۰ ہجری ہیں۔ یہ کرنی مجتہد فی المسائل تھے۔ اس مختصر کرنی کی شرحیں بڑے بڑے جلیل القدر فقہاء نے لکھی ہیں۔ از انجملہ کرنی کے شاگرد امام ابو بکر حصاص رازی حنفی اور امام ابو الحسن احمد قدوری حنفی اور ابو الفضل رکن الدین حنفی وغیرہم ہیں۔

مختصر المحیط : اس کا نام ویط ہے۔ مصنف اس کے علامہ قاضی بدر الدین محمود ابن احمد یعنی متوفی ۸۵۵ ہجری ہیں۔

مجرد : یہ فقہ میں ایک کتاب نفیس ہے جس کے مصنف امام زفر بن ہذیل ہیں۔ جیسا کہ بدائع کی کتاب المحشی میں ہے اور بھی ایک کتاب فقہ میں اسی نام کی ابو القاسم اسماعیل ابن حسن بن عبد اللہ بیہقی کی ہے جس کو امام محمد کی مبسوط اور جامع صغیر اور جامع کبیر اور زیادات سے انتخاب کر کے جمع کیا ہے، پھر مصنف نے اس کی شرح بنام الشمائل تصنیف کی۔ امام زفر ابن ہذیل غزبری کا ۱۵۸ ہجری میں انتقال ہوا۔

المجرد : مصنف اس کے امام حسن بن زیاد لؤلؤی کوئی محدث فقیہ مجتہد حنفی متوفی ۲۰۴ ہجری ہیں۔ یہ بھی امام اعظم کے اجلہ تلامذہ سے حافظ احادیث تھے۔ ان کی تصنیف سے المال بھی ہے۔

مختصر الطحاوی : یہ فقہ کی بڑی مستند اور معتبر کتاب ہے۔ اس کے مصنف امام ابو جعفر احمد بن محمد طحاوی محدث حنفی متوفی ۳۲۱ ہجری ہیں۔ بستان المحدثین میں لکھا ہے کہ طحاوی مجتہد منتسب تھے۔ محض مقلد حنفی نہ تھے۔ طحاوی کی ولادت شب یک شنبہ ۱۷ ربیع الاول ۲۲۹ ہجری و بقولے ۲۳۰ ہجری میں ہوئی۔ مقدمے میں طحاوی کا ترجمہ لکھا جا چکا ہے۔ اس مختصر طحاوی کا شروع یوں ہے۔ بالحمد لله ابندی وایاہ استنہوی اس میں امام طحاوی نے ان اعتراضات کے جوابات شافی دیئے ہیں جو امام ابو حنیفہ اور امام ابو یوسف اور امام محمد پر کئے گئے تھے۔ بڑے بڑے

زبردست فقہانے اس کی شرح لکھیں ہیں چند شرح کے نام یہاں بتائے جاتے ہیں۔

۱۔ امام ابو بکر احمد بن علی بن علی۔ ازی سنی۔

۲۔ شمس الامانیہ سرخسی رحمہ اللہ۔

۳۔ شیخ الاسلام بہاء الدین علی بن محمد سرقدی اسماعیلی۔

۴۔ ابو نصر احمد بن منصور مطبری اسماعیلی۔

۵۔ ابو نصر احمد بن محمد معروف بہ ابن الاقطع۔

۶۔ علامہ محمد بن احمد بغدادی اسماعیلی۔

۷۔ ابو عبد اللہ حسین بن علی قمری۔

۸۔ ابو بکر احمد بن علی وراق رازی حنفی۔

۹۔ ابو نصر احمد بن محمد بن مسعود الوبری حنفی۔ وغیرہم۔ ہکذا السنن کشف

الظنون۔

مختصر نجم الدین : یہ فقہ میں ایک مختصر کتاب مثل قدوری کے ہے۔ مصنف اس کے نجم الدین ابو شجاع ترکی ہیں۔ طبقات حمیری میں ہے کہ اس کا نام حاوی ہے۔ اس کی شرح اسعد بن محمد کراچی نیشاپوری متوفی ۴۷۰ ہجری نے لکھی ہے جس کا نام الموجز رکھا ہے۔

مجمع البحرین : یہ فقہ کی بہت معتبر اور عمدہ کتاب ہے۔ اس کے مصنف امام مظفر الدین احمد بن علی بن ثعلب بغدادی حنفی مشہور بلقب ابن الساعاتی متوفی ۶۴۳ ہجری ہیں۔ مصنف اس کی تصنیف سے ۸ رجب ۶۸۰ ہجری میں فارغ ہوئے۔ گویا یہ کتاب مسائل قدوری مع شنی زائد کا مجموعہ ہے۔ یہ کتاب کو اختصار کے سبب سے محروم ہے مگر اس کا حفظ کر لینا بہت آسان ہے۔ فقہائے اربعہ کے اختلافات بہت صریح

اس میں موجود ہیں۔ مصنف نے خود اس کتاب کی شرح بڑی دو جلدوں میں لکھی ہے۔ مجمع البحرین کا شروع یوں ہے الحمد لله جاعل العلماء انجما للاهتداء اور مصنف کی شرح کا شروع اس طرح ہے الحمد لله وسلام علی عبادہ الذین اصطفی۔

فائدہ: فقہائے اربعہ سے امام اعظم اور امام ابو یوسف اور امام محمد اور امام زفر مراد ہیں۔ اس کتاب کی شرحیں اکابر فقہانے لکھی ہیں۔

- ۱۔ عمش الدین محمد بن یوسف قنوی۔ انہوں نے اس کی شرح دس جلدوں میں لکھی تھی، پھر اس کو مختصر کر کے چھ جلدوں میں کر دی۔
- ۲۔ احمد بن محمد بن شعبان طرابلسی مغربی۔ یہ شرح دو جلدوں میں ہے جس کا نام تشنیف المسمع فی شرح المجمع ہے۔ شارح جس وقت دمیاط میں قاضی تھے، اس وقت ۹۶۷ ہجری میں اس کو لکھا تھا۔ یہ شارح سلطان سلیمان خان ابن سلطان سلیم خان کے زمانے میں تھے۔

- ۳۔ بدر الدین محمود بن احمد یعنی۔ ان کی شرح کا نام المستجمع ہے۔ یہ شرح ایک جلد میں ہے۔ علامہ یعنی نے اس شرح کے آخر میں لکھ دیا ہے کہ اس شرح کے لکھنے کے وقت میری عمر چوبیس برس کی ہے۔

۴۔ سلیمان بن علی قرمانی حنفی۔

- ۵۔ ابوالقاء محمد بن احمد ضیاء مکی متوفی ۸۵۳ ہجری۔ ان کی شرح پانچ جلدوں میں

ہے۔

مجمع الخلافات: یہ کتاب وقایہ کی ترتیب پر ہے سلطان بایزید خان ابن سلطان محمد خان کے زمانے میں روم کے کسی بڑے متبحر عالم فقیہ نے اس کتاب میں بڑے شد و مد کے اختلافات ائمہ حنفیہ اور ائمہ شافعیہ اور ائمہ مالکیہ اور ائمہ حنبلیہ کو

مجمع البحرین اور کنز اور مختار سے انتخاب کر کے جمع کیا ہے لیکن ان مذکور کتابوں میں تصریح نہ تھی۔ انہوں نے بالتصریح نام بنام اختلافات بیان کر دیئے ہیں۔ کشف الظنون والے نے اس کے مصنف کا نام نہیں بتلایا۔

مجموع النوازل والحوادث والواقعات : یہ کتاب فقہ میں بڑی لطیف کتاب ہے۔ اس کے مصنف احمد بن عیسیٰ بن مامون ہیں۔ ماخذ اس کا فتاویٰ ابو الیث سمرقندی اور فتاویٰ ابو بکر محمد بن فضل اور فتاویٰ ابو حفص کبیر احمد بخاری وغیرہ ہے۔

مختار : یہ فقہ میں ایک متن ہے۔ اس کے مصنف ابو الفضل مجد الدین عبد اللہ بن محمود بن مودود موصلی حنفی متونی ۶۸۳ ہجری ہیں۔ اس متن کا شروع یوں ہے الحمد لله عل جزیل نعمائہ۔ پھر خود مصنف نے اس متن کی شرح بنام اختیار لکھی ہے جس کا شروع یوں ہے الحمد لله الذی شرع لنا دینا قویما مصنف رحمہ اللہ نے مختار میں فتویٰ دینے کے لیے خاص امام اعظم ہی کا قول اختیار کیا ہے۔ اس وجہ سے علماء کے نزدیک یہ متن معتد اور مقبول ہے۔ جب مصنف سے لوگوں نے اس متن کو شرح لکھنے کو کہا تو انہوں نے شرح لکھنا شروع کیا۔ اور شرح میں علل مسائل کو شرح و وسط کے ساتھ بیان کر دیا اور فروعی مسائل بھی ایسے ایسے بیان کئے کہ جس کی حاجت بہت ہوا کرتی ہے، پھر مصنف کی شرح کو ابو العباس احمد بن علی دمشقی نے مختصر کر کے بنام التخریر موسوم کیا۔ پھر خود ہی تخریر کی شرح شروع کی تھی کہ ۷۸۲ ہجری میں ابو العباس کا انتقال ہو گیا اور شرح تخریر ناتمام رہ گئی اور مختار کی شرح بنام توجیہ المختار مصنف کے شاگرد ابو اسحق ابراہیم موصلی نے لکھ کر کئی بار ماتن علیہ الرحمہ کو سنائی آنحضرت ماتن کی بناء جملادی الاولیٰ ۶۵۲ ہجری میں ہے اور محمد بن الیاس نے بھی اس کی شرح لکھی جس کا نام الایشار لحل المختار رکھا ہے۔ اسی طرح اس مختار کی شرح زہلی اور ابن امیر حاج نے بھی

لکھی ہے۔

المستقی: اس کے مصنف حاکم شہید ابو الفضل محمد بن محمد بن احمد ہیں جو ۳۳۴ ہجری میں شہید ہوئے۔ بعض علما نے فرمایا ہے کہ مستقی کتاب اس زمانے میں دستیاب نہیں ہوتی۔ حاکم شہید صاحب مستقی کا قول ہے کہ میں نے تین سو کتابوں سے (مثل المالی و نو اور کے) مسائل جن کو اس مستقی میں جمع کئے ہیں۔ حضوں نے کہا کہ امام محمد کی کتابوں کو حاکم شہید نے اچھی طرح دیکھا پس ان میں جتنے مکررات مسائل تھے سب کو حذف کر دیا اور بعد حذف کے جو کچھ رہا اس کا نام مستقی رکھ لیا۔ اسی زمانے میں حاکم شہید نے امام محمد رحمہ اللہ کے خواب میں دیکھا کہ آپ غصہ ہو کر حاکم سے یوں خطاب کرنے لگے کہ تم نے ہماری کتاب میں ایسی دست اندازی اور بیجا تصرف کیوں کیا؟ حاکم نے جواباً عرض کیا کہ فقہا پست ہمت ہو گئے ہیں اتنی بڑی کتاب کے دیکھنے کی ہمت نہیں کرتے۔ اس لیے میں نے مکررات کو حذف کر دیا تاکہ اس کی شہرت ہو۔ (یعنی لوگ اس کو لکھیں اور پڑھیں پڑھائیں) اس کے جواب میں امام محمد نے خفا ہو کر فرمایا کہ خدا تم کو کاٹے جیسا تم نے ہماری کتاب کو کاٹا ہے۔ کہتے ہیں کہ اسی بددعا کے سبب سے ترکوں نے غدر کے زمانے میں حاکم شہید کو دو بڑے درختوں کے سر پر باندھ کر دو ٹکڑے کر ڈالا تھا۔ واللہ اعلم۔

مراقی الافلاح: یہ فقہ کی نہایت عمدہ مفید مختصر کتاب ہے۔ یہ کتاب امداد الفلاح شرح نور الایضاح کا مختصر ہے۔ ان تینوں کتابوں کے مصنف علامہ ابو الاصلاح حسن شربلانی فقیہ ہیں۔

مضمرات: یہ وہی جامع المضمرات ہے جس کا ذکر حرف جیم میں گزر چکا ہے۔

معین الکفر: یہ شرح کنز کی ہے، کذا فی کشف الظنون۔

ملتقى الاخوان: یہ قدوری کی شرح دو جلدوں میں ہے۔ اس کے مصنف ابوالمعالی عبدالرب بن منصور غزنوی ہیں۔ شرح قدوری میں اس کا ذکر ہو چکا ہے۔

ملتقى الابحر: یہ فقہ میں ایک معروف و مشہور متن ہے۔ مصنف اس کے شیخ ابراہیم بن محمد حلی حنفی متونی ۹۵۶ ہجری ہیں۔ اس میں مسائل مختصر قدوری اور مختار اور کنز اور وقایہ کے بہت سہل اور صاف عبارت میں لکھے ہیں کہ جس کو متوسط استعداد والا بھی بخوبی سمجھ سکے اور اس میں مصنف نے ارجح اقوال کو مقدم رکھنے کا التزام کر لیا ہے اور اس کا لحاظ رکھا ہے کہ فقیہ اصح اور اقوال کو معلوم کر سکے اور بہت کوشش اس میں کی ہے کہ متون اربعہ کے کوئی مسئلہ نہ چھوٹنے پائیں اور اس میں ان کو کامیابی بھی ہوئی۔ یہی وجہ ہے کہ تمام ملک اس کا خواہاں ہوا اور اس کی شہرت عالمگیر ہو گئی اور اکابر علمائے احناف نے اس کو معتبر خیال کر کے اس کے مسائل کو تسلیم کر لیا ہے۔ حضرت مصنف رحمہ اللہ ۳ رجب ۹۲۳ ہجری میں اس متن کو صاف کر کے فارغ ہو گئے۔ فقہائے کبار و علمائے ذی وقار اس کے درس و تدریس میں بڑی ہمت کے ساتھ مشغول رہا کرتے یہاں تک کہ سابق کے فقہانے اس کی بہت سی شرحیں لکھی ہیں۔ اس کی سترہ شرحوں کا پتا لگتا ہے جن میں سے بہت مشہور اور معتبر کئی شرحوں کا یہاں ذکر کیا جاتا ہے۔

۱۔ مصنف کے شاگرد علی حلی متونی ۹۶۷ ہجری کی شرح ہے۔

۲۔ شرح محمد بن محمد متونی ۹۸۷ ہجری کی کتاب السبع تک ہے۔ یہ شارح ابن البہتسی کے نام سے مشہور اور مشائخ دمشق سے تھے۔

۳۔ شرح شیخ علامہ نور الدین علی باقانی شاگرد ابن البہتسی کی مسی مجری الانہر علی ملتقى الابحر ہے۔ باقانی کے استاد ابن البہتسی نے باقانی کے پڑھتے وقت ملتقى الابحر کی جو شرح لکھی تھی اور ناتمام رہ گئی تھی، اسی کو گویا باقانی نے پورا کر دیا۔ باقانی نے مجری

الانہر کی ابتداء ۹۹۰ ہجری میں کی تھی، مگر بسبب بہت تاخیر ہونے اور موانع پیش آنے کے اس کے تمام کرنے میں دیر ہو گئی یہاں تک کہ ۹۹۳ ہجری میں یہ باقانی کی شرح ہجری الانہر تمام ہوئی۔

۴۔ شرح شیخ زادہ کی مجمع الانہر جو بہت مشہور اور معتبر ہے، مصرد استنبول میں چھپ کر شائع ہو گئی اور راقم الحروف کے پاس بھی موجود ہے۔ یہ شرح ۱۰۷۷ ہجری میں لکھی گئی ہے۔ اس کے مصنف قاضی القضاۃ مولانا عبدالرحمن بن الشیخ محمد بن سلیمان متوفی ۱۰۷۸ ہجری ہیں۔

۵۔ شرح علامہ محمد بن علی عطاء الدین حاکمی دمشقی صاحب در مختار متوفی ۱۰۸۸ ہجری کی ہے جس کا نام انہوں نے الدر المنقذ فی شرح الملتقی رکھا ہے جو حاشیہ مجمع الانہر پر چھپی ہوئی موجود ہے۔

۶۔ شرح قاضی قسطنطینیہ حضرت سید محمد بن محمد طلی متوفی ۱۱۰۴ ہجری کی ہے اور یہ شرح، شرح سید طلی کے نام سے مشہور ہے۔

الملقط الناصری: یہ فتاویٰ کی کتاب ہے۔ اس کا ذکر آئے گا انشاء اللہ تعالیٰ۔

منظومۃ النسفی: اس میں فقہ کے مسائل خلافیہ بہت ہیں۔ مصنف اس کے مفتی الثقلین نجم الدین ابو حفص عمر بن محمد بن احمد نسفی صاحب ہدایہ کے استاد ہیں۔ مقدمہ اور تذکرہ میں ان کا ترجمہ لکھا گیا ہے۔ اس قصیدہ میں دس باب ہیں:

باب اول میں امام اعظم کے اقوال ہیں۔

باب دوم میں امام ابو یوسف کے اقوال ہیں۔

باب سوم میں امام محمد کے اقوال ہیں۔

باب چہارم میں شیخین کے اقوال ہیں۔

باب پنجم میں طرفین کے اقوال ہیں۔

باب ششم میں صاحبین کے اقوال ہیں۔

باب ہفتم میں ان سب ائمہ کے اقوال ہیں۔

باب ہشتم میں امام زفر کے اقوال ہیں۔

باب نہم میں امام شافعی محمد بن ادریس کے اقوال ہیں۔

باب دہم میں امام مالک کے اقوال ہیں۔

اس قصیدے کے ابیات دو ہزار چھ سو ساٹھ ہیں۔ مصنف رحمہ اللہ نے ماہ صفر ۵۰۴ ہجری میں اس قصیدے کو تصنیف کیا ہے۔ علمائے کبار نے اس منظومۃ النفسی کی شرحیں لکھی ہیں ازاں جملہ امام علامہ ابو البرکات حافظ الدین عبد اللہ بن احمد نسفی اور علامہ ابو اسحق ابراہیم بن احمد موصلی۔ اور علامہ رضی الدین ابراہیم بن سلیمان حموی منطق اور ابو الحامد محمود بن محمد بن داؤد بخاری اقصیٰ اور ابو الفتح علاء الدین محمد بن عبد الحمید امیدی سمرقندی معروف بہ علاء عالم اور مولانا ابو بکر محمد حدادی حنفی وغیرہم ہیں۔

فائدہ : ابو البرکات حافظ الدین نسفی نے منظومۃ النفسی کی پہلے بہت بڑی شرح لکھی تھی جس کا نام مستغنی رکھا تھا، پھر ہم قاصرہ کا خیال کر کے اس کو مختصر کر دیا اور اس مختصر کو بنام مصفی موسوم کیا۔ ابو البرکات حافظ الدین نسفی صاحب کنز و تفسیر مدارک کا ترجمہ مقدمے میں لکھا گیا ہے۔ ابو اسحق موصلی کا انتقال ۶۵۲ ہجری میں ہوا اور حموی منطق کا انتقال ۷۳۲ ہجری میں ہوا۔ اور ابو الحامد اقصیٰ کا انتقال ۶۷۱ ہجری میں ہوا اور ان کی شرح کا نام الحقائق ہے۔ یہ شرح سات برس سے زیادہ میں لکھی

گئی ہے۔ یہ الحنفی کی شرح بخاری میں بروز عید الاضحیٰ ۶۶۶ ہجری میں ختم ہوئی ہے اور علماء عالم کا انتقال ۵۵۶ ہجری میں ہوا ان کی شرح کا نام حصر المسائل ہے اور مولانا ابوبکر محمد اوی مصنف جو ہرہ نیرہ کا انتقال تقریباً ۸۰۰ ہجری میں ہوا۔ ان کی شرح کا نام النور المستنیر ہے اور یہ شرح ایک بڑی جلد میں ہے۔

منظومتہ ابن وہبان : فقہ حنفی میں یہ قصیدہ رائیہ نہایت ہی عمدہ جامع مانع چار سو بیت میں ہے جس کا نام قید الشرائد و نظم الغرائد ہے۔ اس کو ہدایہ کی ترتیب پر چھتیس کتابوں سے ابن وہبان فقیہ نے انتخاب کر کے لکھا ہے، پھر خود ہی مصنف نے دو جلدوں میں اس کی شرح بنام عقد القلائد فی اصل قید الشرائد لکھی۔ ابن وہبان کا نام علامہ شیخ عبدالوہاب بن احمد دمشقی حنفی متوفی ۷۶۸ ہجری ہے۔ اس منظومتہ کی شرح قاضی القضاۃ مولانا عبدالبر بن محمد معروف بہ ابن شحنہ حلبی متوفی ۹۲۱ ہجری نے لکھی ہے جس کا نام عقد الفوائد و تکمیل قید الشرائد ہے اس کا ایک نسخہ قلمی ۷۷۲ صفحوں کا کتب خانہ ریاست رامپور میں ہے۔ ابن شحنہ نے یہ بھی کہا ہے کہ ابن وہبان سے پہلے ایسی نظم مولانا نجم الدین طرسوسی نے لکھی ہے اور ابن وہبان طرسوسی سے ان کی نظم مانتے تھے مگر طرسوسی نے اپنی زندگی میں اس نظم کو نہ ابن وہبان کو دیا نہ کسی دوسرے کو دیکھنے کو دیا مگر طرسوسی کے انتقال کے بعد وہ نظم ابن وہبان کے ہاتھ لگی۔ ابن وہبان نے بلا تغیر معنوی کے اسی نظم کو باختصار الفاظ اپنی نظم میں داخل کر لیا۔ ابن وہبان کی نظم طرسوسی کی نظم سے بہت کم بلکہ اس کی نصف ہے۔ علامہ فہامہ حسن شرنبلانی رحمہ اللہ نے ابن شحنہ کی شرح کو مختصر کیا ہے۔ ان کی شرح کا نام تیسیر المقاصد ہے۔ یہ شرح ۲۱۰ صفحوں میں قلمی کتب خانہ ریاست رامپور میں موجود ہے۔

منظومتہ الطرسوسی : یہی منظومتہ طرسوسی ابن وہبان کے منظومتہ کا ماخذ نقش اول ہے۔ اس قصیدے میں ایک ہزار بیت ہے۔ علامہ طرسوسی نے اپنی نظم کا

نام الفوائد البدريه الفقہیہ رکھا ہے اور اس کی شرح کا نام جو خود مصنف نے لکھی ہے الدرہ السنیہ رکھا۔ علامہ طرسوی کا نام نجم الدین ابراہیم بن علی ہے۔ ۷۳۲ ہجری یا ۷۰۸ ہجری میں ان کا انتقال ہوا۔ ایسا ہی کشف العنون میں لکھا تھا۔ واللہ اعلم بالصواب۔ کتاب محظورات الاحرام بھی طرسوی کی تصنیف سے ہے۔

منظومۃ التبریزی: یہ بھی فقہ میں ایک عمدہ قصیدہ ہے جس کے مصنف علامہ حسام الدین ابو عبد اللہ حسن بن شرف تبریزی متوفی ۷۷۰ ہجری ہیں۔

المہمات: اس کتاب میں فقہ کے مسائل بہت ہیں۔ مصنف اس کے علامہ فہامہ شمس الدین احمد بن سلیمان معروف بہ ابن کمال باشا متوفی ۹۴۰ ہجری ہیں۔ یہ کتاب کتب متداولہ سے ہے مگر علامہ برکلی نے اس کو بھی غیر معتبر بتلایا ہے، حالانکہ اس کے مصنف ابن ہمام کے درجے کے تھے کشف العنون میں ہے وقد عدہ المولیٰ برکلی من حمله الواہیات المتداولات۔ مقدمہ میں ابن کمال باشا کا ترجمہ لکھا گیا ہے۔

مواہب الرحمن فی مذہب النعمان: یہ کتاب فقہ میں ہے۔ اس کی شرح برہان کا ذکر پہلے ہو چکا ہے۔ اس کے مصنف ابراہیم بن موسیٰ طرابلسی متوفی ۹۲۲ ہجری قاہرہ میں رہا کرتے تھے۔ اس کے ماتن اور شارح دونوں ایک ہی شخص ہیں۔

مواہب المنان شرح تحفہ الاقران: اس میں فقہ کے غرائب و نوادر مسائل بہت ہیں۔ اس کے مصنف علامہ شیخ محمد بن عبد اللہ خطیب ترمثی متوفی ۱۰۰۳ ہجری ہیں۔

مینۃ المصل و غنیۃ المبتدی: یہ چھوٹی سی معتبر کتب خفیوں م متداول و

متدارس ہے۔ مصنف اس کے علامہ سدید الدین کاشغری ہیں۔ اس کی دو شرحیں بہت مشہور ہیں۔ کبیری اور صغیری۔ تعجب کا مقام ہے کہ کسی شارح نے مصنف منیتہ المصلیٰ کا کچھ حال نہ لکھا۔ ایک شرح اس کی ابراہیم بن محمد حلی نے ایک جلد میں بنام غنیہ المستملی لکھی اور اس کو علمائے پسند کر لیا ہے۔ پھر طلبہ کی آسانی کے واسطے اس کو مختصر کر دیا۔ حلی کا انتقال ۹۵۶ ہجری میں ہوا۔ حلی کی شرح کا شروع یوں ہے الحمد للہ جاعل الصلوہ عماد الدین اور اس کی شرح ابن امیر حاج محمد بن محمد حنفی متوفی ۸۷۹ ہجری نے بھی لکھی ہے جس کا نام حلیہ المحلی وبغیہ المہتدی فی شرح منیہ المصلی ہے۔ حلی کی شرح سے ابن امیر حاج کی شرح بڑی ہے۔ بڑی شرح کا شروع یوں ہے الحمد للہ عظیم الفضل۔ اور بھی اس کی شرح عمر بن سلیمان نے ۱۰۷۵ ہجری میں لکھی ہے اور ان کی شرح مزوج ہے اور حلی کی شرح سے بھی چھوٹی ہے۔ اس چھوٹی شرح کا شروع یوں ہے الحمد للہ جاعل الصلوہ عماد الدین۔

منتہ السلوک شرح تحفہ الملوک : مصنفہ علامہ ابو محمد محمود بن احمد عینی متوفی ۶۳۲ ہجری۔ کتب خانہ ریاست رامپور میں قلمی موجود ہے۔

منہ الخالق علی البحر الرائق : یہ حاشیہ بحر الرائق کا ہے۔ مصنف اس کے خاتمہ المتقین علامہ سید محمد امین (ابن عابدین) شامی متوفی ۱۲۵۲ ہجری ہیں۔ یہ حاشیہ بحر الرائق کے حاشیے پر چھپا ہوا راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔

منہ الغفار : شرح ترویہ الابصار مصنفہ علامہ شیخ شمس الدین محمد بن عبد اللہ ترمذی حنفی متوفی ۱۰۰۴ ہجری کتب خانہ ریاست رامپور میں قلمی تین جلدوں میں پوری موجود ہے۔

ملا بد منہ : یہ کتب بہت معتبر و متداول ہے۔ اس میں تمام ضروری مسائل

نماز، روزہ، حج، زکوٰۃ وغیرہ کے مندرج ہیں اور ابتدائے کتاب میں عقائد بھی بطریق احسن ذکر کئے ہیں۔ کیونکہ بدون درستی عقائد اعمال مفید نہیں۔ ابتدا گلستان کے ساتھ ساتھ اس کا یاد کرانا مبتدیوں کے واسطے از بس مفید ہے۔ مصنف رحمہ اللہ کی خوش نیتی اور اخلاص کے سبب سے یہ کتاب مقبول خاص و عام ہوئی۔ مصنف اس کے حضرت مولانا قاضی ثناء اللہ پانی پتی رحمۃ اللہ علیہ متوفی ۱۲۲۵ ہجری ہیں۔

مفتاح الجنہ: اس میں قبیہ مسائل ضروری نہایت صاف سلیس اردو زبان میں لکھے گئے ہیں۔ یہ کتاب نہایت مقبول و متداول و معتبر اور مفید خاص و عام ہے۔ ہر جگہ یہ کتاب معمول بہ ہے۔ ہند و بنگال کے مسلمان عموماً اس سے مستفید ہوتے ہیں۔ کئی زبانوں میں اس کا ترجمہ بھی ہو گیا ہے اور بار بار مطابع مختلفہ میں چھپی اور چھپتی جاتی ہے۔ اس کی زیادہ تعریف و توصیف کی حاجت نہیں۔ ایک عالم اس کی فیض رسانی کا مقرر و مداح ہے۔ مصنف اس کے علامہ مولانا حاجی قاری مولوی کرامت علی واعظ حنفی جونپوری متوفی ۱۲۹۰ ہجری ہیں۔ جیسا اس سے اردو خوانوں کو ضروری مسائل معلوم ہوتے ہیں اور فائدہ پہنچتا ہے۔ ویسا ہی آپ کی تصنیف زینہ المصلیٰ سے نمازیوں اور آپ کی زینہ القاری اور مخارج الحروف سے قاریوں کو نفع پہنچتا ہے۔ اعلیٰ اللہ فی علیین زلفاء امین۔

ذکر محیطات

محیط برہانی: یہ بڑی محیط کر کے مشہور ہے۔ اسی کے مختصر کا نام ذخیرہ ہے۔ مصنف اس کے برہان الدین محمود بن تاج الدین احمد ہیں۔ یہ محیط کئی جلدوں میں ہے۔ اس کا شروع یوں ہے الحمد للہ خالق الاشباح بقدرتہ و فائق الاصباح برحمتہ اسی کو بڑی محیط کہتے ہیں۔ اور حضوں نے محیط سرخی کو

بڑی محیط کما ہے۔ بڑی محیط جس کو محیط برہانی کہتے ہیں۔ اس کے مصنف رضی الدین محمد بن محمد سرخی نہیں ہیں بلکہ اس کے مصنف برہان الدین محمود ہیں۔ بڑی محیط کی تین جلدیں کتب خانہ ریاست رامپور میں موجود ہیں۔ جلد اول میں کتاب الصلوة سے حج تک ۶۳۴ صفحے ہیں۔ جلد دوم میں اقرار سے مضاربہ تک ۸۹۸ صفحے ہیں۔ جلد سوم میں قسم سے آخر کتاب رجوع من الشدادۃ تک ۵۹۲ صفحے ہیں۔

محیط رضوی : مصنف اس کے رضی الدین بن العلاء الصدر الحمید تاج الدین محمد بن محمد بن محمد سرخی خنی متوفی ۶۷۱ ہجری ہیں۔ ان کی تصنیف سے تین محیطیں ہیں:

(۱) کبریٰ: بڑی محیط، یہ دس جلدوں میں ہے۔

(۲) وسطیٰ: درمیانی محیط، یہ چار جلدوں میں ہے۔

(۳) صغریٰ: چھوٹی محیط، یہ دو جلدوں میں ہے۔ یہ تینوں محیطات مصر،

شام، روم میں موجود ہیں۔

فائدہ : جن لوگوں نے محیط سرخی کو بڑی محیط کما ہے، اس کے یہی معنی ہوں گے کہ محیط سرخی جو دس جلدوں میں ہے، محیط برہانی سے حجم اور اوراق میں زیادہ ہے اور نیز سرخی کی اور دوسری دونوں محیطوں سے بھی بڑی ہے۔ اور جنہوں نے محیط برہانی کو بڑی محیط کما ہے، شاید اس کے یہ معنی ہوں گے کہ وہ بڑے درجے کے فقیہ کی ہے اور پہلے کی ہے۔ یا یہ کہ وہ ذخیرہ کتاب کی اصل ہے اور ذخیرہ خود ضمیمہ کتاب ہے پس جسکا یہ ذخیرہ مختصر ہے وہ باعتبار اس کے ضرور بڑی ہوگی تو محیط برہانی بڑی محیط ہوگی یا یہ کہ رضی الدین کی اور دونوں محیطوں سے یہ محیط برہانی بڑی ہے۔ یا باعتبار مسائل کے محیط رضوی سے محیط برہانی بڑی ہے کہ محیط برہانی میں نفس مسائل

جزئیہ بہت ہیں اور غلط اور دلائل اور قواعد اصول و نظائر وغیرہ نہیں ہیں اور محیط رضوی میں نفس جزئیات تو اتنے نہیں، مگر غلط اور دلائل اور اصول اور نظائر و امثال و نوازل و واقعات و اختلافات و اقوال وغیرہ بہت ہوں گے۔ اسی سبب سے عظمت بھی زیادہ ہوئی اور کتاب بڑی ہو گئی تو اس وجہ سے اس کو بڑی محیط کہنے لگے۔ یہ تقریر خاص راقم الحروف کی ہے۔ واللہ اعلم بحقیقۃ الحال۔

فائدہ : جہاں محیط مطلق بولیں وہاں محیط رضوی سرخی کی بڑی محیط مراد ہوگی جیسا کہ ابن حنّال نے درر کے حاشیے میں اس کی تصریح کر دی ہے۔ درر کے اس قول واحتارہ فی المحيط کے حاشیے میں یوں لکھا ہے: اراد محیط الامام رضی الدین محمد بن محمد السرخسی وهو تلتہ نسخ الاولی کسری وهو المشہور بالمحیط حیث اطلق غالباً۔

تنبیہ : جاننا چاہئے کہ جو محیط سرخی کی چار جلدوں اور دو جلدوں میں ہے، دونوں کو محیط رضوی کہتے ہیں اور بڑی محیط سرخی کی جو دس جلدوں میں ہے، اس کو محیط سرخی کہتے ہیں۔ یہ فقہا کی اصطلاح ہے۔

محیط سرخی : یہی امام رضی الدین محمد سرخی کی بڑی محیط جو دس جلدوں میں ہے۔ پہلے ہی محیط لکھی گئی پھر اس کو نقص کر کے مصنف نے چار جلدوں میں لکھا۔ پھر کچھ روز کے بعد جب لوگوں میں پست ہمتی اور سستی دیکھی تو اس کو بھی مختصر کر کے دو جلدوں میں کر دیا۔ محیط سرخی کا شروع یوں ہے الحمد للہ ذی المحمد والحلال سرخی نے اپنی تصنیف کی یہ ترتیب رکھی ہے کہ پہلے جامع مسائل فقہ کے ہر باب کے شروع میں مبسوط سے لکھے ہیں کیونکہ مسائل مبسوط کے بطریق اصول مشتبہ کے ہیں، پھر اس کے بعد مسائل نوادر کے لکھے ہیں اس لیے کہ

مسائل نوادر کے مسائل اصول سے نکالے گئے ہیں، پھر اس کے بعد مسائل جامع کے لکھے ہیں کیونکہ مسائل جامع کے فقہ کے خلاصہ کا مجموعہ ہے، پھر بعد اس کے باب کو زیادات کے مسائل پر ختم کیا ہے، کیونکہ وہ جامع کے فروع پر بڑھائے گئے ہیں۔

فائدہ : مصنف نے محیط نام اس وجہ سے اختیار کیا کہ یہ کتاب ان کل کتابوں کے مسائل پر حاوی اور سب کو شامل ہے گویا کہ کل مسائل و فوائد و حقائق کتب مذکورہ کو احاطہ کئے ہوئے ہیں۔ محیط بروزن مقیم احاطہ سے مشتق ہے۔ یہ بہ ضم میم و کسر حائے مہملہ صیغہ اسم فاعل ہے۔ محیط الرضی کی قلمی ایک جلد کتاب النذور سے کتاب العید تک ۵۵۶ صفحے میں کتب خانہ ریاست رامپور میں ہے۔

فائدہ : جاننا چاہئے کہ فن لغت میں بھی تین محیطیں ہیں:

ایک محیط : مصنفہ اسمعیل بن عباد الصاحب الوزير متوفی ۳۸۵ ہجری کی ہے۔ یہ محیط سات جلدوں میں ہے۔

دوسری محیط : عبد الملک بن علی موزن ہروی متوفی ۳۸۹ ہجری کی ہے۔

تیسری محیط : ابن کمال باشا متوفی ۹۴۰ ہجری کی ہے۔ اس میں بیان لغات زبان فارسی میں ہے۔

کتب مناسک حنفیہ : کتب مناسک کہ جن میں حج بیت اللہ و زیارت حرم رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے احکام و قواعد و ضوابط و آداب و ادعیہ بالتفصیل موافق مذہب حنفی جمع ہیں حسب تفصیل ذیل ہیں:

مناسک : مصنفہ امام محمد بن حسن شیبانی رحمۃ اللہ علیہ کی۔

مناسک : برہانی مصنفہ برہان الدین علی صاحب ہدایہ کی۔ اس کا نام عدۃ

الناسک ہے۔

مناسک : قاضی القضاۃ صدر الدین سلیمان بن ابی العزوب خفی متوفی ۶۷۷ ہجری کی۔ یہ مصر کے قاضی تھے۔

مناسک : علاء الدین علی بن بلبان جندی خفی متوفی ۷۳۱ ہجری کی۔

مناسک : نجم الدین ابراہیم طرسوسی خفی متوفی ۷۵۸ ہجری کی یہ بڑی کتاب ہے۔

مناسک : ابن امیر حاج محمد بن محمد طلی متوفی ۸۷۹ کی۔ اس کا نام داعی منازل البیان ہے۔ یہ منکک ۸۷۶ ہجری میں ختم ہوئی ہے۔

مناسک : ملا علی قاری کی یہ دو جزو میں ہے۔ ۱۰۱۰ ہجری میں یہ لکھی گئی ہے۔ اس کا نام ہدایہ السالک فی نہایہ المسالک ہے۔

مناسک : ابن شبلی ابو العباس شہاب الدین احمد بن یونس خفی کی یہ مختصر کتاب ہے۔

مناسک : السندی رحمۃ اللہ علیہ کی۔ اس کا شروع یوں ہے: الحمد لله اکمل الحمد علی ما ہدانا الاسلام۔ ملا علی قاری رحمہ اللہ نے ۱۰۱۲ ہجری میں اس کی شرح لکھی ہے۔

المسک المستط فی المنکک المتوسط علی لباب المناسک : مصنف

اس کے حضرت علامہ فہامہ مولانا ملا علی قاری بن سلطان محمد ہروی ہیں۔ یہ مصر میں چھپ گئی ہے۔ یہی علامہ رحمہ اللہ سندھی کی کتاب کی شرح ہے۔ راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔

زبدۃ المناسک : یہ کتاب بھی مناسک حج میں ہے۔ اس کا ذکر حرف (ز) میں ہو چکا ہے۔

مناسک : ابن العماد عبد الرحمن بن محمد بن عماد الدین عماد بن حنفی مفتی شام متوفی ۱۰۵۱ ہجری کی۔ اس کا نام المستطاع من الزاد ہے۔ مصنف نے اپنے حج کے زمانے ۱۰۱۳ ہجری میں اس کو لکھا تھا۔

مناسک شاعوری : کے مصنف اس کے شیخ ابوالفتح ابراہیم بن محمد لمسی حنفی متوفی ۹۱۶ ہجری ہیں۔ یہ بڑی معتبر و مفید کتاب ہے۔ ملا کاتب پلمی نے اس کے حق میں یہ جملہ مدحیہ لکھا ہے وہو کتاب مفید معتبر۔

حرف النون

نوازل السمرقندی : مصنف اس کے امام فقیہ ابو الیث سمرقندی نصر بن محمد بن ابراہیم حنفی متوفی ۳۷۶ ہجری ہیں۔ اس کے املا سے روز جمعہ بملاء جملوی الاولیٰ ۳۷۶ ہجری میں فارغ ہوئے۔ املا کے اصطلاحی معنی حرف الالف میں لکھے گئے ہیں۔ مصنف کی وفات کے سنہ میں چار قول بیان کئے جاتے ہیں جو مقدمے میں لکھ دیئے گئے۔ اس مصنف نے مذہب حنفی کی بڑی تائید و خدمت کی ہے اور مسائل اور فتاویٰ اور اقوال علمائے سلف کو بڑی جانچ کے ساتھ یکجا جمع کر دیا ہے۔ مصنف نے اس نوازل میں محمد بن شجاع طحلی اور محمد بن مقاتل رازی اور محمد بن سلمہ اور نصیر بن یحییٰ اور محمد بن سلام اور ابو بکر اسکاف اور علی بن احمد فارسی اور فقیہ ابو جعفر ہندوانی اور محمد بن عبد اللہ کے اقوال جمع کئے ہیں اور فقیہ ابو الیث نے بھی یہ ذکر کر دیا ہے کہ ان لوگوں کی نظر دقیق مسائل اور نوازل اور واقعات کے باب میں خدا داد تھی۔ خداوند کریم نے ان لوگوں کو اس کام کی توفیق عنایت فرمائی تھی۔ انہیں لوگوں کو مشائخ کہتے ہیں۔ پس مشائخ کے

اقوال سے یہ نوازل مملو ہے۔ ہاں اور فقہائے کے بھی کچھ اقوال استرادوا اس میں مندرج ہیں جن کی روایت کتاب میں نہیں ہے۔ البتہ عیون السائل میں مصنف نے اور فقہاء کے اقوال نقل کئے ہیں کہ جن سے ان کو روایت پہنچی اور جن کی روایت کتابوں میں لکھی گئی ہے۔

نصف فی الفتاویٰ: مصنف اس کے امام رکن الاسلام قاضی ابوالحسن علی بن حسین سفدی مفتی حنفیہ متوفی ۳۶۱ ہجری ہیں۔ مقدمے میں ان کا ترجمہ لکھا گیا ہے۔ یہ شمس الائمہ الرضی کے شاگرد تھے۔

نصاب الفقہ: مصنف اس کے علامہ افتخار الدین طاہر بن احمد بخاری متوفی ۵۳۲ ہجری ہیں۔ انہوں نے ایک اور کتاب اسی سے مختصر کر کے لکھی ہے جس کا نام خلاصۃ الفتاویٰ ہے۔

النافع: اس کا اصلی نام لفظ النافع ہے مگر فقط نافع کے نام سے یہ کتاب مشہور ہے۔ اس کے مصنف شیخ امام ناصر الدین ابوالقاسم محمد بن یوسف حسینی مدنی سرقتدی حنفی متوفی ۶۵۶ ہجری ہیں۔ یہ فقہ کی ایک مختصر کتاب ہے جس کی سابق زمانے میں تیر کا لوگ تلاوت کیا کرتے اور اس سے برکت حاصل کرتے تھے۔ اس کی شرحیں علماء نے لکھی ہیں، مگر مشہور شرح اس کی حافظ الدین ابوالبرکات نسفی متوفی ۷۱۰ ہجری کی ہے اور انہیں کی شرح نہایت معتبر ہے۔ اس کے نام میں اختلاف ہے، حضوں نے اس کا نام مستغنی اور حضوں نے معنی بتلایا ہے۔ واللہ اعلم بالاسم۔ اس شرح کا شروع یوں ہے: الحمد لله الذی اید اولیاءہ۔

فائدہ: علامہ نسفی نے اپنی شرح کے آخر میں یہ بیان کیا ہے کہ اس شرح میں جہاں لفظ علامہ کہا گیا ہے، وہاں مراد میری اس سے شمس الائمہ کردری ہیں۔ اور جہاں لفظ استاذ کہا گیا ہے، وہاں مراد میری مولانا حمید الدین ہیں اور جہاں میں نے مطلق

مبسوط کہا ہے، وہاں اس سے میری مراد مبسوط سرخصی ہے۔

نقایہ: ایک مشہور متن متین ہے۔ امام صدر الشریعہ عبید اللہ بن مسعود حنفی متونی ۷۳۵ ہجری نے بہت عمدہ طریقے سے دقایہ کو مختصر کیا ہے۔ کذا فی کشف الطنون صدر الشریعہ ثانی عبید اللہ بن مسعود یہی مصنف شرح دقایہ ہیں۔ مقدمے میں ان کا ۷۳۷ ہجری میں انتقال بتایا گیا ہے۔

اس نقایہ کی اکابر علمائے شرعیں لکھی ہیں۔ ازاں جملہ:

۱۔ شرح شیخ تقی الدین ابو العباس احمد بن محمد شمس متونی ۸۷۲ ہجری کی کمال الدرایہ شرح النقایہ ہے۔

۲۔ شرح مزوج علماء الدین علی بن محمد مصنفک متونی ۸۷۵ ہجری کی ہے۔

۳۔ شرح علامہ شیخ قاسم بن قلوبغا محدث حنفی متونی ۸۷۹ ہجری کی تمام رہ گئی ہے۔

۴۔ شرح ملا عبد العلی بریندی کی ہے جس کو انہوں نے ۹۳۲ ہجری میں لکھا ہے۔ راقم الحروف کے پاس یہ شرح موجود ہے۔

۵۔ شرح محمود بن الیاس رومی کی جو شرح الیاس کے نام سے مشہور ہے، راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔ یہ شرح بہت مفید ہے۔ یہ شرح ۸۵۱ ہجری میں تمام ہوئی۔

۶۔ شرح فارسی مولانا نور الدین عبد الرحمن جامی متونی ۸۹۸ ہجری کی ہے۔

۷۔ شرح ابو النکاح بن عبد اللہ بن محمد کی جو بملاہ رجب ۹۰۷ ہجری میں تمام ہوئی ہے۔

۸۔ شرح قستانی کی جامع الرموز ہے اور یہ ہندوستان میں بہت مشہور ہے۔ یہ جامع الرموز ۹۴۱ ہجری میں تصنیف ہوئی ہے۔

بعض ثلوث لوگ جامع الرموز کو مستقل کتاب سمجھتے ہیں، ان کو یہ بھی معلوم

نہیں ہوا کہ یہ نقایہ کی شرح ہے جس کو مختصر و قلیہ بھی کہتے ہیں۔ افسوس۔

جامع الرموز کا مختصر حال

مصنف اس کے شمس الدین محمد خراسانی قسطلانی متوفی تقریباً ۹۶۲ ہجری ہیں اور
 .مضوں نے کہا ہے کہ بخارا میں ۹۶۰ ہجری کے حدود میں ان کا انتقال ہوا اور یہ بخارا
 میں رہا کرتے تھے۔ کشف الطنون میں لکھا ہے کہ نقایہ کی شرحوں میں سے سب سے
 زیادہ نافع یہی شرح ہے۔ اس میں باریک باریک رموز و اشارات بہت ہیں اور اس
 سے لوگوں کو بہت فائدہ پہنچتا ہے۔ باوجود اس کے مولانا عصام الدین رحمہ اللہ نے
 قسطلانی صاحب جامع الرموز کے حق میں کہا ہے کہ وہ ہرگز شیخ الاسلام ہردی کے
 شاگردوں میں نہ تھے۔ نہ اعلیٰ درجے کے شاگردوں میں تھے نہ ادنیٰ درجے کے طالب
 علموں میں تھے۔ وانما کان دلال الکتب فی زمانہ ولا کان یعرف
 بالفقہ ولا غیرہ بین اقرانہ۔ یعنی قسطلانی شیخ الاسلام ہردی کے زمانے میں
 کتابوں کا دالال ہی تھا۔ فقہ وغیرہ ان کے زمانے میں کچھ بھی نہیں جانتا تھا۔ اس معنی
 کی تائید اس سے ہو جاتی ہے کہ اس نے اپنی اس شرح میں دبلا موٹا صحیح ضعیف بغیر
 تحقیق و تصحیح کے مثل حاطب لیل کے جو پایا جمع کر لیا۔ اسی بناء پر علماء اس کو غیر معتبر
 کتب میں شمار کرتے اور اس سے فتویٰ لکھنے کو منع کرتے ہیں۔

۹۔ شرح ملا علی قاری کی مسی فتح باب الغایہ للشرح کتاب النقایہ۔ یہ شرح ۱۰۰۳
 ہجری میں لکھی گئی ہے۔ فی الواقع حضرت ملا علی قاری اعنی مولانا نور الدین علی بن
 سلطان محمد ہردی حنفی متوفی ۱۰۱۳ ہجری نے یہ شرح بہت عمدہ لکھی اس کے دیباچہ کی
 تھوڑی سی عبارت علما کے ملاحظے کے لیے کشف الطنون سے نقل کر کے لکھی جاتی
 ہے، وہ یہ ہے:

ان علماء نا اکثر اتبعوا عاللسنہ من غیرہم وذلك انہم

اتبعوا السلف فی قبول المرسل معتقدین انه کالمسند مع
 الاجماع علی قبول مسانید الصحابہ ولم یات عن احد منهم
 انکار الی راس المائتین فی زمن الشافعی رضی اللہ عنہ۔
 فمن نسب اصحابنا الی مخالفہ السنہ واعتبار الراي
 والمقایسہ فقد اخطا ورد الشافعی المرسل الا ان یحیی من
 وجہ اخر مسندا او غیر ذلک۔ ثم لم یزل اصحابنا یعتنون فی
 کتبہم بذکر الادلہ من السنہ والبحث عنہا کالطحاوی
 والقدری وابی بکر الرازی ولقد اکثر الامام ابواسحق فی
 المہذب وامام الحرمین فی النہایہ وغیرہما من ذکر
 الاستدلال بالاحادیث الضعیفہ وقد بین ذلک البیہقی
 والنووی والمنذری فہذا الذی اوجب علینا ذکر الاحادیث
 مجملہ فی تقویہ الدایہ من غیر اسناد الی المخرجین وصار
 سببا للطعن فی بعض احادیثہ ولما کان کتاب النقایہ من
 اوجز المتون تصدیق ان اکتب علیہ شرحا غیر مخل
 مشحونا بالادلہ من الكتاب والسنہ والاجماع والاختلاف۔

النہر الفائق: یہ شرح کنز الدقائق کی علامہ سراج الدین عمر بن نجیم مصری
 صاحب بحرائق کے بھائی کی تصنیف ہے اور یہ شرح بحرائق کے بعد تصنیف ہوئی
 ہے۔

النوادر: مصنف اس کے امام محمد بن حسن شیبانی متوفی ۱۸۹ ہجری ہیں۔ اس
 میں فقہ کے نوادر مسائل جمع ہیں۔ اس کے مسائل دوسرے طبقے کے ہیں۔

النوادر الفقہیہ: مصنف فقیہ ابواللیث سرقندی متوفی ۳۷۶ ہجری ہے۔

نوادیر الطحاوی: یہ نوادر دس جلدوں میں ہے مصنف اس کے امام ابو جعفر احمد بن محمد طحاوی محدث حنفی متوفی ۳۲۱ ہجری ہیں۔

نوادیر الثعلبی: مصنف فقہ العراقین ابو عبد اللہ محمد بن شجاع ثعلبی بغدادی ہے۔ یہ حسن بن زیاد کے شاگرد تھے۔

نوادیر ابن ساعد: ان کا نام محمد تھا۔ یہ صاحبین اور حسن بن زیاد کے شاگرد تھے۔

نوادیر ہشام: اسی کو کتاب النوادر کہتے ہیں۔ یہ ہشام بن عبید اللہ رازی صاحبین کے شاگرد تھے۔ ان کے سوا اور بھی نوادر ہیں۔

حرف الواو

وقایہ الروایہ: مصنف اس کے امام برہان الشریعہ محمود بن صدر الشریعہ حنفی ہیں۔ انہوں نے اس متن کو اپنے نواسے صدر الشریعہ کے واسطے تصنیف کیا ہے۔ یہ فقہ کا ایک متن متین مقبول ائمہ مسلمین ہے۔ اس کی شرحیں اکابر علماء نے لکھی ہیں، چنانچہ خود مصنف کے نواسے امام صدر الشریعہ ثانی عبید اللہ بن مسعود محبوبی حنفی اصولی متوفی ۷۴۵ ہجری نے بھی اس کی ایک شرح ویز چار جلدوں میں لکھی ہے وہ اس زمانے میں درس و تدریس میں داخل ہے۔ جس کی عام شہرت شرح وقایہ کے نام سے ہے۔ یہ شرح وقایہ آخر ماہ صفر ۷۴۳ ہجری میں تمام ہوئی جس کی تصنیف کو آج تک چھ سو چوبیس برس ہوئے۔ اسی متن وقایہ کو صدر الشریعہ ثانی صاحب شرح وقایہ نے مختصر کر کے نقایہ نام رکھا جس کا ذکر ابھی مع شروح کے حرف النون میں ہو چکا۔

شرح وقایہ: پر علماء نے بہت سے حاشے لکھے ہیں، ازاں جملہ حاشیہ انہی

پہلی یوسف بن جنید توقانی متوفی ۹۰۵ ہجری کا ذخیرۃ العقبیٰ بہت مشہور ہے۔ انہی پہلی نے اس حاشیے کو دس برس میں لکھا ہے۔ دار السلطنت کلکتہ میں شرح و قایہ کے ساتھ یہ حاشیہ پہلی کا چھپ گیا ہے۔ سلطان بایزید خان بن سلطان محمد خان کے عہد میں یہ حاشیہ لکھا گیا ہے۔ ابتدا اس حاشیہ کی ۸۹۱ ہجری میں اور اختتام ۹۰۱ ہجری میں ہے۔

فائدہ: حسن پہلی محشی شرح مواقف اور مظلوم اور تلوخ اور بیضاوی اور شرح و قایہ کا انہی پہلی کے پہلے ۸۸۲ ہجری میں انتقال ہوا ہے۔

اور حاشیہ مولانا محمد قرہ بانہی متوفی ۹۳۲ ہجری کا۔

اور حاشیہ مولانا یعقوب پاشا متوفی ۸۹۱ ہجری کا۔

اور حاشیہ مولانا عصام الدین ابراہیم محمد اسفرائینی متوفی ۹۳۲ ہجری کا۔ یہ حاشیہ صرف کتاب السبع ہی تک لکھا گیا ہے۔ مع ذلک اس کو علمائے بہت پسند کیا ہے اور یہ مملکت روم میں متداول ہے۔ ۹۳۲ ہجری میں اس کی تسوید سے مصنف فارغ ہوئے اور حاشیہ علامہ مولانا محمد بن پیر علی برکلی صاحب طریقہ محمدیہ متوفی ۹۸۱ ہجری کا۔ یہ محشی روم کے سربراہ آردہ علماء سے گزرے ہیں۔ علماء برکلی کے نام سے ان کی بڑی شہرت ہے۔ اور حاشیہ قاضی زادہ مولانا بدر الدین احمد بن محمود متوفی ۹۹۸ ہجری کا۔ اور حاشیہ مولانا سیف الدین احمد بن محمد حفید تفتازانی متوفی ۹۱۰ ہجری کا۔

اور حاشیہ علامہ سید شریف علی بن محمد جرجانی متوفی ۸۱۶ ہجری کا۔ بسبب خوف طوالت کل حاشیوں کا ذکر نہیں کیا گیا۔ مقدمہ عمدة الرعاۃ حاشیہ شرح و قایہ میں مولانا محمد عبدالحی لکھنوی محشی شرح و قایہ نے محشیوں کے بہت نام بتائے ہیں جس کو ضرورت ہو اس میں دیکھ لے۔

الوجیز الجامع لمسائل الجامع: مصنف اس کے قاضی صدر الدین سلیمان بن ابی العز حنفی متوفی ۶۷۷ ہجری ہیں۔

الوالی : یہ فقہ کی کتاب بڑی مقبول اور معتبر ہے۔ کیوں نہ ہو کہ مصنف اس کے امام ابو البرکات عبداللہ بن احمد حافظ الدین نسفی حنفی متوفی ۷۱۰ھ ہجری ہیں۔ مصنف نے خود اس کی ایک شرح تمام الکافی لکھی ہے جس کے دو نسخے قلمی کتب خانہ ریاست رامپور میں موجود ہیں۔ علامہ اتقانی نے غایت البیان میں یہ ذکر لیا ہے کہ جب علامہ نسفی نے ہدایہ کی شرح لکھنے کا ارادہ کیا تھا تو تاج الثریہ نے یہ ان سے ہم مصر تھے۔ یہ سن کر کہنا کہ یہ کام ان کی شان کے لائق نہیں ہے۔ جب نسفی نے یہ خبر سنی تو اپنے ارادے کو فسخ کر دیا اور خود ہدایہ کی ایسی ایک کتاب والی نام لی لکھو والی۔ جب یہ کتاب جبینہ ہدایہ کے طرز پر تمام ہو گئی تو اس کی ایک شرح بھی کافی نام لی لکھو والی۔ پس کو یا کہ یہ کافی ہدایہ کی شرح ہے۔ اور یہ نسفی بست بڑے امام کامل فاضل بحر عمیق مدقق اصولی فقیہ ہیں۔ اصول اور تفسیر اور فقہ میں یدِ طولیٰ رکھتے تھے۔ اور اس والی کتاب لی دو شرحیں بہاء الدین ابوالقاسم محمد بن احمد بن ضیاء علی متوفی ۸۵۴ھ ہجری نے لکھی ہیں۔ ایک شرح مبسوط اور دوسری شرح مختصر ہے۔

الوجیز للکردری : اس کا اصلی نام الجامع الوجیز ہے اور یہ فتویٰ ہدایہ کے نام سے مشہور ہے۔ مصنف اس کے علامہ شیخ حافظ الدین محمد بن محمد بن شہاب کردری حنفی متوفی ۸۲۷ھ ہجری ہیں۔ اس کا ذکر فتوے میں کیا جائے گا۔ یہ کتاب مستند و معتبر ہے۔

حرف الباء

ہدایہ : فقہ میں ہم غیروں کے نزدیک یہ ہدایہ بست بڑی معتبر اور جامع کتب ہے۔ جامعیت و کثرت مسائل و حسن ترتیب و اسلوب تہذیب و خوبی عبارت و ابجاز و ابجاز کے لحاظ سے یہ ایک متن متین کا عزم رکھتی ہے۔ بظاہر یہ ہدایہ البدئی کی شرح ہے اور حقیقت میں مختصر کردری اور جامع صغیر کی شرح ہے۔ مصنف ہدایہ اور ہدایہ

دونوں کے حضرت شیخ الاسلام مولانا برہان الدین علی بن ابوبکر مرغینانی حنفی متوفی ۵۹۳ ہجری ہیں۔ صاحب ہدایہ کی یہ عادت ہے کہ صاحبین کے دلائل بیان کر کے پھر امام اعظم کی دلیل سطر کے ساتھ ایسے طریقے سے بیان کرتے ہیں کہ صاحبین ہی کے اولہ سے امام اعظم کا مدعا ثابت ہو جائے اور ان کی تحریر اس طرز کے خلاف پائی جائے تو سمجھنا چاہئے کہ یہاں صاحبین کا قول معتبر سمجھا گیا ہے۔ صاحب ہدایہ نے جامع صغیر اور قدوری کے مسائل کی شرح لکھنے کا التزام کر لیا ہے۔ جب صاحب ہدایہ قال فی الكتاب کہتے ہیں تو اس کتاب سے ان کی مراد قدوری ہوتی ہے۔ ملا کاتب چلبی نے کشف الظنون میں لکھا ہے کہ شیخ اکمل الدین کا قول ہے کہ صاحب ہدایہ نے تیرہ برس میں ہدایہ کو لکھا ہے اور اس مدت تصنیف میں وہ برابر روزے رکھا کرتے تھے۔ کبھی کوئی روزہ توڑا نہیں سوا ایام ممنوعہ کے۔ اور وہ اس کی بڑی کوشش میں رہا کئے کہ ان کے روزے کی اطلاع کسی کو نہ ہو۔ اسی زہد و تورع کی برکت سے یہ کتاب علماء کے نزدیک ایسی مقبول ہوئی کہ کل کتب فروع پر اس کو ترجیح دیتے ہیں اور اس کی درس و تدریس کا اکابر علماء نے بڑا اہتمام کیا ہے۔ تمام ملک کے مشائخ علمائے حنفیہ نے اس کو فقہ کے درس میں انتہائی کتاب مقرر کیا ہے۔ مفسرین نے یہ بھی کہا ہے کہ یہ کتاب حکیم کعبہ میں لکھی گئی ہے۔ کثر فقہاء اس کو کالوحی من السماء عیوب اور اغلاط سے بالکل مبرا سمجھتے ہیں اور جو اس میں کچھ کلام کرے اس کو کافر کہہ دیا کرتے ہیں۔ یہ محض تعصب ہے، بھلا بشر کا کلام سمو و نسیان سے خالی ہو سکتا ہے۔ ہاں اس میں البتہ کچھ شبہ نہیں کہ متاخرین کے کل متون اور شروح اور فتاویٰ اور حواشی سے زیادہ مستند اور معتبر اور معتمد اور صحیح اور متداول یہ کتاب ہے۔ ہدایہ کی شان میں اس کی مقبولیت کا حال دیکھ کر کیا غوب و مرغوب کسی نے کہا ہے۔

ان الهدایہ کالقرآن قد نسخت

ما صنفوا قبلہا فی الشرح من کتب

فاحفظ قواعدھا واسلک مسالکھا
یسلم مقالک من زیغ و من کذب
فقیر اقم الحروف فی البدیہ کتا ہے۔

ان الهدایہ للوری لهدایہ
ما ضل من اخذ الهدی من بینھا
تشفی و تکفی کل مستفت ومن
یفتی و تروی صاد یامن عینھا

صاحب ہدایہ نے پہلے ہدایہ کی شرح کفایہ المنتہی لکھی تھی اور یہ شرح قریب ختم کے پہنچ گئی تھی کہ ان کے خیال میں یہ گزرا کہ بعض مقام پر تفصیل کی حاجت تھی، مگر میں نے وہاں تفصیل نہ کی۔ اس کی تکمیل کے خیال سے انہوں نے دوسری شرح موسوم بنام ہدایہ شروع کر دی۔ جس کی ترتیب امام محمد کی جامع صغیر کی ترتیب پر رکھی ہے۔ ہدایہ کی شرحیں بڑے بڑے علماء نامدار و فقہائے ذوی اقتدار نے لکھی ہیں۔ سب سے پہلے ہدایہ کی شرح دو جلدوں میں مولانا حمید الدین علی بن محمد ضریر متوفی ۶۶۷ ہجری نے لکھی اور اس شرح کا نام الفوائد ہے اور علامہ جلال الدین سیوطی نے نہایہ کو پہلی شرح بتلایا ہے۔ راقم الحروف یہ کہتا ہے کہ اگر مولانا حمید الدین نے ہدایہ کی شرح لکھی ہے اور اس کا نام الفوائد رکھا تو کسی طرح ممکن نہیں کہ نہایہ پہلی شرح ہو۔ اس لیے کہ مولانا حمید الدین کا انتقال ۶۶۷ ہجری میں ہے اور نہایہ بمابہ ربیع الاول ۷۰۰ ہجری میں تصنیف ہوئی۔ ہاں یوں سیوطی کے قول کی تصحیح ممکن ہے کہ انہوں نے الفوائد شرح ہدایہ دیکھی نہیں تھی۔ اس وجہ سے نہایہ کو جو سب سے اقدم شرح ہے اول شرح کہا۔ یہ کلام اسی نہایہ کے بابت ہے جو حسام الدین علی متوفی ۷۱۰ ہجری کی تصنیف ہے یا یوں اس قول کی تصحیح کی جائے کہ جو نہایت الکفایہ نام کی شرح مصنف امام تاج الشریعہ عمر ہے، وہ سب سے اقدم ہے کیونکہ وہ

۶۷۳ ہجری بمابہ شعبان لکھی گئی ہے اور نہایہ حسام الدین کی ۷۰۰ ہجری میں لکھی گئی ہے، مگر یہ بھی تصحیح کو کافی نہیں اس لیے کہ نہایہ تاج الشریعہ کی تصنیف کے پہلے چھ سات برس پیشتر مولانا حمید الدین ضریر کا انتقال ہوا ہے۔ فافہم وتدبر۔

الفوائد: یہ شرح ہدایہ کی دو جلدوں میں سب سے پرانی شرح ہے۔ اس کا ذکر ابھی گزر چکا ہے۔ مصنف اس کے علامہ فہامہ مولانا حمید الدین علی بن محمد ضریر متوفی ۶۶۷ ہجری ہیں۔ امام جلال الدین سیوطی نے نہایہ کو ہدایہ کی پہلی شرح بتلایا ہے۔

نہایہ شرح ہدایہ: حسام الدین حسن بن علی فقیہ نحوی سفناتی حنفی متوفی ۷۱۰ ہجری یا ۷۱۱ ہجری کی تصنیف سے ہے۔ یہ شرح ۷۰۰ ہجری ماہ ربیع الاول میں تمام ہوئی ہے۔ اس کا شروع یوں ہے الحمد لله الذی اعلى معالم العلوم ودرج۔ انہوں نے آخر میں مسائل فرائض بڑھا دیئے ہیں۔ صاحب معراج الدراية اور صاحب کفایہ آپ کے شاگرد تھے۔

معراج الدراية الی شرح الہدایہ: مصنف اس کے امام قوام الدین محمد بن محمد بخاری کاکی متوفی ۷۳۹ ہجری ہیں۔ یہ شرح ۲۱ محرم الحرام ۷۳۵ ہجری میں تمام ہوئی ہے۔ شروع اس کا یوں ہے الحمد لله خالق الظلام والضياء۔ یہ شرح مثل فتح القدیر کے بلکہ اس سے زیادہ شرح ووسط کے ساتھ لکھی گئی ہے۔ اس میں ائمہ اربعہ کے اقوال قدیم و جدید اور صحیح و اصح اور مختار مفتی بہ کو مع استدلال کے بیان کیا ہے۔

نہایہ الکفایہ فی درایہ الہدایہ: یہ شرح ہدایہ کی امام تاج الشریعہ عمر بن صدر الشریعہ بمید اللہ محبوبی حنفی کی تصنیف ہے۔ اس شرع کا شروع ہے: نعصر من الله وفتح قریب هو المحمود جل شانہ۔ یہ بمابہ شعبان ۶۷۳ ہجری

کرمان میں تمام ہوئی۔

غلیہ السروجی: مصنف اس شرح ہدایہ کے ابو العباس احمد بن سروجی قاضی مصری متوفی ۷۱۰ ہجری ہیں، لیکن یہ شرح ناتمام ہے۔ کتاب الایمان سے باقی رہ گئی تھی کہ اس کو قاضی سعد الدین محمد دیری متوفی ۸۶۷ ہجری نے کتاب الایمان سے باب المرتد تک سروجی ہی کے طرز پر چھ جلدوں میں لکھ کر تمام کر دی ہے۔

تکملہ الفوائد: یہ ایک حاشیہ ہدایہ کا تھا، چونکہ اس کو شرح کے طور سے لکھا ہے، لہذا اس کا شمار شرح کے ساتھ کیا جاتا ہے۔ مصنف اس کے امام جلال الدین عمر بن محمد خبازی متوفی ۶۹۱ ہجری ہیں۔ یہ حاشیہ مکمل نہ تھا، علامہ قونوی نے اس کو پورا کر کے اس کا نام تکملہ الفوائد رکھا۔

خلاصہ النہایہ: یہ شرح ہدایہ کی نہایہ کا خلاصہ ایک جلد میں محمود بن احمد قونوی متوفی ۷۷۰ ہجری کی تصنیف سے ہے۔

غلیہ البیان: یہ شرح ہدایہ کی تین جلدوں میں ہے۔ مصنف اس کے شیخ قوام الدین امیر کاتب امیر عمر اتقانی خفی متوفی ۷۵۸ ہجری ہیں۔ علامہ اتقانی نے اس شرح کو چھتیس ۳۶ سال کی عمر میں لکھا ہے، جس کا اشارہ بڑی متانت کے ساتھ بحساب عقد اٹل دیباچہ شرح میں کیا ہے اور اپنی عمر کو بتلایا ہے۔ وہ عبارت یہ ہے: فشرعت حین جاوزت الثلاثین بعقد البنصر مع رفع الوسطی والخضر۔ جب سببہ و ابہام بقاعدہ مقررہ تیس کے لیے معقود ہوں اور بیچ کی انگلی اور چھوٹی انگلی کھڑی رہے اور دونوں کے بیچ کی بنصر دوبارہ گر کر ملائق کف دست ہو تو یہ صورت چھتیس کی ہوتی ہے۔

وجہ اس شرح کی کی تصنیف کی یہ ہے کہ آپ سے بہت سے طلبہ پڑھتے تھے۔ انہوں نے اس بات کی استدعا کی کہ آپ ہم لوگوں کے لیے ہدایہ کی ایک شرح لکھ

دیں۔ اس کے جواب میں اتقانی نے فرمایا کہ تم لوگوں کو نہایت ہی کافی ہے اور اس کے مسائل بس ہیں۔ اس پر طلبہ نے جواباً یہ عرض کیا کہ نہایت ہی میں فقط سلف ہی کے اقوال ہیں اور کچھ نہیں۔ اس کے جواب میں اتقانی نے وجہ اعراض یوں بیان کی کہ میں کم سن ہوں اور ہدایہ بڑوں کی کتاب ہے۔ پھر طلبہ نے اس کا یوں جواب دیا کہ ہم لوگ آپ کے حال کو خوب اچھی طرح جانتے ہیں اور شرح اصول میں آپ کے مقال اور قیل و قال کو خوب پہچانتے ہیں۔ آپ ضرور ہم لوگوں کی درخواست منظور فرمائیں۔ بالآخر اتقانی مجبور ہو کر بہ عمر ۳۶ سال بمقام دارالسلطنت قاہرہ ۱۰ ماہ ربیع الاخر ۷۲۱ ہجری میں شرح لکھنے میں مشغول ہوئے، پھر عراق جانے کا اتفاق پڑا، وہاں بھی اس کے لکھنے میں مشغول رہے اور اکثر بغداد میں رہنے کا اتفاق پڑا، وہاں بھی اس کے لکھنے میں مشغول رہے یہاں تک کہ دمشق میں پہنچ کر بمابہ ذی قعدہ ۷۴۱ ہجری میں اس کو ختم کر دیا۔ اگر یہ سنہ افتتاح و اختتام صحیح ہو تو زنانہ تصنیف شرح اکیس سال ہوتا ہے تو ملا کاتب حلبی کا یہ کتنا وکان جمیع مدہ الشرح ستا و عشرین سنہ وسبعہ اشہر کیسے صحیح ہو سکتا ہے اور یہ سنہ افتتاح و اختتام بھی انہیں نے لکھا ہے۔

فتح القدر للعاجز الفقیر : یہ ہدایہ کی بڑی معتبر شرح ابن الہمام محدث علامہ حنفی کی تصنیف سے ہے۔ یہ شرح کتاب الوکالت تک دو جلدوں میں ہے۔ ابن الہمام کا نام شیخ کمال الدین محمد بن عبدالواحد سیواسی متوفی ۸۶۱ ہجری ہے۔ ابن الہمام نے انیس برس تک بڑی تحقیق اور ضبط و اتقان کے ساتھ ہدایہ کو پڑھا، پھر اس کے بعد ان کو ہدایہ پڑھانے کا اتفاق پڑا۔ پس ہدایہ شروع کرانے کے ساتھ ہی اس شرح کا لکھنا بھی شروع کر دیا اور ابتدا اس شرح کی ۸۲۹ ہجری میں ہوئی۔ حضرت ملا علی قاری ہروی مکی نے دو جلدوں میں فتح القدر کا حاشیہ لکھا ہے۔

تکملہ فتح القدیر: کا کتاب الوکالت سے آخر تک قاضی زادہ مفتی مولانا حمزہ شمس الدین بن بدر الدین متوفی ۹۸۸ ہجری نے لکھا ہے جو اب چھپ گیا ہے۔ قاضی زادہ بڑے زبردست علامہ تھے۔ حاشیہ مفتاح اور حاشیہ تجرید اور حاشیہ شرح وقایہ ان کی تصانیف سے ہے۔

اس فتح القدیر کو ایک جلد میں شیخ علامہ ابراہیم بن محمد ملی متوفی ۹۵۶ ہجری نے ملخص کیا ہے۔

عنایہ: یہ بہت عمدہ شرح دو جلدوں میں شیخ اکمل الدین محمد بن محمد بابرتی حنفی متوفی ۷۸۶ ہجری کی تصنیف سے ہے۔ ملک روم میں یہ شرح بڑی جلیل القدر و معتبر مانی جاتی ہے۔

التوشیح: یہ ہدایہ کی بڑی شرح شیخ سراج الدین عمر بن اسحاق غزنوی ہندی متوفی ۷۷۳ ہجری کی تصنیف سے ہے۔ ان کی اور بھی ایک چھوٹی شرح چھ جلدوں میں ہے۔

کفایہ: یہ شرح ہدایہ کی محمود بن عبد اللہ بن محمود تاج الشریعہ کی ہے۔ کذا فی کشف الظنون واللہ اعلم۔ اس کی احادیث کی تخریج مولانا محی الدین عبد القادر بن محمد قرشی نے کی ہے اور تخریج کا نام عنایہ رکھا ہے۔ محی الدین قرشی کا ۷۷۵ ہجری میں انتقال ہوا ہے۔

شرح النسفی: ہدایہ کی شرح ہے۔ مصنف اس کے امام حافظ الدین ابو البرکات عبد اللہ بن احمد نسفی متوفی ۷۱۰ ہجری ہیں۔ طبقات تقی الدین میں (جو ابن شحنہ کے ہاتھ کی لکھی ہوئی ہے) لکھا ہے کہ انہ لا یعرف لہ شرح علی الہدایہ۔ یعنی نسفی کی لکھی ہوئی ہدایہ کی کوئی شرح نہیں جانی گئی اور یہ بات پہلے بھی ہو چکی ہے کہ نسفی ہدایہ کی شرح لکھنے سے روکے گئے تھے، مگر جو اہر منیہ فی

طبقات الحنفیہ کے حاشیہ پر لکھا ہے کہ جب نسفی بغداد گئے تھے تو ۷۰۰ ہجری میں انہوں نے ہدایہ کی ایک شرح لکھی ہے۔ واللہ اعلم بالصواب۔

نہایہ : یہ شرح یحییٰ کی کئی جلدوں میں بہت مشہور شرح ہے۔ مصنف اس کے قاضی بدرالدین محمود بن احمد یحییٰ متوفی ۸۵۵ ہجری ہیں۔ اس شرح کی ابتدا بمابہ صفر ۸۱۷ ہجری اور اتمام بروز عاشورا بمقام قاہرہ ۸۵۰ ہجری میں ہوئی۔ جس وقت یہ شرح تمام ہوئی اس وقت یحییٰ کی عمر نوے سال کی تھی۔

نہایہ النہایہ : یہ شرح ابن شخنہ کی فصل غسل تک پانچ جلدوں میں ہے۔ یہ شرح بہت مشہور ہے۔ ابن شخنہ کا نام علامہ ابوالید محب الدین محمد بن محمد بن محمد بن محمود ملی متوفی ۸۱۵ ہجری ہے۔ پیدائش ابن شخنہ ۷۴۹ ہجری میں ہے۔ صاحب کشف الطنون نے نہایہ کے ذکر میں وفات ابن شخنہ ۸۹۰ ہجری اور دوسری جگہ صفحہ ۲۵۸ میں ۹۲۱ ہجری بتائی۔ واللہ اعلم بالصواب۔ ابن شخنہ کی شرح بھی ناتمام رہ گئی ہے۔

ارشاد الروایہ فی شرح الہدایہ : مصنف اس کے مولانا مصلح الدین مصطفیٰ بن زکریا قزلبانی متوفی ۸۰۹ ہجری ہیں۔

شرح اخذ زادہ : یہ شرح مولانا عبدالعلیم بن محمد (افذ زادہ) متوفی ۱۰۱۳ ہجری کی تصنیف ہے۔

سلامہ الہدایہ : یہ شرح سرسید شریف علی بن محمد جرجانی متوفی ۸۱۶ ہجری کی شرح کا خلاصہ علامہ ابراہیم بن احمد موصلی متوفی ۷۰۰ ہجری کی تصنیف ہے۔ اسی سلامہ الہدایہ پر ایک حاشیہ مولانا زادہ اقرائی خفی محب الدین محمد بن احمد متوفی ۸۵۹ ہجری نے بھی لکھا ہے۔

شرح خلاطی: یہ شرح ہدایہ کی علامہ علاء الدین علی بن محمد بن حسن خلاطی متوفی ۸۵۸ ہجری کی تصنیف سے ہے۔

شرح طرسوسی: یہ شرح ہدایہ کی علامہ نجم الدین ابراہیم بن علی طرسوسی حنفی متوفی ۷۵۸ ہجری نے پانچ جلدوں میں لکھی ہے۔

نصب الراية فی تخریج احادیث الہدایہ: اس میں جمال الدین یوسف زلیعی متوفی ۷۶۲ ہجری نے احادیث ہدایہ کی ایسی تخریج کی ہے کہ جس سے طلبہ و کملہ کو خوب اچھی طرح سے یہ معلوم ہو جائے کہ ہدایہ میں موضوع حدیث نہیں ہے۔ یہ کتاب لکھنؤ میں بہت عمدہ اہتمام سے چھپ گئی ہے۔

حاشیہ قاری الہدایہ: مصنفہ سراج الدین عمر بن علی کتانی متوفی ۸۲۹ ہجری ہے۔

فائدہ: مولانا مفتی ابوالسعود بن محمد عمادی متوفی ۹۸۲ ہجری نے ہدایہ کی کتاب المسح پر حاشیہ لکھا ہے اور اسی طرح مولانا محمد بن علی معروف بہ برکلی متوفی ۹۸۱ ہجری نے بھی کتاب المسح پر حاشیہ لکھا ہے اور اسی طرح بابا زادہ محمد قربانی متوفی ۹۹۳ ہجری نے بھی حاشیہ لکھا ہے۔

شروح ہدایہ: کتاب ہدایہ کی شرح علامہ احمد بن حسن (ابن زرشکی) متوفی ۷۳۸ ہجری اور تاج الدین ابو محمد احمد بن عبدالقادر حنفی متوفی ۷۴۹ ہجری اور ابن عبدالحق ابراہیم بن علی دمشقی متوفی ۷۴۴ ہجری نے لکھی ہیں۔ اس آخر الذکر کی شرح میں آثار اور احادیث اور مذہب سلف صالح بہت ہیں اور علامہ تاج الدین ابو محمد کی شرح پر شیخ زادہ عثی (محمی الدین محمد بن مصطفیٰ) متوفی ۹۵۱ ہجری نے ایک حاشیہ لکھا ہے اور علامہ تقی الدین ابوبکر بن محمد حسنی متوفی ۸۲۹ ہجری نے بھی ہدایہ کی ایک شرح

لکھی ہے۔

علامہ ان مذکور علماء کے اور عالموں نے بھی ہدایہ کی شرح اور اس پر حاشے لکھے ہیں۔

ہدایہ: یہ بھی فقہ کی ایک عمدہ کتاب مصنفہ فقیہ ابو العباس احمد بن محمد بن عمر ناظمی متوفی ۴۴۶ ہجری کی ہے۔ یہی صاحب واقعات ناظمی ہیں۔

حرف الیاء

-تیمہ الدہر فی فتاویٰ العصر: مصنف امام ترجمانی علاء الدین خفی متوفی ۶۴۵ ہجری ہے۔

-تیمہ الفتاویٰ: اس کا ذکر فتاویٰ تآمار خانہ میں ہے۔

-ینایع فی معرفۃ الاصول والتفاریح: قدوری کی شرح میں اس کا ذکر ہو چکا ہے۔

-نبوع النوازل: اس کا ذکر بھی فتاویٰ تآمار خانہ میں ہے۔

یواقیت: اس کا ذکر بھی فتاویٰ تآمار خانہ میں ہے۔ ان پانچوں کتابوں کے حال میں اس سے زیادہ کشف الطنون میں نہیں لکھا۔

راقم الحروف نے سنوات و فیات مولفین کشف الطنون سے لکھے ہیں اور جہاں تک ممکن ہوا، صحیح سنوات میں تحقیق کی ہے۔ فقط۔

ذکر کتب فتاویٰ حنفیہ

فتاویٰ ابی الیث: مصنفہ فقیہ نصر بن محمد بن احمد امام الدینی سمرقندی خفی حنفی ۳۷۳ ہجری ہے۔

فتاویٰ ابی بکر: مصنف علامہ محمد بن فضل بن عباس بلخی حنفی متونی ۳۸۱ ہجری ہے۔ یہاں کشف الطنون میں ان کی وفات ۳۱۹ ہجری میں بتلائی گئی ہے۔ اگر یہ فتاویٰ امام فضلی کا ہے تو وہی سنہ مقدم صحیح ہے۔

فتاویٰ ابی القاسم: مصنف علامہ احمد بن عبد اللہ بلخی حنفی متونی ۲۱۹ ہجری ہے۔

فتاویٰ ابی الفضل: مصنف رکن الدین کرمانی حنفی متونی ۵۴۳ ہجری ہے۔

فتاویٰ الاسمیجلی: مصنف امام ابو نصر احمد بن منصور حنفی متونی تقریباً ۴۸۰ ہجری ہے۔

فتاویٰ ابی السعود: مصنف مفتی روم علامہ مفسر نبیہ مولانا ابوالسعود ابن محمد عمادی حنفی متونی ۹۸۲ ہجری ہے۔ یہ فتاویٰ ترکی زبان میں ہے جس کو وقتاً فوقتاً مفتی ابوالسعود لکھ لکھ کر مستفتیوں کو عند الحاجت دیا کرتے تھے۔ اس فتاویٰ کے جامع بہ ترتیب ابواب فقہ مولانا تون زادہ محمد بن احمد متونی ۹۸۳ ہجری ہیں۔

فتاویٰ ابراہیم شامی: مصنف اس کے علامہ شہاب الدین احمد بن محمد ملقب بہ قاضی نظام الدین گیلانی جوہوری متونی ۸۷۵ ہجری ہیں۔ یہ گیلان کے باشندے اور بڑے علامہ فقیہ حنفی المذہب تھے۔ گجرات میں آپ نے نشوونما پائی۔ سلطان عادل ابراہیم شرقی شاہ جوہور نے آپ کو بلوا کر جوہور کا قاضی مقرر کیا۔ یہ فتاویٰ ایک مستند اور قاضی خان سے ضخیم فتویٰ ہے۔ اس کے مصنف نے ایک سو ساٹھ کتابوں سے مسائل انتخاب کر کے یہ فتاویٰ تیار کیا ہے اور اس کو سلطان عادل ابراہیم شاہ شرقی کے نام سے نامزد کیا۔ اس کا شروع یوں ہے الحمد للہ الذی رفع منار العلم واعلیٰ مقداره مزار حضرت قاضی نظام الدین مصنف فتاویٰ ابراہیم شامی کا شعر

جونپور محلہ چاچک پور میں ہے۔ آپ ملک العلماء قاضی شہاب الدین کے معاصر اور ان سے افتہ تھے۔

تاریخ فرشتہ : میں لکھا ہے کہ فتاویٰ ابراہیم شاہی ملک العلماء قاضی شہاب الدین دولت آبادی جونپوری متوفی ۸۳۰ ہجری کی تصنیف ہے۔ جسے ابراہیم شاہ شرقی کے وقت میں لکھا ہے۔ یہ فتاویٰ ابھی تک طبع نہیں ہوا۔ مگر ہندوستان کے کتب خانوں میں موجود ہے۔ چنانچہ کتب خانہ حضور نظام حیدر آباد میں بھی اس کا ایک نسخہ موجود ہے اور کتب خانہ ریاست سرکار رامپور میں بھی اس کے دو نسخے موجود ہیں۔ ایک نسخہ تو کامل قلمی ۹۹ صفحوں کا کتب العمارت سے کتب الفرائض تک۔ اور دوسرا ناقص الطرفین کتاب الیسوع سے کتاب الذبائح تک ہے۔ مولانا عبدالقادر بدایونی نے اس کو بھی کتب غیر معتبرہ میں شامل کر دیا ہے۔

فتاویٰ آہو : اس کا نام فتاویٰ میر فیہ ہے۔ مصنف اس کے امام مجد الدین اسعد بن یوسف بن علی میر فی بخاری ہیں۔ اس فتاویٰ کا شروع یوں ہے الحمد لله الواحد القہار الملک الحبار مصنف کے بعض تلافہ کا بیان ہے کہ فتاویٰ آہو میں مصنف نے ان اماموں کے جوابات لکھے ہیں جن کے جوابوں پر قاضی کو بوقت قضا اعتماد کرنا چاہیے۔ بعض جوابات تو ائمہ کبار کی کتابوں میں مذکور ہیں اور بعض جوابات ان کے جوابوں پر مقیس ہیں اور نیز اس میں کتب متقدمین اور متاخرین سے بھی بہت سے مسائل عجیبہ انتخاب کر کے لکھے ہیں۔ مصنف نے خود اس کی ترتیب و تبویب نہ کی تھی بلکہ بعض ان کے تلافہ نے بڑی خوش اسلوبی کے ساتھ مصنف کی اجازت اور اعانت سے اس کو مرتب کیا اور کہیں کہیں جوابوں میں کچھ اضافہ بھی کیا ہے اور زوائد مضمون کی علامت قلت رکھی گئی ہے۔

فتاویٰ الانقروی : یہ ایک مستند فتاویٰ ہے جس میں اکثر مفتی بہ مسائل فقیہ

کو جمع کیا ہے۔ یہ فتاویٰ علمائے کرام و فقہائے عظام ممالک روم و شام کے نزدیک بڑا مقبول ہے۔ مصنف اس کے شیخ الاسلام فاضل کامل مولانا محمد بن حسینی متوفی ۱۰۹۸ ہجری ہیں۔ مصنف علام نے اپنے فتاووں کو جو ابتدائے شباب سے لکھے تھے۔ جمع کیا پھر دوبارہ نظر ثانی کر کے نہایت خوش اسلوبی سے بہ ترتیب ابواب فقہ اس کے مسائل کو مرتب فرمایا۔ مصر میں یہ فتاویٰ چھپ بھی گیا ہے۔ یہ فتاویٰ ہندوستان میں بھی اکثر علماء و امرا کے کتب خانوں میں موجود ہے۔

فتاویٰ ابن کمال پاشا: مصنف علامہ شمس الدین احمد بن سلیمان رومی متوفی ۹۳۰ ہجری ہے۔ یہ فتاویٰ قلمی ۴۱۰ صفحوں پر ۱۱۳۴ ہجری کا لکھا ہوا کتب خانہ ریاست رامپور میں موجود ہے۔ یہ مصنف ابن الہمام کے درجے کے تھے۔ کثرت تصانیف میں حنفیوں میں جلال الدین سیوطی کے مقابل تھے۔

فتاویٰ اسعدیہ: مصنف علامہ سید اسعد مدنی حسینی مطبوعہ مطبع خیریہ مصر ہے۔ یہ فتاویٰ دو جلدوں میں ہے۔ پہلی جلد ۳۶۳ صفحوں پر کتاب العبادت سے کتاب الوقف تک ہے۔ دوسری جلد کتاب الیسوع سے کتاب القرائن تک ۴۸۴ صفحوں پر ہے۔ یہ بھی کتب خانہ رام پور میں موجود ہے۔

فتاویٰ بزازیہ: مصنف اس کے علامہ شیخ حافظ الدین محمد بن محمد بن شہاب کردری حنفی متوفی ۸۶۷ ہجری ہیں۔ یہ مصنف ابن البراز کے نام سے مشہور تھے۔ یہ ایک جامع کتاب ہے جس میں چیدہ چیدہ مسائل فتاویٰ و واقعات کے بہت سی کتابوں سے جمع کیے گئے ہیں۔ مصنف نے اس کا نام الجامع الوجیز رکھا ہے۔ شروع اس کا یوں ہے حمد لمن دعا الی دار السلام یہ فتاویٰ ۸۱۲ ہجری میں ختم ہوا ہے۔ علما نے اس پر اتفاق کیا ہے کہ یہ فتاویٰ بہت معتبر ہے۔ اس پر اعتماد کرنا چاہیے۔

حضرت مفتی ابوالسعود مفسر فقیہ رومی علیہ الرحمہ کی شہادت اس کے معتبر و مستند ہونے کے لیے کافی ہے۔ چنانچہ اس کے متعلق ایک حکایت منقول ہے:

حکایت: حضرت مفتی ابوالسعود رومی سے لوگوں نے کہا کہ آپ باوجود اتنے بڑے درجہ کے فقیہ ہونے کے مسائل مہم کیوں نہیں جمع کرتے اور اس بارہ میں کوئی تالیف کیوں نہیں فرماتے کہ لوگوں کو نفع عظیم پہنچے۔ مفتی صاحب نے جواباً فرمایا کہ مجھے برازیہ کے مصنف سے شرم معلوم ہوتی ہے کہ باوجود ان کے ایسے جامع فتاویٰ ہونے کے (جس میں مہمات مسائل کو چھوڑا نہیں اور جیسا کہ چاہیے خوب اچھی طرح مسائل کی تحقیق کر دی ہے) اب میں کیا لکھوں اور کیوں تحصیل حاصل کروں۔ یہی فتاویٰ ان کا کافی ہے۔ اس حکایت سے اس فتاویٰ کی عظمت و اعتبار خوب معلوم ہوتا ہے۔

غیہ القنیہ: یہ فتاویٰ ایک مجلد میں ہے۔ شروع اس کا یوں ہے الحمد للہ علی جلیل نعمائہ مصنف اس کے علامہ محمود بن احمد بن مسعود قنوی حنفی متونی ۷۷۰ ہجری ہیں۔

تآثر خانہ: یہ نام ایک مشہور و معتبر فتاویٰ کا ہے جس کے مصنف علامہ فقیہ امام عالم بن علای حنفی متونی ۶۸۶ ہجری ہیں۔ اس کی ترتیب ہدایہ کی سی ہے۔ تبرکات اس کتاب کو ذکر علم سے شروع کیا ہے اور اس کے لیے مصنف نے ابتدا میں ایک باب خاص علم ہی کا منعقد کیا ہے۔ اس فتاویٰ کے ماخذ بہت سی کتابیں ہیں جیسے محیط برہانی اور ذخیرہ اور خانہ اور ظہیرہ وغیرہ ہیں۔ اس میں م علامت محیط برہانی کی رکھی ہے اور باقی ماخذوں کو نام بنام بتلایا ہے۔ یہ فتاویٰ دو جلدوں میں ہے۔

جلد اول میں کتاب العمارت سے کتاب الوقف تک ۸۵۶ صفحے ہیں۔

جلد ثانی میں کفالت سے وصایا تک ۹۸۲ صفحے ہیں۔ اور یہ نسخہ کامل کتب خانہ

ریاست رام پور میں موجود ہے۔ بعض احباب کی زبانی معلوم ہوا کہ اس کا ایک نسخہ کتب خانہ حضور نظام حیدر آباد دکن میں موجود ہے۔ افسوس ہے کہ یہ فتاویٰ اب تک چھپا نہیں گیا۔

چونکہ یہ فتاویٰ حسب الحکم خان اعظم تاتار خان تصنیف کیا گیا اور مصنف رحمہ اللہ نے اس کا کوئی نام نہ رکھا اس لیے تاتار خانیہ کے نام سے اس کی شہرت ہوئی اور معضوں نے کہا ہے کہ اس کا نام زاد المسافر ہے۔ ابراہیم ملی نے تاتار خانیہ کو مختصر کر کے ایک جلد میں کر دیا ہے۔

تمتہ الفتاویٰ: مصنف برہان الدین محمود بن احمد بن عبد العزیز صاحب محیط ہے۔ اس میں صدر شہید حسام الدین کے فتاویٰ ہیں۔ چونکہ مسائل اس کے مرتبہ ترتیب فقہ نہ تھے۔ صدر شہید کی شہادت کے بعد کسی عالم نے اس کو مرتب کیا تھا مگر ان کی ترتیب صاحب محیط کو پسند نہ آئی۔ اس لیے صاحب محیط نے نہایت ہی خوش اسلوبی کے ساتھ اس کو مرتب کیا اور ہر سال لے کو اس کے موقع پر رکھا اور بہت کتابوں سے مسائل مشکل چن کر اس میں شامل کیے اور ہر سال کے تحت میں روایات مختلفہ اور اقوال متباہنہ جو اصول کے مشابہ تھے زیادہ کیے۔ پھر اپنے اس مرتبہ مجموعہ فتاویٰ کا نام تمتہ الفتاویٰ رکھا۔ اس کے معتبر ہونے میں کیا شبہ ہو سکتا ہے۔

فتاویٰ تمر تاشی: یہ فتاویٰ مفتی خوارزم مولانا شیخ امام ابو محمد ظہیر الدین احمد حنفی شارح جامع صغیر کی تصنیف سے ہے۔

جواہر الفتاویٰ: مصنف اس کے امام رکن الدین ابوبکر محمد بن عبد الرشید کرمانی حنفی ہیں۔ یہ فتاویٰ کتاب الطہارت سے کتاب الشریک تک قلمی ۳۱۴ صفحات پر لکھا ہوا کتب خانہ ریاست رامپور میں موجود ہے۔

جمد المقل: اس کتاب میں مسائل فقہ بطور سوال و جواب بلا ترتیب ابواب

فقہ مذکور ہیں۔ اس کتاب کو شیخ عبداللہ بن ملا محمد کی مفتی مکہ مکرمہ نے ۱۰۸۵ ہجری میں تصنیف کیا ہے۔ یہ کتاب دو سو صفحے تک کتب خانہ رامپور میں ہے مگر آخر کے کچھ اوراق نہیں ہیں۔

خیرۃ الفتاویٰ: اس کتاب میں مفتی بہ اقوال اصح و اصوب جمع کیے گئے ہیں۔ غیر مفتی بہ اقوال مطلق اس میں نہیں ہیں۔ مصنف اس کے امام علی بن محمد بن احمد بن عبداللہ بن نصیر الدین ملاکان برتوانی حنفی ہیں۔

خیر المطلب فی العلم المرغوب: یہ فتاویٰ علامہ کمال الدین محمود بن احمد حصیری بخاری متوفی ۶۳۶ ہجری نے بادشاہ ناصر الدین داؤد کے لیے تصنیف فرمایا۔

خلاصۃ الفتاویٰ: مصنفہ امام ظاہر بن احمد بن عبدالرشید بخاری سرخسی حنفی متوفی ۵۳۲ ہجری ہے۔ یہ معتبر فتاویٰ قلمی دو جلدوں میں ہے۔ اس کے مصنف نے خزانہ الوقعات اور کتاب نصاب کی تصنیف کرنے کے بعد لوگوں کے بہت اصرار سے اس کو بطریق خلاصہ کے لکھا ہے۔ اس میں فقیہ روایات کو حذف و زائد جمع کیا ہے۔ یہ کتاب مفتیوں کے بڑے کام کی اور انہیں کے واسطے گویا تصنیف کی گئی ہے۔ زلیلی محدث نے اس کی حدیثوں کی تخریج بھی کی ہے۔

خزانہ الفتاویٰ: اس کے مصنف بھی وہی صاحب خلاصہ الفتاویٰ ہیں۔ یہ کتاب معتبر قلیل الوجود ہے۔ ملا کاتب چلبی نے کشف الظنون میں اس کے بارے میں لکھا ہے 'وہو کتاب معتبر قلیل الوجود'۔

ذخیرۃ الفتاویٰ: یہ کتاب ذخیرۃ برہانیہ کے نام سے مشہور ہے۔ یہ محیط برہانی کا مختصر ہے۔ اس کے مصنف امام برہان الدین محمود بن احمد بن عبدالعزیز بن عمر بن مازہ بخاری ہیں۔ اس کا شروع یوں ہے الحمد لله مستحق الحمد و

الثناء مصنف علام نے امام صدر شہید کے فتاویٰ اور اپنے غفوان شباب کے لکھے ہوئے فتاویٰ اور اپنے سمرقند کے لکھے ہوئے فتاویٰ کو بحسن اسلوب مرتب کیا اور اکثر مسائل کی توضیح بہ دلائل کی اور فوائد کثیرہ بے شمار جمع کر کے اپنی اس تالیف کا نام ذخیرہ رکھا۔ چنانچہ خود مصنف نے اسی مضمون کو اس کتاب کے دیباچہ میں بیان بھی کیا ہے۔

فتاویٰ قاری الہدایہ : مصنف اس کے علامہ سراج الدین عمر بن اسحاق غزنوی ہندی حنفی متوفی ۸۲۹ ہجری ہیں۔ حدائق میں تاریخ وفات خدیو دہر لکھی ہے۔ یہ قاری الہدایہ ابن الہمام کے استاد تھے۔ بر تقدیر صحت تلمذیت وفات قاری الہدایہ کی ۷۷۳ ہجری میں ہو نہیں سکتی۔ جیسا کہ کشف الطنون میں لکھا ہے کیونکہ ابن الہمام ۷۸۸ ہجری میں پیدا ہوئے۔ علامہ مولانا محمد عبدالحی لکھنوی نے تعلیقات منیہ میں ۷۷۳ ہجری کو زلت قلم بتلایا ہے اور قاری الہدایہ کا نام عمر بن علی لکھا اور ۸۲۹ ہجری کو وفات کا سنہ صحیح بتلایا ہے۔

فتاویٰ قاضی خان : اسی کو خانہ بھی کہتے ہیں۔ یہ نہایت معتبر اور مقبول اور متداول اور حکام اور مفتیوں کے پیش نظر رہنے کی چیز ہے۔ علماء فقہاء کے نزدیک اس مسائل کا بڑا اعتبار ہے۔ اس میں کثیر الوقوع مسائل بہت ہیں۔ جن کی بسا اوقات بہت حاجت پڑتی ہے اور ترتیب بھی اس کی بہت ہی عمدہ رکھی ہے۔ اور جس سالے میں متاخرین کے بہت سے اقوال ہوتے ہیں وہاں ایک یا دو قول جو مفتی بہ ہوتے ہیں اسی کو یہ لکھتے ہیں جیسا کہ قاضی خان نے خود ہی اس کے دیباچہ میں بیان کر دیا ہے۔ قاضی خان مجتہد فی المسائل تھے۔ ان کی تصحیح دوسروں کی تصحیح پر مقدم ہے کیونکہ وہ فقیہ النفس تھے۔ مقدمے میں ان کا ذکر کیا گیا ہے۔

فتاویٰ قاسمیہ : مصنف اس کے علامہ محدث فقیہ شیخ قاسم بن قلوبغا حنفی تلمیذ ابن الہمام ہیں۔ علامہ مذکور نے ابن حجر عسقلانی اور قاری الہدایہ سے حدیث

پڑھی۔ یہ ۸۰۵ ہجری میں پیدا ہوئے۔ اور ۸۷۹ ہجری میں انہوں نے انتقال کیا ہے۔

فتاویٰ ولوالجیہ: مصنف نے اس کتاب میں مہتمم بالشان مسائل صدر شہید کی کتاب الجامع لنوازل الاحکام کے مسائل کی تفصیل کر کے بہت سے واقعات و مسائل بھی شامل کیے اور امام محمد صاحب کی کتابوں سے بھی بہت سے مسائل اور فوائد قواعد اس میں بڑھائے تاکہ یہ کتاب مسائل و قواعد فقہیہ کے لیے جامع کتاب ہو جائے۔ اس کا شروع یوں ہے الحمد للہ الذی جعل العلم حجۃ الاسلام اس کے مصنف کا نام کشف الظنون میں اس طرح لکھا ہے۔ مصنف اس کے علامہ ظہیر الدین ابوالکرام اسحاق بن ابوبکر حنفی متوفی ۷۱۰ ہجری ہیں۔ واللہ اعلم۔ مقدمے میں ولوالجی کی پیدائش ۶۶۷ ہجری میں اور وفات ۵۴۰ ہجری میں لکھی گئی ہے۔

فتاویٰ خیریہ: مصنف اس کے علامہ خیر الدین بن احمد بن علی رملی حنفی متوفی ۱۰۸۱ ہجری ہیں۔ یہ فتاویٰ بہت معروف و مشہور ہے۔ راقم الحروف کے پاس فتاویٰ خیریہ موجود ہے۔ فی الواقع یہ فتاویٰ حاوی مسائل کثیرہ مفیدہ ہے۔ مقدمے میں رملی کا ترجمہ لکھا گیا ہے۔

فتاویٰ الطرسوسی: مصنف اس کے علامہ نجم الدین ابراہیم بن علی حنفی متوفی ۷۵۸ ہجری ہیں۔

فتاویٰ رستغنی: مصنف اس کے امام ابوالحسن علی بن سعید رستغنی حنفی متوفی ۳۳۳ ہجری ہیں۔ یہ شمس الائمہ حلوانی سے پہلے گزرے ہیں۔ یہ امام ابو منصور ماتریدی کے اصحاب سے تھے۔

فتاویٰ الوبری: مصنف اس کے ابو عبد اللہ الوبری حنفی متوفی ۶۰۸ ہجری ہیں۔ کذا فی کشف الظنون۔

فتاویٰ عتابیہ : مصنف امام احمد بن محمد ابو نصر عتابی تلمیذ شمس الاممہ کردری متوفی ۵۸۶ ہجری ہے۔ عتابی کا ذکر مقدمے میں ہو چکا ہے۔ یہ فتاویٰ بڑی چار جلدوں میں ہے۔

فتاویٰ سراجیہ : مصنف اس کے علامہ مولانا سراج الدین اوشی ہیں۔ یہ بہت معتد فتاویٰ ہے۔ اس کی تصنیف سے شراوش میں بروز دو شنبہ بمابہ محرم الحرام ۵۶۹ ہجری میں مصنف کو فراغت ملی۔ اس میں ایسے ایسے نوادر واقعات ہیں جو اور کتابوں میں نہیں ملتے۔ مولانا جوے زاہد نے کہا ہے کہ فتاویٰ مذکور کے آخر میں میں نے یہ عبارت خود دیکھی ہے: قال المصنف وقع الفراغ يوم الاثنين من محرم تسع وستين وخمسائه باوش على يد علي بن عثمان بن محمد التيمي تو اس سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ سراج الدین مصنف کا لقب اور علی نام تھا۔ نتیجہ العمل کے ماخذوں سے یہ بھی ایک ماخذ ہے۔

فتاویٰ ظہیریہ : مصنف اس کے علامہ ظہیر الدین ابوبکر محمد بن احمد قاضی منتخب بخارا خفی بخاری متوفی ۶۱۹ ہجری ہیں۔ شروع اس کا یوں ہے: الحمد لله المتفرد بالعلماء المتوحد بالبقاء۔ مصنف نے اس کے دباچے میں یہ ذکر کیا ہے کہ اس کتاب کے سوا میں نے اور بھی ایک کتاب واقعات نوازل کی تصنیف کی ہے اور اس میں ایسے ایسے مسائل ہیں کہ جن کی بہت زیادہ حاجت لوگوں کو ہوتی ہے اور علاوہ ان کے بہت سے فوائد بھی اس میں بڑھائے گئے ہیں اور علامہ بدر الدین ابو محمد محمود احمد یعنی خفی نے اس فتاویٰ ظہیریہ کو منتخب کیا ہے اور جو جو مسائل کہ بہت ضروری تھے، ان سب کو چھانٹ کر الگ ایک مستقل کتاب بنائی اور اس منتخب کا نام المسائل البدريه المنتخبه من الفتاوى

الظہیریہ رکھا۔ علامہ یحییٰ نے اپنے اس منتخب کی تعریف میں یہ کہا ہے ”یہ ایک ایسی کتاب ہے جس میں متقدمین کی کتابوں کے ایسے ایسے مسائل ہیں جن سے علمائے متاخرین کو استفادہ نہیں ہے۔ بہر حال فتاویٰ ظہیریہ ایک مستند کتاب ہے اور یہ تو ظاہر ہے کہ یحییٰ جیسا علامہ فقیہ اس کو منتخب کرتا ہے۔

فتاویٰ حامدہ : یہ فتاویٰ چار جلدوں میں واقعات مسائل کا مجموعہ ہے۔ مصنف اس کے مولانا حامد بن محمد قونوی مفتی روم متوفی ۹۸۵ ہجری ہیں۔ علامہ ابن عابدین شامی نے اسی کی تصحیح کی ہے جو راقم الحروف کے پاس چھپی ہوئی موجود ہے۔

فتاویٰ الحنفیہ : اس میں حنفیوں کے وہ فتاویٰ ہیں جن کو ہرات میں علامہ سعد الدین مسعود بن عمر تفتازانی متوفی ۷۹۱ ہجری نے بذات خود لکھے تھے۔ گو علامہ شافعی المذہب تھے۔ مگر مذہب حنفی کے بھی عالم اور فقیہ اور جامع العلوم کثیر التصانیف محقق تھے۔

فتاویٰ الکبریٰ : اس کے مصنف امام صدر شہید حسام الدین عمر بن عبدالعزیز شہید ۵۳۶ ہجری ہیں۔ یہ فتاویٰ قلمی ۳۳۶ صفحات پر لکھا ہوا کتب خانہ ریاست رامپور میں موجود ہے۔ اسی کی تبویب علامہ نجم الدین یوسف بن احمد خاص نے کی ہے۔ اور بعض کا قول ہے کہ صدر شہید کے فتاویٰ صغریٰ کی تبویب علامہ مذکور نے کی ہے۔

فتاویٰ الصغریٰ : اس کے مصنف بھی صدر شہید ہیں اور علامہ نجم الدین یوسف مذکور نے اس کی بھی تبویب کی ہے۔ جیسے کہ فتاویٰ کبریٰ کی کی ہے۔ الحاصل علامہ مذکور نے دونوں کی تبویب کی ہے۔

فتاویٰ الخاصی : اس کا نام فتاویٰ کبریٰ ہے۔ مولف اس کے علامہ قاضی نجم الدین یوسف بن احمد خاص خوارزمی ہیں جو نفیس کے نام سے مشہور تھے۔ حقیقت

میں یہ صدر شہید کے فتاویٰ تھے۔ قاضی صاحب نے ان کی تیویب کی ہے۔ اس میں صدر شہید کے متفرقات فتاویٰ جمع کیے گئے ہیں۔

فتاویٰ شہابیہ : مصنف اس کے امام شہاب الدین حنفی متوفی ۵۳۶ ہجری ہیں۔ کذا فی کشف الظنون۔

عمدة الفتاویٰ : مصنف امام صدر شہید نے اس میں کثیر الوقوع مسائل کو بیان کیا ہے۔ گو یہ ایک مختصر جلد ہے مگر بہت مفید کتاب ہے۔ علامہ ابن نجیم مصری نے اس کا ذکر اپنی کتاب بحر الرائق میں کیا ہے۔

فتاویٰ شمس اللائمہ : مصنف اس کے شمس اللائمہ ابو محمد عبدالعزیز بن احمد بن نصر حلوانی حنفی ہیں۔ مقدمے میں شمس اللائمہ حلوانی کا ترجمہ لکھا گیا ہے۔

فتاویٰ زینبیہ : مصنف اس کے علامہ زین الدین بن ابراہیم بن نجیم مصری حنفی اور جامع اس کے مصنف کے فرزند مولانا احمد ہیں۔ اس فتاویٰ میں چار سو سوال و جواب ہیں اور مصنف کے بہت سے فتاویٰ ابن مصنف جمع نہیں کر سکے۔ اصلی مصنف کا انتقال اور اس کی تالیف ۹۶۵ ہجری میں ہوئی۔

فتاویٰ الصغریٰ : مصنف اس کے امام فقیہ ابوالحسن عطاء بن حمزہ سفدی سمرقندی حنفی ہیں۔ یہ پانچویں صدی کے فقہاء سے تھے۔

فتاویٰ الجندی : یہ فتاویٰ ایک جلد ضخیم میں ہے۔ اس میں مولف نے اپنے والد عمر بن محمد ترجمانی اور اپنے زمانے کے اکابر فقہاء کے فتاویٰ جمع کیے ہیں۔ (جیسے علی بن احمد کرباسی اور ابو حامد فضل بن محمد بن علی فقیہ اور علی بن سلیمان جندی اور عمر بن علی ادیبی اور عبدالرحیم حللی اور ابو عبداللہ وبری معروف بہ حمیری اور یوسف بن محمد ترجمانی اور ابو الفضل کرمانی اور برہان اللائمہ عمر بن عبدالعزیز اور حسن بن

علی مرغینانی اور عمر نسفی اور محمد بن یوسف، علی اور ابو عبد اللہ محمد بن ابراہیم وبری اور ابوذر خنسی اور عبد الید خنسی اور یوسف بن محمد بلالی اور احمد الحجازی اور عبد العزیز بن احمد طوانی اور علی سفدی رحمہم اللہ تعالیٰ ہیں) مگر کشف الظنون میں فتاویٰ المجندی کے مولف کے نام کی تصریح نہیں کی ہے۔

فتاویٰ حمادیہ : مصنف اس کے مولانا ابو الفتح رکن بن حسام مفتی ناگوری ہیں۔ یہ فتاویٰ دو جلدوں میں ۱۲۳۱ ہجری میں لکھتے میں چھپا ہے۔ مصنف نے دیباچہ فتاویٰ میں اس کا ماخذ دو سو پانچ کتابوں کو بتلایا ہے اور سب کا نام تفصیل کے ساتھ گنا دیا ہے۔

فتاویٰ عزیز نیہ : مصنف اس کے حضرت مولانا شاہ عبد العزیز عمری خنسی دہلوی متوفی ۱۲۳۹ ہجری ہیں۔ یہ فتاویٰ دو جلدوں میں کئی سال ہوئے طبع ہوا ہے۔ اس پر علماء کا اتفاق ہے کہ علوم حدیث و فقہ خنسی کی خدمت جیسی آپ کی ذات سے ہوئی، ایسی کسی اور سے ہندوستان میں نہیں ہوئی۔

فتاویٰ ارشادیہ : مصنف اس کے حضرت مولانا شاہ ارشاد حسین صاحب رامپوری ہیں۔ یہ فتاویٰ ہنوز چھپا نہیں۔ کئی جلدوں میں ہے مگر راقم الحروف نے اس کی ایک جلد کلاں بخدمت محب الفقراء والمساکین الداعی الی سبیل مولانا محمد سلامت اللہ صاحب اعظم گڑھی متوطن رامپوری دیکھی ہے۔

فتاویٰ عالمگیری : یہ فتاویٰ کلاں چھ جلدوں میں مطبوع ہے۔ یہ کتاب مستطاب بڑی مقبول و متداول ہے۔ علمائے ہند و عرب و فتمائے روم و شام اکثر اسی سے فتاویٰ لکھتے ہیں۔ بحکم سلطان النذابو الخضر محی الدین محمد اورنگ زیب بہادر عالمگیر پلو شاہ اکابر علمائے ہند نے بڑی بڑی کتابوں سے (جو سلطان مشار الیہ کے کتب خانے میں تھیں) ضروری مسائل منتخب کر کے اس فتاویٰ کو جمع کیا اور رئیس الجامعین مولانا شیخ

نظام رحمہ اللہ تھے۔ عالمگیر کی ہمت اسی طرح منعطف تھی کہ اس میں مفتی بہ اقوال جمع کیے جائیں۔ مگر یہ امر نہایت دشوار تھا۔ بالآخر اس میں تو ہر درجہ کی کتابوں سے مسائل لیے گئے ہیں۔ تاہم اس خوش اسلوبی کے ساتھ (کہ جو مسالہ جس کتاب سے لکھا گیا اسی جگہ بالتصریح اس کا نام بھی ساتھ ساتھ بتایا گیا) دوسری کوئی کتاب فتاویٰ کی ایسی جامع و حاوی نہیں۔ اس فتاویٰ کی تالیف سے عالمگیر بہت محفوظ و خوش ہوا اور اس کے مولفوں کو دو لاکھ روپے عطا فرمائے۔ یہ فتاویٰ دربار مصر میں اور ایک بار کلکتہ میں بہت ہی صحیح چھپ گیا ہے۔ اور مطبع فنی نو کشور میں بھی دوبار چھپا ہے۔ شروع اس فتاویٰ کا یوں ہے: الحمد لله المنفرد بوضع الشرائع والاحکام الخ اس میں باستقراء راقم الحروف مسائل منقولہ مندرجہ ذیل کتابوں سے لیے گئے ہیں:

- (۱) شرح وقایہ (۲) قدوری (۳) کافی (۴) ہدایہ (۵) منیۃ المصل (۶) شرح المحامی (۷) فتح القدر (۸) محیط برہانی (۹) محیط سرخی (۱۰) جامع صغیر (۱۱) مبسوط (۱۲) شرح جمع کبیر حصیری (۱۳) مستقی (۱۴) ظہیریہ (۱۵) خلاصہ (۱۶) مضمرات (۱۷) فتاویٰ قاضی خان (۱۸) بحر الرائق (۱۹) ذخیرہ (۲۰) آثار خانیہ (۲۱) تبیین الحقائق (۲۲) مختارات النوازل (۲۳) ترمثاشی (۲۴) معراج الدراریہ (۲۵) السراج الوہاج (۲۶) برجندی (۲۷) شرح النقایہ لابن الکرام (۲۸) فتاویٰ برہانیہ (۲۹) جوہرہ نیہ (۳۰) نہایہ (۳۱) کفایہ (۳۲) بدائع (۳۳) غایہ السروجی (۳۴) اختیار (۳۵) شرح مختار (۳۶) فصول عمادیہ (۳۷) تہذیب (۳۸) دیز کردری برازیہ (۳۹) جواہر الاخلاطی (۴۰) غایہ البیان (۴۱) حاوی القدسی (۴۲) فتاویٰ الصغریٰ (۴۳) فتاویٰ الکبریٰ (۴۴) خزائن الفتاویٰ (۴۵) مختار الفتاویٰ (۴۶) فتاویٰ سراجیہ (۴۷) التجنیس والزیید (۴۸) فتاویٰ غیاثیہ (۴۹) فتاویٰ عثمانیہ (۵۰) خزائن المفتین (۵۱) نہر الفائق (۵۲) کنز الدقائق (۵۳) یعنی شرح کنز (۵۴) قیہ (۵۵) شرح جامع

صغیر قاضی خان (۵۶) یتایج (۵۷) نقایہ (۵۸) عنایہ (۵۹) ایضاح (۶۰) شرح مجمع البحرین (۶۱) تنویر شرح جامع کبیر (۶۲) فتاویٰ نسفیہ (۶۳) خزانہ الفقہ (۶۴) ملقط (۶۵) شرح منیہ حلّی (۶۶) الزاد (۶۷) شنی (۶۸) شرح مبسوط سرخسی (۶۹) شرح منیہ ابن امیر حاج (۷۰) فتاویٰ آہود وغیرہا۔

فائدہ : فتاویٰ عالمگیری کے مولفوں سے چھ شخصوں کے نام بہت تحقیق کرنے کے بعد معلوم ہوئے۔ سب سے زیادہ اس کے مشکلات کے حل کرنے والے ایک مولانا سید نظام الدین ٹھٹھوی تھے جو بڑے افتہ اور جملہ علوم کے اعلم تھے اور دوسرے ملا حامد جونپوری معلم شہزادہ محمد اکبر تھے اور تیسرے قاضی مولانا محمد حسین جونپوری تھے۔ انہوں نے اس کی تالیف میں بڑی کوشش کی ہے۔ یہ شاہجہان کے وقت میں جونپور کے قاضی اور عالمگیر کے وقت میں الہ آباد کے قاضی تھے اور چوتھے مولانا محمد ابوالخیر ٹھٹھوی تھے۔ جنہوں نے اس فتاویٰ کے جمع کرنے میں بڑی مشقت کی۔ اور پانچویں ملا محمد جمیل صدیقی جونپوری تھے۔ آپ کو عالمگیر بادشاہ نے جونپور سے خاص کر اسی کام کے لیے بلوایا تھا۔ اور چھٹے مولانا جلال الدین محمد مچھلی شہری جونپوری تھے۔ حصہ اول فتاویٰ عالمگیری آپ ہی کا تالیف ہے۔ ان کے علاوہ اور بھی علماء تھے جن کے نام اس وقت تک راقم الحروف کو نہیں ملے۔ ٹھٹھوی ایک شہر کا نام ہے جو سندھ کے ملک میں ہے۔

الفتاویٰ النسفیہ : مصنف اس کے علامہ نجم الدین عمر بن محمد نسفی صاحب المنظومہ متوفی ۵۳۷ ہجری ہیں۔ یہ مصنف نجم الدین علامہ سمرقند کے نام سے مشہور ہے۔

خزانہ الفتاویٰ : اس میں غریب مسائل بہت ہیں اور کتب فتاویٰ سے اس کو منتخب کیا ہے۔ یہ ایک جلد میں ہے۔ مصنف اس کے صاحب مجمع الفتاویٰ علامہ احمد بن

محمد بن ابوبکر حنفی ہیں۔

کنز الفتاویٰ: یہ بھی صاحب خزانہ الفتاویٰ کی تصنیف سے ہے۔

مجمع الفتاویٰ: مصنف اس کے علامہ احمد بن محمد بن ابوبکر حنفی ہیں۔ مصنف نے اسی کا مختصر کر کے خزانہ الفتاویٰ نام رکھا۔ اس کا ماخذ کتب علمائے متقدمین و متاخرین ہے۔ جیسے فتاویٰ کبریٰ و صغریٰ صدر شہید و فتاوائے ابوبکر محمد بن فضل بخاری و فتاوائے شیخ محمد بن ولید سمرقندی و فتاوائے ابوالحسن رستغنی و فتاوائے عطاء بن حمزہ ناظمی و غریب الروایات و مستقی و شرح منقشب جصاص و ملتقط ابوالقاسم و تحفہ الفقہاء و بدیع العین و جامع ظہیر الدین و فتاویٰ مولانا ابوالسعود حنفی مفتی روم و فتاوائے ابن کمال باشا و فتاوائے علامہ جوی زاہد و مولانا سعدی آفندی وغیرہ مما یطول ذکرہ۔ یہ بہ ترتیب ابواب فقہ مرتب ہوئی۔

الوجیز فی الفتاویٰ: مصنف اس کے امام برہان الدین محمود بن احمد صاحب محیط برہانی ہیں اور۔ حضوں نے کہا کہ اس کے مصنف محیط رضوی والے ہیں۔ اس کی ترتیب ہدایہ کی سی ہے۔

فتاویٰ نقشبندیہ: مولفہ حضرت خواجہ معین الدین محمد بن خواجہ خاوند محمود نقشبندی ہے۔ سلطان عالمگیر کے عہد میں اس کی تصنیف ہوئی ہے۔ ۱۰۷۳ ہجری کی لکھی ہوئی ۴۴۶ صفحات پر کتب خانہ سرکار ریاست رامپور میں موجود ہے۔

فتاوائے شریفہ: مولفہ مولانا شرف الدین رامپور ہے۔ کتب الہدایہ سے کتاب الوصایا تک ہے۔ خطبہ فتاوائے مذکور علامہ مفتی سعد اللہ رحمہ اللہ کی طرف سے ہے۔ یہ فتاویٰ چھپا نہیں گیا۔ اس کا ایک نسخہ قلمی کتب خانہ سرکار ریاست رامپور میں (۳۴۴) صفحات پر لکھا ہوا موجود ہے۔

ستیمہ الدہر فی فتاویٰ العصر: مصنف اس کے حضرت امام ترجمانی علاء الدین حنفی متونی ۶۳۵ ہجری ہیں۔

مجموعہ الفتاویٰ: یہ مولانا محمد عبدالحی لکھنوی کے فتاویٰ کا مجموعہ ہے جو ان کے انتقال کے بعد تین جلدوں میں چھپا ہے۔ اس کی تیسری جلد تو خاص مولانا مرحوم نے اس طور پر لکھی ہے کہ خود ہی سوال قائم فرما کر جواب دیا ہے اور اول و دوم جلد میں اکثر فتاویٰ علمائے ہند کے ہیں جن پر مولانا کی صرف تصویب ہے اور بعض فتوے ایسے بھی ہیں کہ جن میں مولانا کی تصویب تو ہے مگر اصل مفتی کا نام مذکور نہیں۔ چنانچہ جلد دوم کا وہ فتویٰ جو قرأتِ ضار و ظار کے متعلق ہے، اس کی یہی حالت ہے۔ اور اس مجموعہ فتاویٰ میں بہت ایسے فتوے بھی ہیں جن کو اس زمانے کے علماء پسند نہیں کرتے۔ اور اس میں قیام میلاد کے بارے میں دو فتوے متعارض بھی ہیں۔ افسوس کہ مولانا نے اس پر نظر ثانی نہ کی اور آپ کے انتقال کے بعد نفع خاص و رفاہ عام کے لیے چھاپ دیا گیا۔

غنیۃ الفتاویٰ: یہ کتاب مولانا محمود بن احمد قنوی متونی ۷۰۰ ہجری کی تصانیف سے متداول و مقبول ہے۔ یہ کتاب ایک جلد میں ہے۔ فتاویٰ افسس اور فتاویٰ خواہر زادہ اس کا مخد ہے۔ اس کی شرح اوزاعی نے پانچ جلدوں میں کی ہے۔

الفتاویٰ الصوفیہ: فی طریق البیاضیہ۔ اس کے مصنف علامہ فضل اللہ محمد بن ایوب ہیں۔ مولانا برکلی نے کہا ہے کہ یہ کتب معتبرہ سے نہیں ہے۔ اس کے کل مضمون پر عمل کرنا جائز نہیں جب تک کہ اصول کے موافق اس کے مسائل نہ ہوں۔ اس مصنف کی تصانیف سے عمدۃ الابرار اور عمدۃ الاختیار بھی ہے۔

فتاویٰ عونییہ: اس کا نام النعمات الازہریہ فی الفتاویٰ العونیہ ہے۔ مصنف اس کے شمس الدین بن محمد بن علی بن طولون حنفی متونی ۹۵۳ ہجری ہیں۔ انہوں نے

اس کو اپنے استاد برہان شاغوری کے فتاویٰ سے چن کر جمع کیا ہے۔ کئی جڑوں میں یہ فتاویٰ ہے۔

فتاوائے جلالیہ : یہ فتاویٰ علامہ جلال الدین بن احمد بن یوسف حنفی کی تصنیف سے ہے اور کہتے ہیں کہ ان کا نام رسولاً ترکمانی حنفی متوفی ۷۹۳ ہجری ہے۔ یہ فتاویٰ نظم میں چار جلدوں میں ہے۔

فتاوائے ودودیہ : یہ فتاویٰ جو ایک جلد میں ہے اور کلکتہ میں چھپ گیا ہے اس میں مفید مفید فتوے ہیں۔ مصنف اس کے علامہ ادیب فقیہ مولوی عبدالودود صاحب عم فیض ہیں جو سابق میں مدرسہ چانگام کے مدرس اول تھے۔ اور اب کلکتہ میں مسکن گزیں ہیں۔



خاتمہ الکتاب

حنفیوں کی چند تفسیروں کے نام

| | | |
|----------------------|--|-----------|
| نمبر / ہم تفسیر | ہم شہدہ حرانہ علی | سن ۱۰۵۰ |
| ۱۔ تفسیر کبھی | امام کبھی حراں کوئی شاعر امام اعظم | ۱۰۵۰ ہجری |
| | حنفی | |
| ۲۔ تفسیر اسنی | قاضی امام حافظ ابوالحسن علی حنفی | ۱۰۵۰ |
| ۳۔ تفسیر الماریوی | امام محمد بن محمد بن محمد امام شافعی حنفی | ۱۰۵۰ ہجری |
| ۴۔ تفسیر ابواللیث | نصر بن محمد بن ابواللیث سمرقندی حنفی | ۱۰۵۰ ہجری |
| ۵۔ تفسیر کشف | علاء الدین القاسم محمد بن محمد بن محمد حنفی | ۱۰۵۰ ہجری |
| ۶۔ تفسیر التواریخ | ابوالحسن علی بن علی بن علی حنفی | ۱۰۵۰ ہجری |
| ۷۔ تفسیر احادیث | علاء الدین محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن محمد حنفی | ۱۰۵۰ ہجری |
| ۸۔ تفسیر التنبی | امام ابو نعیم احمد بن محمد بن محمد بن محمد حنفی | ۱۰۵۰ ہجری |
| ۹۔ تفسیر الکبیر | شمس الدین ابو القاسم بن محمد بن محمد بن محمد حنفی | ۱۰۵۰ ہجری |
| | نور الدین حنفی | |
| ۱۰۔ تفسیر ابو الحنفی | ابوالحسن علی بن محمد بن محمد بن محمد حنفی | ۱۰۵۰ ہجری |
| ۱۱۔ تفسیر الماری | سید الدین ابو القاسم بن محمد بن محمد بن محمد حنفی | ۱۰۵۰ ہجری |
| ۱۲۔ درک حریر | علاء الدین شمس الدین بن محمد بن محمد بن محمد حنفی | ۱۰۵۰ ہجری |

- ۱۳- تفسیر سراج الدین علامہ ابو حفص عمر بن ابی حنیفہ محدث ہندی ۷۷۳ ہجری
متوفی
- ۱۴- تفسیر الباری علامہ اکمل الدین محمد صاحب عنایہ متوفی ۷۸۷ ہجری
- ۱۵- کشف التریل ۲ مجلد ابو بکر بن علی مصری حدادی فقیہ متوفی ۸۰۰ ہجری
- ۱۶- تفسیر الزہراوین (۱) علامہ سید شریف علی بن محمد جرجانی متوفی ۸۱۶ ہجری
- ۱۷- تبصیر الرحمن ۲ مجلد علی بن احمد صائغی گجراتی متوفی ۸۳۵ ہجری
مشہور بہ رحمانی
- ۱۸- تفسیر بحر مواج ملک العلماء قاضی شہاب الدین جوہوری ۸۳۸ ہجری
متوفی
- ۱۹- تفسیر ابن النبیاء علامہ شیخ محمد بن احمد مکی متوفی ۸۵۳ ہجری
- ۲۰- ذخیرہ الفقہ فی تفسیر شمس الدین محمد طلی ابن امیر حاج شارح ۸۷۶ ہجری
منیہ متوفی
- ۲۱- تفسیر الجامی نور الدین عبد الرحمن مصنف شرح جامی ۸۹۸ ہجری
متوفی
- ۲۲- تفسیر الفاتحہ معین الدین فراہی مصنف معارج النبوت ۹۰۷ ہجری
متوفی
- ۲۳- المواہب العلیہ مشہور حسین بن علی واعظ کاشفی متوفی ۹۱۰ ہجری
بہ تفسیر حسینی
- ۲۴- جواہر التفسیر تفسیر فارسی بقرہ و آل عمران -
از مصنف مذکور

(۱) زہراوین بقرہ و آل عمران کو کہتے ہیں۔

- ۲۵۔ تفسیر ابن کمال باشا علامہ شمس الدین احمد بن سلیمان رومی ۹۳۰ ہجری
متوفی
- ۲۶۔ ارشاد (۱) العقلم السلام شیخ الاسلام مفتی ابو السعود عمادی متوفی ۹۸۲ ہجری
مزایا الکتاب الکرم
- ۲۷۔ سواطع الاسلام تفسیر شیخ فیض اللہ فیضی شاعر دربار اکبر بادشاہ ۱۰۰۰ ہجری
غیر منقوط متوفی
- ۲۸۔ تفسیر القرآن جایی ثانی علامہ یعقوب صرغی متوفی ۱۰۰۳ ہجری
- ۲۹۔ عقد الجواهر تفسیر شیخ عمر بن نجم صاحب نہر فائق فقیہ متوفی ۱۰۰۵ ہجری
سورۃ الکوش
- ۳۰۔ تفسیر القاری ملا علی قاری۔ علی بن سلطان محمد ہروی مکی ۱۰۱۳ ہجری
متوفی
- ۳۱۔ روح البیان ۶ مجلد علامہ شیخ اسماعیل حق افندی تاریخ تصنیف ۱۱۱۷ ہجری
- ۳۲۔ تفسیر احمدی (۲) ملا حبیبون استاد عالمگیر بادشاہ متوفی ۱۱۳۰
- ۳۳۔ تفسیر کلام اللہ نور الدین بن محمد احمد آبادی متوفی ۱۱۵۵ ہجری
- ۳۴۔ فتح الرحمن مولانا شاہ ولی اللہ احمد محدث دہلوی متوفی ۱۱۷۶ ہجری
- ۳۵۔ جامع الصغیر مولانا رستم علی قنوجی شارح سنار متوفی ۱۱۷۸ ہجری
- ۳۶۔ تفسیر مظہری بیہقی وقت قاضی ثناء اللہ پانی پتی متوفی ۱۲۲۵ ہجری
- ۳۷۔ فتح العزیز ۲ مجلد مولانا شاہ عبد العزیز محدث دہلوی متوفی ۱۲۳۹ ہجری
- ۳۸۔ موضح القرآن مولانا شاہ عبد القادر محدث دہلوی متوفی ۱۲۴۲ ہجری

(۱) فخر رازی کی تفسیر کبیر کے حاشیہ پر تفسیر امام ابو السعود کی مصر میں طبع ہو گئی ہے۔

(۲) اکیس سال کی عمر میں ملا حبیبون نے یہ تفسیر لکھی ہے۔

- ۳۹۔ نظم الجواہر محمد ولی اللہ بن مفتی احمد علی فرخ آبادی ۱۲۳۹ ہجری
متوفی
- ۴۰۔ تفسیر روئی اردو شاہ رؤف احمد شاگرد شاہ عبدالعزیز متوفی ۱۲۵۳ ہجری
- ۴۱۔ زاد الاخرۃ منظوم قاضی عبدالسلام بدایونی اس میں دو لاکھ اشعار ہیں۔ متوفی اردو ۴۴ مجلد
- ۴۲۔ جامع التفسیر اجمالہ اردو مولانا نواب محمد قطب الدین خان محدث ۱۲۸۹ ہجری
دہلوی متوفی
- ۴۳۔ تفسیر اکسیر اعظم اردو مولوی احتشام الدین مراد آبادی متوفی ۱۳۰۰ ہجری
- ۴۴۔ تفسیر حقانی اردو مولانا ابو محمد عبدالحق دہلوی سلمہ اللہ تعالیٰ
- ۴۵۔ خلاصہ التفسیر اردو ملا فتح محمد تائب لکھنؤی سلمہ اللہ تعالیٰ

واضح رہے کہ ان تفسیروں کے علاوہ اور بھی حنفیوں کی لکھی ہوئی بہت سی تفسیریں ہیں۔ زیادہ تفحص کر کے لکھنے کی حاجت نہیں۔ حنفیوں کی مسرت کے واسطے اسی قدر کفایت ہے۔

یا اللہ العالمین اس کتاب سے ہمارے حنفی بھائیوں کو تو نفع پہنچا اور مجتہد معظم حضرت امام اعظم رضی اللہ عنہ کے طفیل سے میرا انجام بخیر کر۔ آمین ربنا اغفر لنا ولاخواننا الذین سبقونا بالايمان ولا تجعل فی قلوبنا غلا للذین امنوا ربنا انک رؤف رحیم اللہم صل وسلم علی قائد الغر المحجلین محمد والہ وصحبہ واتباعہ وعلینا معهم اجمعین برحمتک یا ارحم الراحمین والحمد لله رب العالمین۔

ضمیمہ

تذکرہ علماء

مفید المفتی ایک صدی قبل شائع ہوئی تھی جس کے بعد یہ کتاب نایاب ہو گئی۔ اس مفید عام کتاب کو شائع کرنے کا پروگرام بنا تو مناسب سمجھا گیا کہ اس میں ان علماء کے حالات کا اضافہ کر دیا جائے جنہوں نے چودھویں صدی ہجری میں علمی خدمات انجام دیں اور کتاب کی اولین اشاعت کے بعد علم و عرفان کے افق پر طلوع ہوئے۔ ہم صرف برصغیر پاک و ہند کے علماء کو اس فہرست میں شامل کر سکے ہیں اور اس میں بھی اختصار کو ملحوظ رکھا گیا ہے۔

سید ارشاد احمد عارف

(مدیر خصوصی)

امام احمد رضا خان بریلویؒ

مولانا نقی علی خان کے ہاں بریلی میں ۱۰ شوال ۱۲۷۲ھ مطابق جون ۱۸۵۶ء کو پیدا ہوئے۔ تیرہ برس دس ماہ کی مختصر عمر میں درسیات کی تکمیل کی اور چودھویں برس میں فتاویٰ نویسی کا آغاز کیا۔ پھر یہ سلسلہ عمر بھر جاری رہا۔ اپنے والد کے علاوہ جناب مرزا غلام قادر بیگ اور علامہ عبدالعلی رام پوری سے علمی اور حضرت سید آل رسول مارہروی سے روحانی استفادہ کیا۔ پیر و مرشد کی طرف سے اجازت و خلافت بھی عطا ہوئی۔ ۱۲۹۵ھ میں پہلی بار حج کی سعادت حاصل ہوئی تو شیخ عبدالرحمن سراج مفتی احناف مکہ نے فقہ علامہ احمد زینی دحلان مکی نے حدیث اور شیخ حسین بن صالح جمیل اللیل شافعی نے سلسلہ عالیہ قادریہ میں اجازت کے علاوہ حدیث کی سند سے نوازا۔ دوسری بار ۱۳۳۳ھ میں حرمین شریفین کی حاضری ہوئی تو علماء حرمین نے نہ صرف آپ کے سامنے زانوئے تلمذ تہ کیا اور سندیں لیں، بلکہ آپ کے تبحر علمی کو شاندار خراج تحسین پیش کیا۔

پچاس سے زیادہ علوم میں مہارت کا ثبوت ہزاروں صفحات پر پھیلی آپ کی وہ کتابیں ہیں جن کی تعداد ایک ہزار کے قریب ہے۔ ان میں تفسیر القرآن، حدیث، فقہ، تصوف و اخلاق، تاریخ و سیر، ادب، نحو، لغت، زیجات، جبر و مقابلہ، ارشادِ مبینی، لوگارثم، ریاضی، جغرافیہ و تکسیر، فلسفہ و منطق شامل ہیں۔ آپ کا ترجمہ قرآن مجید اردو، زبان و ادب کا شہ پارہ اور پہلا با محاورہ ترجمہ ہے جو سلاست اور شگفتگی میں اپنی مثال آپ

ہے۔ اس ترجمے میں علم القرآن کی نزاکتوں کو ملحوظ رکھ کر امام احمد رضا خاں نے وہ کارنامہ سرانجام دیا ہے جو رہتی دنیا تک یاد رکھا جائے گا۔

فتاویٰ رضویہ، فقہ اور قانون کے میدان میں آپ کی ژرف نگاہی کا جیتا جاگتا ثبوت ہے۔ ۱۲ جلدوں پر مشتمل یہ فتاویٰ زندگی کے اہم مسائل میں رہنمائی اور روزمرہ کی قانونی اور معاشرتی الجھنوں کا اسلامی حل پیش کرتا ہے۔ اس میں انفرادی (پرسنل) اور اجتماعی (پبلک) معاملات زیر بحث آئے ہیں اور فاضل مصنف نے اپنی خدا داد فقهی صلاحیتوں کا بھرپور مظاہرہ کیا ہے۔

آپ نے تصنیف، تدریس اور فتویٰ نویسی کے میدان میں یادگار علمی ورثہ چھوڑا اور ۲۵ صفر المظفر ۱۳۴۰ھ بہ مطابق ۱۹۲۱ء کو بریلی میں انتقال فرمایا۔

شاگردوں میں حجتہ الاسلام مولانا حامد رضا خاں، مولانا سید محمد نعیم الدین مراد آبادی، مولانا ظفر الدین بھاری، مولانا امجد علی اعظمی (بہار شریعت) مولانا سید دیدار علی شاہ الوری، وہ یگانہ روزگار شخصیات ہیں جنہوں نے برصغیر پاک و ہند میں علم کی ہزاروں شمعیں روشن کیں۔

آپ کے فتاویٰ کا مجموعہ ”فتاویٰ رضویہ“ سینکڑوں کتابوں پر بھاری ہے اور لازوال علمی کارنامہ جس سے شنگان علوم صدیوں تک اپنی پیاس بجھاتے رہیں گے۔

مولانا احمد حسن کانپوری

مولانا لطف اللہ علی گڑھی کے یہ ہونمار شاگرد درس و تدریس میں اپنا ثانی نہیں رکھتے تھے۔ کاشغر، شام، موصل، حلب، بخارا، افغانستان اور برعظیم پاک و ہند کے علماء کی ایک بڑی تعداد نے آپ سے استفادہ کیا۔ ندوۃ العلماء کے تاسیسی اجلاس کی صدارت آپ نے کی مگر بعد میں مسکن اختلافات کی بنیاد پر علیحدگی اختیار کر لی۔ تنزیہ الرحمن عن شائبۃ الکذب و النقصان، حاشیہ مثنوی معنوی، تفسیر قرآن مجید، حاشیہ

حمد اللہ، افادات احمدیہ اور شرح ترمذی یادگار تصانیف ہیں۔ ۳ صفر المظفر ۱۳۲۲ھ کو یہ آفتاب عالم ڈوبا۔ ساٹھ کتابوں کے متن زبانی یاد تھے۔ اس لیے آپ کو ملاستون بھی کہا جاتا ہے۔

شاہ احمد سعید مجددی

۱۲۱۷ھ ----- ۱۲۷۷ھ

شاہ غلام علی دہلوی رحمۃ اللہ علیہ، مولانا فضل امام خیر آبادی، شاہ رفیع الدین، شاہ عبدالقادر اور شاہ عبدالعزیز دہلوی رحمۃ اللہ علیہم کے سامنے زانوئے تلمذ تہ کر کے دینی علوم کی تکمیل کی اور شاہ غلام علی رحمۃ اللہ علیہ سے بیعت ہوئے۔ حدیث، تفسیر، فقہ کی تدریس کے علاوہ فتویٰ نویسی کا کام بھی کرتے اور طالبان حق کی روحانی تشنگی بھی دور فرماتے۔ الحق المسین فی الرد علی الوہابیین مشہور کتاب ہے۔ آخری عمر میں مدینہ منورہ میں قیام رہا۔ وہیں وفات پائی اور حضرت عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے پہلو میں دفن ہوئے۔ مولانا رشید احمد گنگوہی بھی آپ کے شاگرد تھے۔

ابو البرکات سید احمد شاہ

۱۳۱۶ھ ----- ۱۳۹۹ھ

استاذ العلماء، مفتی اعظم، شیخ الحدیث اور استاذ العلماء مولانا دیدار علی شاہ صاحب کے ہاں الور میں پیدا ہوئے۔ مولانا سید محمد نعیم الدین مراد آبادی اور امام احمد رضا خاں بریلوی سے علمی استفادہ کر کے سند حاصل کی اور شاہ علی حسین اشرفی سے بیعت ہوئے۔

آگرہ سے تدریس کا آغاز کیا اور والد ماجد کی وفات پر دارالعلوم حزب الاحناف

لاہور کے رئیس اور شیخ الحدیث مقرر ہوئے اور عمر بھر حدیث کی تدریس کے علاوہ فقہ و کلام کی گتھیاں سلجھاتے رہے۔

مولانا نور اللہ نعیمی، سلطان الواعظین ابوالنور محمد بشیر، مولانا سید محمود احمد رضوی اور مولانا مفتی عبدالقیوم ہزاروی آپ کے ارشد تلامذہ میں سے ہیں۔

مولانا ارشاد حسین رام پوری

۱۲۴۸ھ ----- ۱۳۱۱ھ

۱۲ صفر ۱۲۴۸ھ کو پیدا ہوئے۔ علمائے رام پور اور لکھنؤ سے علمی استفادہ کیا اور مولانا شاہ احمد سعید مجددی سے بیعت ہوئے۔ شاگردوں میں علامہ شبلی نعمانی، مولانا سید دیدار علی الوری، شاہ سلامت اللہ رام پوری ایسے بلند پایہ علماء شامل ہیں۔ انتصار الحق اور انوار ساطعہ فی جواز مولود و فاتحہ مشہور کتابیں ہیں۔ پندرہ جمادی الاخریٰ ۱۳۱۱ھ کو واصل بحق ہوئے۔

علامہ اصغر علی روجی

۱۲۸۳ھ / ۱۸۶۷ء ----- ۱۹۵۳ء / ۱۳۷۳ھ

دریائے چناب کے کنارے واقع قصبہ کھالہ ضلع گجرات میں پیدا ہوئے۔ لاہور میں اپنے دور کے ممتاز علماء فیض الحسن سہارنپوری، مفتی عبداللہ ٹوکی، مولوی عبدالکیم کلانوری اور مولوی قاضی ظفر الدین سے استفادہ کیا۔ پنجاب یونیورسٹی سے ایم۔ او۔ ایل کیا۔ اور نیشنل کالج اور اسلامیہ کالج سے عربی کی تدریس کی۔ عربی اور فارسی پر کمال عبور کے بل وصف علامہ اقبال جیسے فضلاء آپ سے استفادہ کرتے ہوئے فخر محسوس کرتے۔ دیر عجم، العروض والقوافی، ترجمہ نصیحہ التلمیذ، ترجمہ قصیدہ بردہ، امیر

الكلام من كلام الامام، سيرة الاسلام على التصاري، اللئام اور مانی الاسلام مشہور تصانیف ہیں۔

لاہور میں انتقال فرمایا اور یہیں دفن ہوئے۔ عربی ادب کے مشہور سکالر صوفی ضیاء الحق آپ کے فرزند ارجمند ہیں۔

مفتی اعجاز ولی خاں رحمۃ اللہ علیہ

۱۱ ربیع الثانی ۱۳۳۲ھ / ۱۹۱۳ء --- ۲۴ شوال ۱۳۹۳ھ / ۱۹۷۳ء

مولانا سردار ولی خاں (بریلی) کے ہاں پیدا ہوئے۔ مولانا شاہ احمد رضا خاں بریلوی نے قرآن مجید شروع کرایا۔ مولانا تقدس علی خاں، مولانا مختار احمد سلطان پوری، مولانا حسنین رضا خاں، مفتی اعظم ہند مولانا مصطفیٰ رضا خاں، مولانا سردار علی خاں ایسے بالکمال اساتذہ سے علمی استفادہ کیا اور حجتہ الاسلام مولانا حامد رضا خاں بریلوی اور مولانا امجد علی (مصنف بہار شریعت) سے حدیث کی سند لی۔ تدریس کا آغاز این بی ہائی سکول بریلی سے کیا۔ دارالعلوم منظر اسلام بریلی میں بھی پڑھاتے رہے۔ تقسیم برصغیر کے بعد جامعہ محمدی شریف (جھنگ) دارالعلوم (جہلم)، جامعہ نعیمیہ (لاہور) اور جامعہ نعمانیہ (لاہور) میں بطور شیخ الحدیث کام کیا اور سینکڑوں طلبہ آپ سے مستفیض ہوئے۔ جامعہ جمیع بخش (لاہور) اور دارالعلوم حامد یہ رضویہ کے نام سے دو علمی ادارے بھی قائم کیے۔ جامعہ نظامیہ رضویہ اندرون لوہاری گیٹ لاہور میں شیخ الحدیث مقرر ہوئے لیکن صرف دو دن گزرے تھے کہ مرض الموت نے آیا اور مختصر علالت کے بعد انتقال فرما گئے۔ تصانیف یہ ہیں:

(۱) قانون میراث (۲) تہلیل الواضح (۳) تنویر القرآن (۴) ترجمہ مکتوبات شیخ

عبدالحق دہلوی (۵) ترجمہ کشف الاسرار (۶) مجموعہ فتاویٰ

مولانا امجد علی (صدر الشریعہ)

یگانہ عصر فقیہ، مفسر، محدث اور صاحب ارشاد بزرگ، محلہ کریم الدین گھوسی ضلع اعظم گڑھ میں پیدا ہوئے۔ دیگر اساتذہ کے علاوہ حضرت مولانا ہدایت اللہ خان اور مولانا وصی احمد محدث سورتی سے علمی استفادہ کیا۔

منظر اسلام بریلی اور جامعہ معینہ اجمیر میں تدریسی خدمات انجام دیں۔ مولانا حبیب الرحمن خان شروانی نے ایک موقع پر آپ کے تبحر علمی کا اعتراف ان الفاظ میں کیا ”مولانا امجد علی پورے ملک کے ان چار پانچ علماء میں سے ہیں جو منتخب روزگار ہیں۔“

”بہار شریعت“ اردو میں فقہ حنفی کی مستند کتاب اور آپ کی شاہکار تصنیف ہے۔ شرح معانی الآثار کا حاشیہ اور مجموعہ فتاویٰ (۱) ہنوز تشنہ طباعت ہیں۔ ۸ ذی قعدہ ۱۳۶۷ھ کو بمبئی میں انتقال فرمایا۔

مولانا سردار احمد (شیخ الحدیث) مفتی رفاقت حسین کانپوری، مولانا حافظ عبدالعزیز (حافظ ملت)، مولانا حبیب الرحمن اور مولانا عبدالمصطفیٰ ازہری (فرزند) مشہور تلامذہ ہیں۔

مولانا حکیم سید برکت احمد ٹونکی

آبائی وطن میرنگر ضلع پٹنہ (بہار) والد گرامی حکیم دائم علی، حاجی امداد اللہ مہاجر مکی کے مرید و خلیفہ تھے۔ ۱۲۸۰ھ میں پیدا ہوئے۔ مولانا لطف علی، مولوی احمد حسن ٹونکی، مولانا قاضی محمد یوب پھلتی، مولانا عبدالحق خیر آبادی اور مولانا ہدایت اللہ رام پوری سے علمی فیض حاصل کیا۔ مدرسہ خیر آباد کے پرنسپل رہے پھر ریاست ٹونک کے طبیب خاص مقرر ہوئے۔ یہاں آپ کو بے پناہ شہرت ملی۔ بوعلی کی شفا، میر باقر کی افق المسین، محاکمات کی تدریس، صرف آپ کی درسگاہ میں ہوتی تھی۔ اس لیے دنیا کے

(۱) فتاویٰ امجدیہ کی پہلی جلد مکتبہ رضویہ کراچی سے چھپ گئی ہے۔

گوشتے گوشتے سے طالبان علوم اس درسگاہ کا رخ کرتے۔

مشہور تصانیف میں شرح ترمذی، ترجمہ شرح منار (عربی) رسالہ وجود رابطی، صدقہ جاریہ فی رد آریہ، اتفاق العرفان فی ماہیہ الزمان، المعصام القاضی لراس المفتری علی اللہ الکذب یکم رجب الاول ۱۳۴۷ھ کو واصل بحق ہوئے اور نوٹک میں دفن کیے گئے۔

سید دیدار علی الوری رحمۃ اللہ علیہ

۱۲۷۰ھ ----- ۱۳۵۴ھ

الور کے محلہ نواب پورہ میں پیدا ہوئے۔ والد کا نام سید نجف علی شاہ تھا۔ آپ کے بزرگ مشہد سے ترک وطن کر کے الور آجے تھے۔ اپنے چچا سید نثار علی شاہ کے علاوہ مولانا کرامت اللہ دہلوی، مولانا ارشاد حسین رام پوری اور مولانا احمد علی سہانپوری سے اکتساب علم کیا اور سلسلہ نقشبندیہ میں مولانا شاہ فضل الرحمن گنج مراد آبادی سے بیعت اور مجاز ہوئے۔ سلسلہ چشتیہ میں حضرت شاہ علی حسین کچھوچھوی اور سلسلہ قادریہ میں امام احمد رضا بریلوی سے خلافت و اجازت حاصل کی۔ رام پور، بمبئی، الور، آگرہ میں تدریسی خدمات انجام دینے کے بعد جامعہ نعمانیہ لاہور میں تشریف لائے۔ تدریس کے علاوہ خطابت اور فتویٰ نویسی کے فرائض سرانجام دیتے رہے۔ ۱۳۴۴ھ میں جامعہ نعمانیہ سے مستعفی ہو کر آپ نے دارالعلوم حزب الاحناف کی بنیاد ڈالی اور اپنی وفات (۲۲ رجب المرجب ۱۳۵۴ھ) تک اس دارالعلوم میں اسلامی علوم کی ترویج و اشاعت اور مسجد وزیر خاں میں خطابت کا فرض سرانجام دیتے رہے۔ مفتی ابوالبرکات سید احمد اور علامہ ابوالحسنات آپ کے جانشین تھے۔

مولانا سردار احمد صاحب (محدث)

۱۹۰۳ء ----- ۱۳۸۲ھ

قصبہ دیال گھ ضلع گورداس پور کے چودھری میراں بخش کے ہاں ۱۹۰۳ء میں پیدا ہوئے۔ دیال سنگھ کالج لاہور میں دوسرے سال کے طالب علم تھے جب دارالعلوم حزب الاحناف کے جلسہ فیصلہ کن مناظرہ میں مولانا شاہ حامد رضا خان بریلوی کا خطاب سنا۔ ذہن بدلا اور دینی تعلیم کا شوق لے کر بریلی کے دارالعلوم منظر اسلام میں داخلہ لے لیا۔ دارالعلوم معینہ اجیر میں بھی پڑھتے رہے۔ صدر الشریعہ امجد علی اعظمی سے علمی استفادہ کیا اور ۱۳۵۶ھ میں مدرسہ منظر اسلام کے مدرس بنائے گئے۔

قیام پاکستان کے بعد لاہل پور (فیصل آباد) میں جامعہ منظر اسلام کی تاسیس کی اور عمر بھر حدیث رسول کا درس دیا۔ ۱۳۲۲ھ یکم شعبان کو کراچی میں انتقال فرمایا۔ آپ کے تلامذہ کی تعداد ایک ہزار سے متجاوز ہے۔ سنی رضوی جامع مسجد کے احاطہ میں محو استراحت ہیں۔

سراج الفقہاء سراج احمد مکھن بیلوی

۱۲ ذی الحجہ ۱۳۰۳ھ / ۱۸۸۶ء --- ۵ ذوالقعدہ ۱۳۹۲ھ / ۱۹۷۲ء

مکھن بیلہ (خان پور) ضلع رحیم یار خان میں پیدا ہوئے۔ والد گرامی مولانا احمد یار علاقے کے ممتاز اہل علم میں سے تھے۔ مولانا تاج محمود، مولانا غلام رسول، مولانا امام بخش اور دیگر اساتذہ سے اکتساب علم کیا اور جامعہ فریدیہ چاچڑاں دربار قادریہ بھرجونڈی شریف، مدرسہ انوار العلوم ملتان اور مدرسہ سراج العلوم خان پور سے بحیثیت مدرس اور مفتی وابستہ رہے۔

آپ نے ستر سال تک دینی علوم کی تدریس اور منصب افتاء کی ذمہ داریوں سے

مدہ براہو کر روشن مثل قائم کی۔ فقہ اور میراث میں آپ کی علمی عظمت کا مظہر "سراج الفقا" کا وہ لقب ہے جو آپ کی زندگی ہی میں زبانِ زمام و خاص ہو گیا تھا۔
 راقم العرف کو آپ کی علمی مجلسوں میں بیٹنے کا فخر حاصل ہے جس اثناء و قضا کی محنتیں پلک جھپکتے میں سطحی جاتی تھیں۔ الزبدۃ السراپہ فی طم البیقات و المیراث و الوصیہ (مطبوعہ) اور سراج الفقا (غیر مطبوعہ) آپ کی بلند پایہ تصانیف ہیں۔ آپ کے علاوہ معلقہ ملک بحر میں چھپا ہوا ہے۔

مولانا ظہور حسین رام پوری

۱۸۸۵ء ۱۳۴۲ھ

رام پور میں پیدا ہوئے۔ اپنے والد کرامی مولانا نیاز اللہ سے فارسی مولانا امداد حسین سے نحو مولانا عبدالحق خیر آبادی سے کتب معنویات مولانا ارشد حسین رام پوری سے دینیات اور شلہ فضل الرحمن سے حدیث فارسی یاد۔ آپ کی ذاتی صلاحیتوں اور علمی قابلیت کا اعتراف مولانا عبدالحق خیر آبادی کو بھی تھا تصانیف شریعتی مبارک شریعت میرزا اور حاشیہ افق المسکن سے آپ کی قابلیت کا اظہار ہوتا ہے۔

۴۔ تہذیب فارسی ۳۲۲ھ میں وقت پائی۔

مولانا عبدالحلیم فرنگی علی

۱۸۸۵ء ۱۳۴۲ھ

بہترین مدرس اور ذہین عالم۔ ریاست ہند کے مدرس کے علاوہ مدرسہ علمیہ مدرسہ علمیہ حیدرآباد کے مدرس رہے۔ بعد میں حیدرآباد کی عدلیہ سے منسلک

ہو گئے۔ قمر الاقمار حاشیہ نور الانوار، التحقیقات المرضیہ حاشیہ میرزا ہد رسالہ قطبیہ، حاشیہ ملا حسن، نور الایمان فی آثار حبیب الرحمن، شرح الموجز للنفسی وغیرہ تصانیف علمی ذخیرہ یادگار ہیں۔ مشہور عالم علامہ عبدالحی لکھنوی آپ کے فرزند اور تربیت یافتہ ہیں۔

پوری زندگی درس و تدریس میں گزاری۔ ۲۱ شعبان ۱۲۸۵ھ کو حیدر آباد میں وفات پائی۔

مولانا عبدالحق الہ آبادی

شیخ الدلائل اور ممتاز مدرس، پخوان ضلع الہ آباد میں پیدا ہوئے۔ ممتاز اساتذہ سے درسیات کی تکمیل کے بعد مکہ معظمہ حاضری دی اور وہیں کے ہو رہے۔ پچاس برس تک مشہور علوم کی علمی پیاس بجھاتے رہے۔ ۱۶ شوال المکرم ۱۳۳۳ھ میں فوت ہو کر جنت المصلیٰ میں دفن ہوئے۔ الاکلیل (تفسیر قرآن) اور التعلیقات علی الدر المختار (فقہ) مشہور تصانیف ہیں۔

مولانا عبدالحق خیر آبادی

۱۲۳۲ھ ----- ۱۳۱۶ھ

دہلی میں پیدا ہوئے۔ والد گرامی مولانا محمد فضل حق خیر آبادی سے اکتساب علم کیا۔ حکمت و فلسفہ کا ذوق والد سے حاصل کیا۔ ریاست ٹونک سے وابستہ اور مدرسہ عالیہ کلکتہ اور مدرسہ عالیہ رام پور کے پرنسپل رہے۔ شرح مسلم الثبوت، حاشیہ قاضی مبارک، شرح کافیہ ہدایت الحکمہ، حاشیہ حمد اللہ، شرح مسلم العلوم مشہور تصانیف ہیں۔ مولانا برکات احمد ٹونکی جیسے فاضل علماء آپ کے شاگردوں میں سے ہیں۔

۲۳ شوال المکرم ۱۳۱۶ھ کو خیر آباد میں انتقال فرمایا۔

مولانا عبدالحی فرنگی محلی

۱۲۶۲ھ ----- ۱۳۰۲ھ

باندہ میں ولادت ہوئی۔ علوم متداولہ کی تکمیل والد گرامی مولانا عبدالحلیم فرنگی محلی سے کی۔ زیارت حرمین شریفین کا شرف حاصل ہوا تو شیخ الاسلام سید احمد دحلان مکی سے سند حدیث لی۔ ایک عالم آپ کے فیضان علم سے مستفیض ہوا۔ علم الصرف، نحو، منطق، فلسفہ، انساب و اخبار، فقہ اور حدیث میں درجنوں تصانیف آپ کی یادگار ہیں۔ اصول و فروع میں کامل دسترس اور تبحر علمی کے باعث بر عظیم ہندوستان کے علماء میں آپ کا خاص مقام ہے۔

۱۹ ربیع الاول ۱۳۰۲ھ کو آپ کا وصال ہوا۔

مولانا عبدالعزیز محدث مراد آبادی

بھارت میں جامعہ اشرفیہ مبارک پور ایک ایسا دینی ادارہ ہے جس کی علمی اور دینی خدمات کا اعتراف سرکاری سطح پر قائم اعلیٰ تعلیمی ادارے، یونیورسٹیاں اور اکادمیاں بھی کرتی ہیں۔ جامعہ اشرفیہ کو یہ مقام مولانا حافظ عبدالعزیز محدث کی شبانہ روز کوششوں سے حاصل ہوا۔

آپ حافظ عبدالمجید صاحب کے ہاں قصبہ بھوج پور ضلع مراد آباد ۱۳۱۳ھ میں پیدا ہوئے۔ حفظ قرآن کے بعد جامعہ نعیمیہ مراد آباد اور دارالعلوم اجیر میں تعلیم پائی۔ اجیر سے اپنے استاد مولانا امجد علی کے ہمراہ بریلی آئے اور دارالعلوم منظر اسلام میں دورہ حدیث کی تکمیل کی۔ جامعہ اشرفیہ ہی میں تدریس کا آغاز کیا اور صدر مدرس کے

علامہ شیخ الحدیث کا منصب سنبھالا۔ درمیانی عرصے میں دو سال کے لیے جامعہ عربیہ ناگپور میں بھی تدریسی خدمات انجام دیں۔ بہترین مدرس، اعلیٰ منتظم اور صاحب بصیرت عالم دین تھے۔ سینکڑوں نامور علماء کو آپ سے نسبت تلمذ حاصل ہے۔ چند برس قبل ہی انتقال ہوا ہے۔

مولانا عبد القادر بدایونی

۱۲۵۳ھ ----- ۱۳۱۹ھ

مولانا شاہ فضل رسول بدایونی کے ہاں پیدا ہوئے۔ اور اور دہلی میں علامہ فضل حق خیر آبادی سے علوم عقلیہ کی تکمیل اور والد ماجد سے سند حدیث حاصل کی۔ مولانا فضل حق خیر آبادی فرمایا کرتے ”عبد القادر کی ذہنی جودت و ندرت ابوالفضل اور فیضی کی یاد تازہ کرتی ہے“ ۱۳۱۱ھ میں مجلس ندوۃ العلماء منعقد ہوئی تو آپ اس میں شریک تھے مگر بعد میں دینی اختلافات کی بنا پر علیحدگی اختیار کر لی۔ شاگردوں میں سے مولانا محب احمد بدایونی، مولانا فضل احمد بدایونی، مولانا عزیز الرحمن مفتی دیوبند اور تصانیف میں سے حقیقۃ الشفاعۃ، شفاء السائل بہ تحقیق السائل سیف الاسلام، اشباع الکلام، عقائد الاسلام (عربی) تاریخ بدایوں مشہور ہیں۔ ۱۸ جمادی الاخریٰ ۱۳۱۹ھ میں وفات پائی۔

مولانا مفتی عبد اللہ ٹونکی

ریاست ٹونک کے شیخ صابر علی کے ہاں پیدا ہوئے۔ مولانا لطف اللہ علی گڑھی مولوی احمد علی سارنپوری اور مولانا فیض الحسن سارنپوری سے علوم متداولہ کی تکمیل کی۔ اور نیشنل کالج لاہور اور مدرسہ عالیہ کلکتہ میں تدریس کی۔ اپنے استاد مولانا فیض

الحسن سارنپوری کی طرح عربی ادب آپ کا خاص موضوع تھا۔
 عمالۃ الراقب فی امتناع کذب الواجب، حاشیہ حمد اللہ، تطبیقات المفتی، عقد
 الدرر، الکلام الرشیق ایسی بلند پایہ کتب تصنیف کیں اور ۷ نومبر ۱۹۳۰ء کو داعی اجل کو
 لبیک کہا۔

مولانا فیض محمد شاہ جمالی

قصبہ شاہ جمال (ڈیرہ غازی خاں) میں مولانا نور الدین کے ہاں پیدا ہوئے۔ والد
 کے علاوہ اپنے نانا مولانا امام بخش جام پوری سے اکتساب علم کیا۔ مولانا امام بخش جام
 پوری فرید عصر خواجہ غلام فرید کے ہم سبق اور صرف و نحو کے بہترین مدرس تھے۔
 مولانا فیض محمد، مولانا عبدالرحمن ملتانی سے بیعت ہوئے۔ جب قصبہ شاہ جمال
 دریا برد ہوا تو سندیلہ ضلع ڈیرہ غازی خاں آئے۔ اور پھر بیس کے ہو رہے۔ عمر بھر
 درس و تدریس اور وعظ و تذکیر کا شغل جاری رہا۔ صرف طالبان علوم کو ہی مستفید نہیں
 کیا، طالبان حق کو مقامات سلوک بھی طے کراتے رہے۔ سینکڑوں غیر مسلم، مسلمان
 ہوئے اور ہزاروں مسلمانوں نے برائی سے توبہ کر کے نیکی کی راہ اختیار کی۔ جہاں آپ
 نے اپنے علم سے لوگوں کو متاثر کیا، وہاں آپ کی زندگی بھی لوگوں کی ہدایت و رہنمائی
 کا ذریعہ بنی۔ سندیلہ ڈیرہ غازی خاں میں آپ کا مزار مرجع خلافت ہے۔

مولانا فیض الحسن سارنپوری

۱۲۳۲ھ / ۱۸۱۶ء --- ۱۸۸۷ء / ۱۳۰۳ھ

محلہ شاہ ولایت سارنپور (بھارت) میں خلیفہ علی بخش کے ہاں پیدا ہوئے۔ فارسی
 اور عربی کی ابتدائی کتابیں گھر پر پڑھیں اور پھر مفتی صدر الدین آزرہ، شاہ احمد سعید

دہلوی اور خاتم الکھماء مولانا فضل حق خیر آبادی کے سامنے زانوئے تلمذ تہ کیا۔ حدیث، تفسیر اور منطق و فلسفہ کے علاوہ فقہ کی تکمیل بھی کی۔ لیکن ذہن ادب کی طرف مائل تھا اس لیے اسی کے ہو کر رہ گئے۔ عربی ادب کی تدریس میں آپ نے اہم تبدیلیاں کیں اور ہندوستان کی درسگاہیں متاخرین کی کتابوں کے بجائے متقدمین شعراء اور آئمہ ادب کے سرچشموں سے سیراب ہونے لگیں۔ سرسید احمد خاں نے سب سے ملحقہ اور مقالات حریری کے چند اسباق اس وقت آپ سے پڑھے جب آپ کی عمر صرف تیس سال تھی اور سرسید احمد خان دہلی میں صدر امین تھے۔

سہارنپور میں طب اور علی گڑھ میں تدریس کی مگر دل نہ لگا اور نہ شایان شان قدر دانی ہوئی۔ لاہور میں اور فیصل کالج کا قیام عمل میں آیا تو آپ کو تدریس کی پیشکش ہوئی اور کچھ شرائط منوانے کے بعد آپ نے بطور استاد عربی ادب کام کرنا قبول کیا۔ یہاں آکر آپ کے علمی جوہر کھلے اور آپ دنیائے علم و ادب میں گوہر شب چراغ بن کر ابھرے۔ مولانا شبلی نعمانی اور مولانا عبداللہ ٹوکنی بھی آپ کے شاگردوں میں سے تھے۔

آپ نے تصنیف و تالیف کے میدان میں اپنی صلاحیتوں کا مفید استعمال کیا اور یہ کتابیں یادگار چھوڑیں:

- (۱) شرح سبہ معلقہ (عربی، اردو، فارسی) (۲) شرح حماسہ (۳) رشیدیہ (۴) فیضیہ (علم مناظرہ اردو) (۵) دیوان حسان کی ترتیب (۶) التعلیقات علی الجلالین (۷) تحفہ صدیقیہ (۸) عروض المفتاح (۹) ریاض الفیض (۱۰) دیوان الفیض (۱۱) حل ابیات بیضاوی (۱۲) شرح مشکوٰۃ

مولانا گل محمد شاہ جمالی

مولانا نور الدین کے ہاں قصبہ شاہ جمال (ذریہ غازی خاں) میں پیدا ہوئے۔ والد

کے علاوہ پیر صوفی مولانا عبدالرحمن ملتانی اور دیگر اساتذہ سے تعلیم پائی۔ اپنے بڑے بھائی مولانا فیض محمد شاہبھالی سے بیعت ہوئے۔ پوری زندگی درس و تدریس میں گزاری۔ فقر غیور کا مفہوم آپ کو دیکھ کر سمجھ میں آتا تھا۔ صاحب حال بزرگ تھے جن کی ذات میں علم اور عرفان جمع ہو گئے تھے۔ ۱۹۶۸ء میں انتقال فرمایا اور بستی بذھن (ضلع ڈیرہ غازی خاں) میں دفن ہوئے۔ مجموعہ قوانین صرف اور گلزار قوانین (فارسی) قابل قدر تصانیف ہیں۔

مفتی غلام جہانیاں معینی

ڈیرہ غازی خاں کے مفتی، بہترین استاد اور پیر طریقت، جو تقریباً چالیس سال تک تدریس و افتاء کی مسند پر دینی خدمات انجام دیتے رہے۔ جامعہ معینیہ کے نام سے دارالعلوم قائم کیا جس سے بیسیوں علماء فارغ التحصیل ہوئے۔ ۱۹۶۳ء میں پاک سنی تنظیم کے نام سے تبلیغی تنظیم قائم کی جس نے قابل قدر خدمات انجام دیں۔ ہفت اقطاب کے نام سے زندہ تصنیف اور کئی کتابوں کے تراجم یادگار ہیں۔

مولانا غلام قادر بھیروی

علامہ غلام قادر ابن غلام حیدر (بھیرہ، پنجاب) نے علامہ غلام محی الدین، حافظ احمد الدین بگوی اور مفتی صدر الدین آزرہ سے کسب فیض کیا۔ فارغ التحصیل ہو کر لاہور آئے اور بھائی دروازہ کی اونچی مسجد میں تبلیغ و ارشاد کا سلسلہ شروع کیا۔ بعد میں بیگم شاہی مسجد میں منتقل ہوئے اور امامت و خطابت کا فریضہ انجام دیتے رہے۔ دارالعلوم نعمانیہ اور اورینٹل کالج میں بھی پڑھاتے رہے۔ پنجاب کے ممتاز علمائے

جماعت علی شاہ محدث علی پوری، علامہ غلام محمد گھوٹوی، علامہ غلام احمد حافظ آبادی، علامہ محمد عالم آسی اور علامہ نبی بخش طوائی آپ کے مشہور شاگرد تھے۔ ۸۰ برس کی عمر میں ۱۹ ربیع الاول ۱۳۳۷ھ کو انتقال فرمایا۔

مولانا غلام دستگیر قصوری

لاہور کے موچی دروازہ میں واقع محلہ بیسیاں میں پیدا ہوئے۔ اپنے ماموں مولانا محی الدین قصوری کے زیر سایہ تعلیم و تربیت کے مراحل طے کیے۔ تفسیر، حدیث، فقہ اور تصوف سے خاص شغف تھا اور ان تمام علوم پر ماہرانہ دسترس رکھتے تھے۔ ۱۳۱۰ھ میں واصلِ حق ہو کر قصور میں دفن ہوئے۔ تقدیس الوکیل عن توہین الرشید والتخلیل، تحریف القرآن، مخرج عقائد نوری، رجم الشیاطین (رد قادیانیت) آپ کی مشہور کتابیں ہیں۔

مولانا غلام محمد گھوٹوی

بہاولپور کے جامعہ عباسیہ (اب جامعہ اسلامیہ) کے شیخ الجامعہ (وائس چانسلر) ہیں۔ برس تک اس منصب پر فائز رہے اور جامعہ کی شہرت کو چار چاند لگا دیے۔

جنوری ۱۸۸۶ء مطابق جمادی الاولیٰ ۱۳۰۵ھ موضع گمرالی (گجرات) میں پیدا ہوئے۔ مولانا محمد چراغ، حافظ محمد جمال گھوٹوی، مولانا سید غلام حسین، مولانا محمد زمان، علامہ حافظ غلام احمد حافظ آبادی، مولانا احمد حسن کانپوری اور مولانا فضل حق رام پوری ایسے یگانہ روزگار اساتذہ سے مقاماتِ علم طے کیے۔ شیخ العصر پیر سید مر علی گولڑی رحمۃ اللہ علیہ کے ہاتھ پر بیعت ہوئے۔ تحصیلِ علم کے بعد مدرسہ عالیہ رام پور میں پڑھانے لگے۔ پھر گھوٹہ ضلع ملتان کو مستقر بنا لیا اور طالبانِ علوم کی رہنمائی کی۔

نواب صاحب بہلول پور جناب صلوٰۃ محمد خان عباسی مرحوم کی استدعا پر جامعہ عباسیہ میں تشریف لائے اور زندگی کے آخری ایام تک یہیں رہے۔ قادیانیوں کے خلاف بہاولپور کی عدالت میں مقدمہ چلاتے تو آپ نے اس میں نمایاں کردار ادا کیا۔ فیصلہ مقدمہ بہاولپور میں اس کا ذکر موجود ہے۔

شاگردوں کی کثیر تعداد چھوڑی جن میں سے مولانا محمد ذاکر (بانی جامعہ محمدی شریف) مرحوم مولانا عبدالحی چشتی (خلف الرشید) اور علامہ رحمت اللہ ارشد مشہور ہیں۔

۲۷ جمادی الاولیٰ ۱۳۶۷ھ بروز پیر آپ کا انتقال ہوا۔ قبرستان ملوک شاہ نزد نور محل بہاولپور میں دفن ہوئے۔

مولانا لطف اللہ علی گڑھی

۱۲۴۴ھ میں ولادت ہوئی۔ مختلف اساتذہ سے تکمیل علوم کی اور جامعہ علی گڑھ میں بطور مدرس اول تقرر ہوا جہاں مولانا احمد حسن کانپوری ایسے فضلاء نے آپ کے سامنے زانوئے تلمذ تہ کیا۔

والی حیدر آباد کی خواہش پر پہلے صدر المدرسین اور پھر مفتی عدالت مقرر ہوئے۔ نویں ذوالحجہ ۱۳۳۲ھ کو انتقال فرمایا۔ سید مر علی شاہ گولڑوی اور مولانا حبیب الرحمن خان شروانی آپ کے شاگردوں میں سے تھے۔ ”استاذ العلما“ کے لقب سے یاد کیے جاتے ہیں۔

سید محمد سلیمان اشرف قدس سرہ

محلہ میرداد قصبہ بہار ضلع پنڈہ میں ولادت ہوئی۔ فارسی اور ابتدائی عربی کی تعلیم

اسی قصبہ میں حاصل کی۔ جون پور کے مدرسہ خفیہ میں علامہ ہدایت اللہ رام پوری سے اکتساب علم کیا۔

مختلف اداروں سے وابستہ رہنے کے بعد ۱۹۰۲ء میں علی گڑھ مسلم یونیورسٹی کے شعبہ اسلامیات سے وابستہ ہوئے اور اس کے چیئرمین بنے۔ امام احمد رضا خاں بریلوی اور مولانا لطف اللہ علی گڑھی ایسے اعظم آپ کے علم و فضل اور طلاقت لسانی کا اعتراف کرتے تھے۔ مشہور ادیب جرجی زیدان نے عربی زبان پر کچھ اعتراضات کیے تو آپ نے عربی زبان کی فضیلت و برتری پر ”المسین“ نامی کتاب لکھی جسے مشہور مستشرق ”پروفیسر براؤن“ نے یہ کہہ کر خراج تحسین پیش کیا:

”مولانا نے یہ کتاب اردو میں لکھ کر ستم کیا۔ اگر عربی یا انگریزی میں لکھتے تو عالمی ادب کا شہ پارہ ہوتی“ علامہ اقبال نے بھی اسی طرح کے خیالات کا اظہار کیا۔ ”الانمار‘ الحج‘ النور‘ سمیل الارشاد“ ایسی تصانیف آپ کی یادگار ہیں۔ رمضان المبارک ۱۳۵۲ھ میں وفات پائی۔ مولانا عبد الماجد دریا آبادی اور سید سلیمان ندوی کے تعزیتی مضامین سے آپ کی بلند شخصیت کا اندازہ ہوتا ہے جو ”مدیم“ اور ”معارف“ میں شائع ہوئے۔

مولانا محمد شریف کوٹلوی

ضرورت فقہ، کتاب التواضع، صداقت الاحناف، اباحہ البنا، کشف الغطا، نماز خفیہ مدلل ایسی علمی کتابوں کے مصنف مولانا محمد شریف، کوٹلی لوہاراں ضلع سیالکوٹ میں پیدا ہوئے۔ والد ماجد مولانا عبدالرحمن قمبر عالم اور متورع بزرگ تھے۔ آپ کی علمی خدمات میں سے امرتسر کے ہفتہ وار اخبار الفقہ کا اجرا ہے جس کی ثقافت کا اعتراف پاک و ہند کے علمی حلقوں میں کیا گیا۔ امام احمد رضا خاں بریلوی نے آپ کو فقیہ اعظم کا خطاب دیا۔ نوے برس کی عمر یا کر ۱۵ جنوری ۱۹۵۱ء میں وفات پائی۔ ابو النور مولانا محمد بشیر

ایسا فاضل فرزند یادگار چھوڑا ہے۔

مولانا محمد ظفر الدین بہاری

۱۳۰۳ھ ----- ۱۳۸۲ھ

مہجرہ ضلع عظیم آباد (پٹنہ) میں جناب عبدالرزاق کے ہاں ۱۳ محرم ۱۳۰۳ھ میں پیدا ہوئے۔ والد کے علاوہ مولانا معین الدین اشرف، مولانا بدر الدین اور مولانا معین الدین ازہر، مولانا وصی احمد سورتی محدث، مولانا احمد حسن کانپوری، مولانا عبید اللہ، مولانا قاضی عبدالرزاق کانپوری، مولانا ارشاد حسین رام پوری اور امام احمد رضا بریلوی کے سامنے زانوئے تلمذ تہ کیا۔

بریلی کا دارالعلوم منظر اسلام آپ کی کوششوں سے قائم ہوا اور آپ نے اسی دارالعلوم سے تدریس کی ابتدا کی۔ پھر مدرسہ حنفیہ اور جامعہ شمس الہدیٰ پٹنہ میں پڑھاتے رہے اور ۱۳۶۵ھ میں جامعہ کے پرنسپل بنے۔

درجنوں کتابیں تصنیف کیں جن میں سے جامع الرضوی المعروف صحیح البہاری چھ جلدوں میں اور حیات اعلیٰ حضرت چار جلدوں میں ہے۔ بہترین مدرس اور علم توقیت کے ماہر تھے۔ امام احمد رضا بریلوی نے ”ملک العلی“ کا خطاب دیا۔

۱۹ جمادی الاخریٰ ۱۳۸۲ھ کو ظفر منزل پٹنہ میں وفات پائی۔ جناب پروفیسر مختار الدین آرزو (ادب عربی کے معروف سکالر) آپ کے فرزند ہیں۔

مفتی منظر اللہ دہلوی

والد کا نام مولانا محمد سعید، پیدائش ۱۰ رجب المرجب ۱۳۰۳ھ بمقام دہلی۔ دینی علوم کے علاوہ طب میں بھی کمال حاصل کیا۔ شاہی مسجد فتح پوری کی خطابت کے علاوہ

درس و تدریس اور افتائے کافریضہ عمر بھر انجام دیا۔ ذوقِ سخن بھی تھا۔ پروفیسر محمد مسعود احمد (پرنسپل گورنمنٹ ڈگری کالج ٹھٹھہ) آپ کے لائق فرزند ہیں جو آپ کے حسن تربیت کا شاہکار اور آپ کی علمی مسند کے صحیح وارث ہیں۔

سید مغفور القادری

ریاست بہاولپور کے مردم خیز قصبہ گڑھی اختیار خاں میں پیدا ہوئے۔ والد گرامی سید سردار احمد شاہ متعدد علوم پر دسترس رکھنے والے مرجعِ خلافت بزرگ تھے۔ سید مغفور القادری کی پیدائش ۱۳۲۶ھ / ۱۹۰۶ء میں ہوئی۔ مولانا عبدالکریم ہزاروی، علامہ سراج احمد مکھی بیلوی (سراج الفقہاء) اور مولانا مفتی محمد حیات سے درسیات کی تکمیل کی۔ قطبِ وقت حافظ محمد صدیق بھروچونڈی کے جانشین حافظ محمد عبداللہ رحمۃ اللہ علیہ سے بیعت ہوئے اور زندگی بھر دین حق کی تبلیغ و ترویج میں مصروف رہے۔ آپ کی قائم کردہ جماعت ”احیاء اسلام“ نے دینی اور سیاسی سطح پر قابلِ قدر خدمات انجام دیں۔ ماہِ صفر المظفر ۱۳۹۰ھ میں وفات پائی۔ عباد الرحمن مطبوعہ تصنیف ہے اور سید محمد فاروق القادری (ایم۔ اے) آپ کے قابلِ فخر جانشین ہیں۔

پیر سید مرعلی شاہ صاحب گولڑوی

۱۲۷۵ھ ----- ۱۳۵۶ھ

پنجاب کے علماء و مشائخ میں سے جن لوگوں کو علمی حلقوں میں شہرت دوام حاصل ہوئی، ان میں سید مرعلی شاہ گولڑوی کا نام نمایاں ہے۔ آپ پنجاب کی واحد دینی شخصیت ہیں جن سے علامہ اقبال ایسے بے روزگار نے تصوف و سلوک کے بعض مسائل کے سلسلے میں رہنمائی حاصل کی۔ ۱۲۷۵ھ میں سید نذر دین شاہ کے ہاں پیدا

ہوئے۔ دیگر اساتذہ کے علاوہ مولانا لطف اللہ علی گڑھی اور مولانا احمد علی سارنپوری سے استفادہ کیا۔

کچھ عرصہ بادہ پیمائی کے بعد مقامات سلوک طے ہو گئے تو وطن واپس آئے اور مثنوی مولانا روم، فصول الحکم اور فتوحات مکیہ کا درس دینا شروع کیا۔ حج پر تشریف لے گئے تو مولانا رحمت اللہ کیرانوی اور حاجی امداد اللہ مہاجر مکی ایسے لوگوں نے آپ سے استفادہ کیا۔ پنجاب کی جھوٹی نبوت (قادیانیت) کا ردِ بلیغ آپ کا ناقابلِ فراموش کارنامہ ہے۔ مرزا غلام احمد قادیانی کا جو علمی تعاقب آپ نے کیا، اس کی نظیر نہیں لائی جاسکتی۔ شمس الہدایہ، سیفِ چشتیائی آپ کی وہ تصانیف ہیں جو علمی دنیا سے خراج تحسین وصول کر چکی ہیں۔ اس کے علاوہ مکتوبات، ملفوظات، تحقیق الحق فی کلمۃ الحق، اعلاء کلمۃ اللہ آپ کی بلند پایہ تصانیف ہیں۔ ۸۱ برس کی عمر میں ۱۳۵۶ھ میں انتقال فرمایا۔ گولڑہ شریف راولپنڈی میں آپ کی لحد مبارک زیارت گاہِ خلائق ہے۔

مولانا سید محمد نعیم الدین مراد آبادی

۱۳۰۰ھ ----- ۱۳۶۷ھ

مولانا معین الدین نزہت کے فرزند ارجمند، آٹھ سال کی عمر میں حافظ قرآن ہوئے۔ اردو، فارسی والد بزرگوار سے پڑھی۔ مولانا شاہ فضل احمد اور سید شاہ محمد گل سے درسیات کی تکمیل کی۔ امام احمد رضا بریلوی نے آپ کو صدر الافاضل کا خطاب دیا۔ ابلاغ اور اہلال میں آپ کے علمی مضامین شائع ہوتے رہے۔ صائب الرائے، مفکر اور عملی سیاست کے آدمی تھے۔ آل انڈیا سنی کانفرنس (بنارس) کا انعقاد آپ کا کارنامہ تھا جس نے تحریک پاکستان میں اہم کردار ادا کیا۔ ذی الحجہ ۱۳۶۷ھ میں وفات پائی۔

مولانا نقی علی خان بریلوی

۱۲۳۶ھ ----- ۱۲۹۷ھ

نقی علی خاں یکم رجب ۱۲۳۶ھ میں محلہ ذخیرہ بریلی میں پیدا ہوئے۔ والد ماجد حضرت مولانا شاہ رضا علی خاں سے تعلیم و تربیت حاصل کی اور پھر تدریس و تصنیف کا میدان سنبھالا۔ ۱۲۵۵ھ میں حرمین شریفین کی زیارت سے مشرف ہوئے۔ حضرت شاہ آل رسول مارہروی سے سند خلافت اور حضرت سید احمد دحلان ایسے جید علماء کرام سے سند حدیث حاصل کی۔ ۱۲۹۷ھ بروز پنج شنبہ اکون برس کی عمر میں انتقال فرمایا۔ امام احمد رضا خاں بریلوی آپ کے خلف الرشید تھے۔ (۱)

شاہ وصی احمد سورتی (محدث)

۱۸۳۶ء ----- ۱۹۱۶ء

راند میر (سورت) آپ کی جائے ولادت ہے۔ ابتدائی تعلیم والد گرامی سے حاصل کی اور پھر مولانا لطف اللہ علی گڑھی، مولانا احمد علی سہارنپوری اور مولانا شاہ فضل الرحمن تنج مراد آبادی سے اکتساب علم کیا۔ موخر الذکر سے بیعت ہوئے اور خلافت بھی پائی۔ ۱۸۶۷ء میں پہلی ہجرت میں مدرسۃ الحدیث قائم فرمایا اور دیگر علوم و فنون کے علاوہ چالیس برس تک حدیث شریف کا درس دیا۔ انتہائی سادہ، نیک، وضع دار اور بااخلاق انسان تھے۔ ۱۳۳۳ھ / ۱۹۱۶ء میں انتقال فرمایا۔ تلامذہ میں سے مولانا سید سلیمان اشرف بہاری، مفتی عبدالقادر لاہور، پیر جماعت علی شاہ علی پوری، مولانا امجد علی اعظمی، مولانا سید محمد محدث کچھوچھوی۔ تصانیف میں سے حاشیہ سنن نسائی، (۱) تذکرہ علماء اہل سنت، محمود احمد قادری۔

حاشیہ طحاوی، التعلیق الجلی حاشیہ منیۃ المصلیٰ نے شہرت حاصل کی۔

مولانا حکیم وکیل احمد سکندر پوری

۱۲۵۸ھ ----- ۱۳۲۲ھ

سکندر پور ضلع بلیا میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم کے بعد شہرت سن کر مولانا عبدالحلیم فرنگی محلی کے ہاں حاضر ہوئے اور اخذ فیض کیا۔ مولانا فرنگی محلی نے آپ ہی کے لیے نور الانوار کا حاشیہ قمر الاقمار لکھا۔ اپنے زمانہ کے صاحب تصنیف اور اکابر علماء میں سے تھے۔ حیدر آباد میں انتقال فرمایا۔

مولانا ہدایت اللہ خاں رام پوری

رام پور میں پیدا ہوئے۔ مولانا فضل حق خیر آبادی ایسے قابل ترین اساتذہ سے تحصیل علم کیا۔ آپ ان علماء میں سے تھے جنہیں قدرت فیاضانہ نوازتی ہے۔ وسیع الاخلاق، خندہ رو، دوست آشنا اور شاگردوں پر نہایت شفیق تھے۔ ۱۳۲۶ھ میں انتقال فرمایا۔ مولانا امجد علی اعظمی مولانا سید برکت احمد نوکی، مولانا سید سلیمان اشرف بہاری اور مولانا عبد السلام نیازی ایسے علماء آپ کے شاگرد تھے۔

مولانا یار محمد بندیا لوی

۱۳۹۷ھ میں بندیاں ضلع سرگودھا میں پیدا ہوئے۔ پنجاب کے علماء سے استفادہ کرنے کے بعد امام احمد رضا خاں بریلوی کے ہاں حاضر ہوئے اور ان کے مشورے پر مولانا ہدایت اللہ سے کسب فیض کیا۔ الہ آباد، بھوپال، ٹونک میں مدرسہ خدمات انجام دیں۔ شاہ محمد حسین الہ آبادی سے بیعت ہوئے۔ ۱۳۶۷ھ میں انتقال فرمایا۔ علامہ

عبد الغفور ہزاروی اور استاد العلماء مولانا عطا محمد بنڈیالوی آپ کے تلامذہ میں سے ہیں۔ مولانا محمد عبدالحق بنڈیالوی اور مولانا فضل حق بنڈیالوی آپ کے صاحبزادگان ہیں۔ جامعہ مظہریہ امدادیہ بنڈیال (سرگودھا) آپ کی یادگار ہے۔

علامہ محمد عالم آسی رحمۃ اللہ علیہ

والد کا نام حکیم مفتی حمید الدین المعروف عبد الحمید چشتی، مقام پیدائش موضع کولوتار ٹ (حافظ آباد) اور تاریخ ولادت ۱۲ رمضان المبارک ۱۲۹۸ھ ہے۔

ابتدائی تعلیم گھر میں والد اور نانا کے پاس اور تکمیل جامعہ نعمانیہ سے کی۔ اس کے علاوہ عالم عربی، فاضل عربی، فاضل فارسی، ادیب فارسی، مختار عدالت، حکیم حاذق اور زبدۃ الحكماء کے امتحانات پاس کیے۔ فاضل عربی اور زبدۃ الحكماء کے امتحانات میں پنجاب بھر میں اول آئے۔ انگریزی اور ہندی زبانوں پر بھی عبور حاصل کیا۔

تحصیل علم کے بعد جامعہ نعیمیہ، جامعہ رحیمیہ اور اور فیل کالج لاہور سے وابستہ رہے۔ کچھ عرصہ بعد امرتسر چلے گئے اور ایم۔ اے۔ او ہائی سکول میں عربی کے استاد مقرر ہوئے۔ سکول کو کالج کا درجہ ملنے کے بعد بھی آپ کا تعلق قائم رہا اور یہیں سے آپ ریٹائر ہوئے۔

علامہ نے امرتسر میں قیام کے دوران کالج کی مصروفیات کے علاوہ تفسیر، حدیث، فقہ، منطق اور فلسفہ کی تدریس کی اور سینکڑوں طالب علم آپ سے مستفید ہوئے۔ لیکن آپ کی شہرت عربی ادب پر ماہرانہ دسترس کے حوالے سے ہے۔

آپ نہ صرف حضرت شیخ ابوالخیر عبد اللہ دہلوی رحمۃ اللہ علیہ سے بیعت تھے، بلکہ آپ کو خلافت بھی عطا ہوئی تھی۔ علامہ کے فاضل تلامذہ کی کثرت اور مختلف النوع تصانیف سے آپ کی عظمت کا اظہار ہوتا ہے۔

مشہور تلامذہ: جناب حکیم محمد موسیٰ امرتسری مدظلہ، حکیم غلام قادر چشتی (ملتان) پیر حبیب اللہ (گجرات)، ڈاکٹر پیر محمد حسن (راولپنڈی)، آغا نخل کشمیری، پیر عبدالسلام ہمدانی مرحوم (لاہور) مفتی محمد حسن (بانی جامعہ اشرفیہ) علامہ حکیم محمد حسین امرتسری، حکیم فیروز الدین فیروز طغرانی (امرتسر) ڈاکٹر شیخ عنایت اللہ (لاہور) ڈاکٹر خواجہ سحاء اللہ (لاہور) خواجہ عبدالرحیم آئی سی ایس، پیر احسن الدین آئی سی ایس، سید عطاء اللہ شاہ بخاری وغیرہ۔

یہ مختصر سی فہرست ہے برصغیر پاک و ہند کے ان علماء اسلام کی جن سے پندرہویں صدی ہجری کو بھی فیض یاب ہونے کا موقع ملا ہے اور جن کے علوم و معارف کا فیضان جاری ہے۔

احمد سعید کاظمی سید، علامہ --- محدث، معقولی، ادیب، خطیب، مصنف، مفسر مناظر، شیخ طریقت۔

احمد نورانی شاہ علامہ --- عالم، خطیب، مبلغ، حافظ، قاری، مفکر

احمد شاہ گیلانی سید --- عالم، حافظ، خطیب

احسان الحق مولانا --- مدرس، مبلغ، مصنف

ارشاد القادری علامہ (بھارت) --- مصنف، ادیب، خطیب، مدرس، مناظر

افضل حسین مولانا سید --- مفتی، مدرس، مصنف، محدث، معقولی

الٹی بخش مولانا --- عالم، خطیب

بدر الدین احمد القادری مولانا (بھارت) --- مفتی، مدرس، مصنف، ادیب

پیر محمد چشتی مولانا --- مدرس، معقولی، محدث

نقدس علی خان مولانا --- مدرس، مفتی، عالم، محدث، شیخ طریقت

جعفر شاہ مولانا سید (بٹ گرام) --- مدرس، خطیب، مصنف

جلال الدین، احمد امجدی مولانا (بھارت) --- مفتی، مدرس، مصنف، خطیب

- جلال الدین مولانا سید --- مدرس، مبلغ، مفتی، محدث، شیخ طریقت
 جمیل احمد نعیمی مولانا --- مصنف، مدرس، خطیب
 حسن الدین ہاشمی مولانا --- مدرس، مصنف، محقق
 حسین الدین شاہ سید --- مدرس، خطیب، مصنف، مناظر
 خدا بخش اظہر مولانا --- مبلغ، عالم
 ذلیل خاں محمد مولانا (حیدر آباد) --- مدرس، مفتی، مصنف، محدث
 خورشید احمد گیلانی صاحبزادہ --- عالم، مصنف، خطیب، مترجم
 خورشید احمد فیضی مولانا --- عالم، مبلغ
 رشید محمد نقشبندی مولانا --- مدرس، مصنف، مبلغ، معقولی
 رفاقت حسین مولانا (بھارت) --- مفتی، مدرس، محدث، مفسر، شیخ طریقت۔
 رمضان محمد مولانا --- مبلغ
 زبیر شاہ سید مولانا --- مدرس، مبلغ، مناظر
 سیف الرحمن مولانا --- مفتی، مدرس۔
 شائستہ گل مولانا --- مدرس، مبلغ، مصنف، محدث، مفسر، شیخ
 شجاعت علی قادری مولانا --- مدرس، مفتی، محدث، مصنف
 شریف الحق محمد مولانا (بھارت) --- مدرس، مفتی، محدث، مصنف
 شریف احمد شرافت مولانا --- عالم، مصنف، صوفی
 شمس الزمان قادری مولانا --- مدرس، خطیب، مبلغ
 ضیاء الدین مدنی، مولانا --- شیخ طریقت، قطب مدینہ، رہبر شریعت
 طاہر القادری محمد مولانا پروفیسر --- عالم، مصنف، مفسر، محقق
 عبدالحق غور غشتی --- مدرس، محدث، مفتی
 عبدالحق مولانا صاحبزادہ --- مدرس، مفتی، قاضی، شیخ طریقت

- عبدالحکیم شرف قادری محمد مولانا --- مدرس، مصنف، مترجم، محقق، محدث
- عبدالحی چشتی محمد مولانا --- حافظ، مدرس، محدث، مصنف
- عبدالرحیم سکندری مولانا --- مفتی، مدرس، مبلغ
- عبدالرشید جھنگوی مولانا --- مدرس، عالم، مناظر، مبلغ، مصنف
- عبدالستار خان نیازی مولانا --- عالم، خطیب، مصنف، مجاہد
- عبدالستار قادری مولانا --- حافظ، مدرس، مصنف، محقق
- عبدالقیوم ہزاروی مولانا --- مدرس، مفتی، مصنف، محدث، محقق
- عبداللہ نعیمی محمد مولانا --- مدرس، مصنف، محدث، مفتی
- عبداللہ محمد قصوری مولانا --- مدرس، مصنف، محدث، مفتی
- عبداللہ شاہ مولانا سید --- مدرس، معقولی
- عبدالملک مولانا --- مدرس، مبلغ، مناظر
- عبدالمصطفیٰ الازہری مولانا --- مدرس، محدث، محقق، خطیب، ادیب
- عبدالننن اعظمی مولانا (بھارت) --- مدرس، خطیب، محقق، محدث
- عبدالواحد مولانا --- مفتی، مدرس، مصنف
- عزیز احمد قادری مولانا --- مفتی، مدرس، محدث، مفسر، شیخ طریقت
- عطاء محمد ہندیاوی مولانا --- مدرس، معقولی، عالم، مفتی، حافظ، محدث، استاذ الاساتذہ
- علی احمد مولانا --- مدرس، مصنف، محقق
- عنایت اللہ مولانا --- عالم، خطیب، مبلغ، مناظر، مدرس
- غلام رسول رضوی مولانا --- مدرس، محدث، مصنف، استاذ الاساتذہ
- غلام رسول سعیدی مولانا --- مدرس، محدث، مصنف، محقق، مناظر، خطیب
- غلام سرور قادری مولانا --- مدرس، مفتی، مصنف، مبلغ
- غلام علی اوکاڑوی مولانا --- مدرس، محدث، مفسر، محقق

- غلام مرعلی مولانا --- مدرس، مصنف، مبلغ، مناظر
- فاروق القادری محمد سید --- مصنف، ادیب، عالم، محقق
- فیض احمد اویسی مولانا --- مدرس، مصنف، حافظ، مبلغ، محدث، مفسر
- فتح محمد مولانا --- مدرس، مبلغ
- قمرالدین خواجہ مولانا --- مدرس، پیر طریقت، حافظ، شیخ الاسلام
- کرم شاہ محمد پیر --- مدرس، مصنف، ادیب، مفسر، محقق
- محمد اشرف سیالوی مولانا --- مدرس، مصنف، محدث، مناظر، مبلغ
- محمد اکرم شاہ جمالی مولانا --- مدرس، مصنف، مبلغ
- محمد امین مولانا --- مدرس، مفتی، صوفی، مصنف
- محمد باقر مولانا --- مدرس، مصنف، محدث
- محمد حسین نعیمی --- مدرس، مفتی، محدث، مفسر، مجاہد، استاذ العلماء
- محمد حسین رضوی قادری مولانا --- مدرس، محدث، مفتی، مبلغ
- محمد شریف رضوی مولانا --- مدرس، مبلغ، محدث، مناظر
- محمد شریف ہزاروی --- مدرس، مبلغ، مناظر
- محمد صادق ابوداؤد مولانا --- مدرس، مصنف، مفتی، مجاہد، شیخ طریقت
- محمد صدیق ہزاروی مولانا --- مدرس، مصنف، محقق
- محمد صالح مولانا --- مدرس، مفتی، صوفی
- محمد عالم مولانا --- عالم، مدرس، مبلغ، استاذ العلماء
- محمد فرید ہزاروی مولانا --- مدرس، مبلغ، محقق، مصنف
- محمد مسعود احمد پروفیسر --- مصنف، استاد، ادیب، محقق
- محمد محمود احمد الوری مولانا --- مدرس، مفتی، مصنف، پیر طریقت
- محمد فشا تابش قصوری --- عالم، مصنف، ادیب، مبلغ

- محمد موسیٰ امرتسری حضرت حکیم --- عالم، مصنف، ادیب، حکیم الملک
 محمد نور اللہ نعیمی مولانا --- مدرس، مفتی، مصنف، محدث
 محمود احمد رضوی مولانا --- مدرس، مصنف، شارح، بخاری
 مشتق احمد نظامی مولانا (بھارت) --- مصنف، ادیب، خطیب، مناظر
 محمد مصطفیٰ رضا خاں بریلوی --- مفتی اعظم ہند، شیخ طریقت، مرجع العلماء
 مشتق احمد پشٹی مولانا --- محدث، مدرس، مصنف
 منظور احمد ہاشمی مولانا --- مدرس، خطیب، مصنف
 نواب الدین مولانا --- مدرس، مفتی
 وقار الدین مولانا --- مدرس، معقولی، محدث، اصولی
 ہدایت اللہ پروردی مولانا --- مدرس، خطیب
 ہدایت الحق حضروی مولانا --- مدرس، مبلغ، شیخ



تاریخ جماعتِ رضا مصطفیٰ

اس جماعت کے سُنہرے کارناموں کی تاریخ جس نے متحدہ ہندوستان کے مسلمانوں کے دین و ایمان کا تحفظ کیا اور شدھی تحریک کے آگے سدسکندری ثابت ہوئی اور مسلمانوں کے خلاف اُٹھنے والی ہر تحریک کا ثابت و تدری سے مقابلہ کیا۔

نالیف

مولانا محمد شہاب الدین رضوی

(بریلی شریف)

ناشر

فرید بکس ٹال (رجسٹرڈ) ۳۸۔ اردو بازار لاہور

إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ فَأَطِ
 اللہ سے اسکے بندوں میں وہی ڈرتے ہیں جو عِلم والے ہیں۔ (کنز الایمان)

فَضْلُ الْعَالِمِ عَلَى الْعَابِدِ كَفَضْلِ الْقَمَرِ لَيْلَتِهِ الْبَدْرِ عَلَى سَائِرِ النُّجُومِ
 جیسے چودھویں رات کے چاند کی تمام ستاروں پر
 (الحادیث)

حیاتِ صدیقِ الافاضل

صدر الافاضل حضرت مولانا مفتی سید محمد نعیم الدین مراد آبادی
 کے حالاتِ زندگی مسلمانوں کی دینی و سیاسی رہنمائی اور علماء
 اہل سنت کے عظیم محبوبانہ کارنامے

== تَحْرِیر ==

حضرت علامہ مفتی حکیم سید غلام حسین الدین نعیمی رحمۃ اللہ تعالیٰ

ناشر
 طال (جسٹریڈ) ۳۸۔ اردو بازار لاہور
 فرید میک



فرید بکس
ظلالِ حق از دستانِ انوار

Email: faridbooks@hotmail.com

